

COPO&ALMA

OS MELHORES

363

VINHOS 2018

ANÍBAL COUTINHO



COPO &ALMA

OS MELHORES

363

VINHOS 2018

ANÍBAL COUTINHO

ÍNDICE

FICHA TÉCNICA

TÍTULO	COPO & ALMA OS MELHORES 363 VINHOS 2018
AUTOR	ANÍBAL COUTINHO
COPYRIGHT	BY ANÍBAL COUTINHO E AQUI À BEIRA, 2017

CAPA E PAGINAÇÃO	AQUI À BEIRA.
------------------	---------------

ANÍBAL COUTINHO	6
EDITORIAL	9
JUSTIÇA CEGA	10
DECLARAÇÃO	12
VINHO & CONTAS	13
OS TRÊS ZONAMENTOS DE PORTUGAL VINHATEIRO	14
COMO CONSULTAR ESTE GUIA	18
MAPA DE REGIÕES	19
ATLÂNTICO DE PORTUGAL	20
MINHO E VINHO VERDE	22
BAIRRADA E BEIRA ATLÂNTICO	40
LISBOA	48
MÇORES E MADEIRA	72
VINHOS DE MONTANHA	74
DOURO E TRÁS-OS-MONTES	76
DÃO E BEIRA INTERIOR	128
VINHOS MEDITERRÂNICOS	146
TEJO	148
PENÍNSULA DE SETÚBAL E PALMELA	170
ALENTEJO	200
ALGARVE	256
ÍNDICE 24 MELHORES	264
CLASSIFICAÇÃO	265
ÍNDICE REMISSIVO	277



ANÍBAL JOSÉ-COUTINHO

Nascido em 1968, em Armação de Pêra, Algarve, casado, 2 filhos, licenciou-se em Engenharia Civil pelo **Instituto Superior Técnico** e é membro efectivo da Ordem dos Engenheiros. Fundou, após uma passagem pela Academia Militar, a **IDOM Engenharia**, empresa integrada num dos maiores grupos ibéricos de estudos e projectos. O gosto pelo vinho levou-o de novo à universidade, desta vez ao **Instituto Superior de Agronomia**, onde se especializou em Viticultura e Enologia, tendo concluído o Mestrado na mesma área. Em 2016 concluiu o programa de Doutoramento em Engenharia Alimentar, na vertente de Análise Sensorial, tendo já publicado parte do seu trabalho na revista científica americana **Journal of Sensory Studies** e no Anuário 2015 do **Instituto da Vinha e do Vinho**. É membro da comissão diretiva da **Associação Portuguesa de Enologia**, o grémio dos enólogos portugueses. No final de 2002 começou a escrever sobre vinhos na revista **Evasões** e com a **Revista de Vinhos**. Desde então, tem intensificado o seu trabalho de crítica especializada, colaborando com o semanário **Sol**, com o **Diário de Notícias**, o **Jornal de Notícias**, com a rádio **TSF**, entre muitos outros títulos. Durante 2009 fez parte da Hora de Baco, programa televisivo dedicado ao vinho. Publica, desde 2005, duas selecções anuais de vinho: **Copo&Alma, Melhores Vinhos** e **Copo&Alma, Guia Popular de Vinhos (Editorial Presença)**, o primeiro em Portugal com uma selecção, em prova-cega, dos melhores vinhos do segmento de consumo diário que pretende ser uma ferramenta de apoio ao consumidor que adquire os seus vinhos na moderna distribuição. O seu Guia **Copo&Alma, Melhores Vinhos** passou, em 2010, a ser exclusivamente digital, estando alojado em **www.w-anibal.com**. É autor do guia sobre Portugal integrado na colecção internacional **TOP 10 Vinhos** da editora **Dorling Kindersley**. É júri de vários concursos internacionais de vinho, como o **Concours Mondial de Bruxelles**, **International Wine Challenge**, **Vinalies Internationales**, **Citadelles du Vin**, **Selections Mondiales Canada** ou o **Mundus Vini**. Em Portugal preside aos concursos regionais da

Península de Setúbal e da **Beira Interior**. É também o Coordenador da Câmara de Provedores da **CVR da Península de Setúbal** e o Coordenador Técnico do **Concurso Uva de Ouro**. Como enólogo, já vinificou e assinou vinhos em Portugal, Espanha, França, Alemanha e África do Sul. Recentemente, teve a honra de desenhar, para a **Federação Portuguesa de Futebol**, o vinho que celebra o maior feito do desporto nacional: a conquista do Euro 2016.

Entre várias colaborações como formador e consultor, destacam-se as parcerias com os **Tivoli Hotels & Resorts** e com a **Modelo Continente Hipermercados**. É Director Técnico da Vinipax, maior evento de vinhos do Sul de Portugal.

Tem na música outra actividade profissional, sendo membro efectivo do **Coro Gulbenkian**, desde 1998.

Um ano MARCANTE. Um ano de MUDANÇA?

“Todos os dias entramos e saímos do negro”. As palavras do pároco de Folgosinho, aldeia ardida na Serra da Estrela, apunham o coração Português. Apesar de termos deixado de ser lixo económico, o seco e incendiário 2017 fica na nossa memória pelos piores motivos. Os afetos do genuíno Presidente são calmantes e necessários mas podem desviar o centro das atenções para a necessidade do País se profissionalizar: temos que reconhecer a nossa incompetência (algo politicamente difícil) e aprender a cuidar preventivamente da nossa população e do território que guardamos para as gerações futuras. Somos maus, péssimos, a planificar e implementar procedimentos que não gerem votos no período eleitoral seguinte. Sendo de difícil aplicação, requerendo o confronto com poderes instituídos, ignorância, decisão contestável, iliteracia, parcelário público e privado, os nossos governantes vão ignorar, como sempre fazem, os votos de mudança apregoados nos comícios fúnebres. Temo que não seja “o primeiro dia do resto das nossas vidas.”

A descrença chegou após o excelente 2016 que ficou na memória de todos os Portugueses como o ano da conquista do Campeonato da Europa de Futebol. O orgulho de ser Português, de celebrar os melhores que vingaram, superaram todas as adversidades e colheram a fruta mais doce, alegrando um país inteiro. A Federação Portuguesa de Futebol associou a excelência do vinho de Portugal às comemorações do primeiro aniversário desta vitória histórica. Tive a honra de ser o enólogo escolhido para lotear o vinho tinto *10 de JULHO* com contributos das melhores uvas da colheita de 2016, de várias regiões nacionais. Espero que esteja à altura deste ano excepcional e que mereça uma apreciação de excelência.

Em 2018, acompanhado pelos melhores vinhos e companhia, ajude Portugal a ser diferente e excelente, a bem da Nação.

Aníbal Coutinho



JUSTIÇA CEGA



Uma selecção de vinhos pode obedecer a critérios tão diversos como a focalização nas marcas mais prestigiadas, a representação proporcional dos produtores de um país ou de uma região, a relação qualidade-preço ou a melhor roupagem das garrafas. A minha selecção seguiu a metodologia usada em todos os concursos internacionais homologados pela OIV - Organização Internacional da Vinha e do Vinho: a prova cega. A “cegueira” limita-se ao desconhecimento absoluto da roupagem dos vinhos que se provam, todos eles vestidos com o mesmo “pijama”, normalmente uma manga opaca, e com uma codificação que associa essa amostra à respectiva marca e produtor, para efeitos de escalonamento das classificações, após a conclusão da prova. Para melhor comparação entre as amostras, o ano de colheita e a região eram dados conhecidos. O autor usou a classificação centesimal da OIV, com máximos de 15 pontos para a avaliação da Visão, 30 pontos para a bondade do Aroma, 44 pontos para as sensações do Gosto e uma apreciação global do vinho com baliza de 11 pontos. **Chamo a atenção para a ausência, nesta selecção, de alguns incontornáveis vinhos nacionais lançados recentemente, como Casa Ferreirinha, Reserva Especial ou Pêra Manca, de qualidade superior e atestada por mim nas respetivas apresentações à imprensa, que não se candidataram à prova-cega.**

Outros produtores/marcas de referência, como Niepoort ou Esporão também se decidiram, nesta edição 2018, pela ausência. Também a Escondida e o Escondido, por serem vinhos por mim elaborados, não integram esta selecção.

A prova cega que originou a selecção dos vinhos tranquilos (brancos, rosados e tintos) deste livro foi preparada pelo corpo técnico da Comissão Vitivinícola Regional do Península de Setúbal (CVRPS). As sessões de prova dos mais de 750 vinhos representativos da gama alta de todos os produtores nacionais, contactados directamente ou através das respectivas Comissões Vitivinícolas, realizaram-se em Outubro e Novembro passados, na sala de provas da CVRPS, em Palmela. As classificações que o leitor encontrará neste **Guia Copo & Alma dos Melhores Vinhos para 2018** são, exclusivamente, o reflexo de uma única apreciação, num determinado momento, de um único provador, que agradece todo o apoio empenhado do Presidente, da Direcção e da equipa técnica da CVRPS que organizou, serviu, monitorizou e desconficou todas as sessões de prova.

Destaque:

O autor do livro e único provador usou a classificação de 0 a 100, com máximos de 15 pontos para a avaliação da Visão, 30 pontos para a bondade do Aroma, 44 pontos para as sensações do Gosto e uma apreciação global do vinho com baliza de 11 pontos.

Declaração

Este ano, a realização das provas organolépticas dos vinhos incluídos neste guia, contaram com a colaboração da Comissão Vitivinícola Regional da Península de Setúbal, através de todo o apoio logístico, que consistiu na recepção e selecção dos vinhos a apresentar em cada sessão de prova, tendo em conta a região vitícola, o ano de colheita e o grau alcoólico.

Em todas as sessões os vinhos foram provados em prova cega, cabendo a esta CVR, mediante intervenção de alguns dos seus técnicos, a confidencialização das amostras. No total foram sujeitos à prova cerca de 750 vinhos.

As sessões de prova efectuaram-se durante os meses de Outubro e Novembro e foram realizadas no laboratório de análise sensorial desta Entidade Certificadora.

Palmela, 12 de dezembro de 2017

A Direcção

Henrique Soares
(Presidente)


VINHO & CONTAS

Este **Guia Copo & Alma de Melhores Vinhos Portugueses para 2018** expressa os resultados de uma prova cega com mais de 700 vinhos tranquilos brancos, rosés e tintos, superiores representantes de todas as regiões de Portugal, efectuada em Outubro e Novembro de 2017. Foram seleccionados os 363 vinhos mais pontuados, com notas que variam entre 86 e 96 pontos, de acordo com a classificação 0-100 e respectiva ficha de prova, homologadas pela OIV - Organização Internacional da Vinha e do Vinho.

Os vinhos tintos contam com 213 referências, deixando o resto dos lugares aos 13 rosés e aos 137 brancos. O Alentejo é agora a região que mais contribui para esta selecção, com 95 vinhos aliada ao Douro e Trás-os-Montes, associadas, com 78 vinhos; estas regiões pintam mais de metade do quadro de honra. No Sul de Portugal, a maior representação alentejana é complementada por 31 vinhos do Tejo e 46 vinhos da Península de Setúbal. Seguem-se o Dão e a Beira Interior, também associadas, que nos apresentam 26 néctares superiores. Os representantes do vinho Atlântico - Vinho Verde, Bairrada e Lisboa - têm contributos de 22, 8 e 33 referências, respetivamente. A presença nova e prazerosa de 1 vinho dos Açores e outro da Madeira combina com as 8 referências do meu Algarve natal, cuja quantidade não corresponde à enorme qualidade e ao crescente entusiasmo de um dos pontos de venda mais dinâmicos de Portugal.

Notas iguais ou superiores a 90 pontos foram atribuídas a 124 vinhos.

OS TRÊS ZONAMENTOS DE PORTUGAL VINHATEIRO

Continuo a pensar que a melhor e mais nobre forma de retribuir o enorme carinho e o constante apoio que recebo de toda a fileira nacional do vinho é a introdução fundamentada de pistas de reflexão sobre o futuro desta importante actividade económica. Ao longo dos últimos anos, propus algumas medidas de revisão da arquitectura das nossas regiões vinhateiras, em função de algo tão grandioso quanto inegável: a vontade da Natureza e o seu impacto no gosto do vinho

ATLÂNTICO DE PORTUGAL

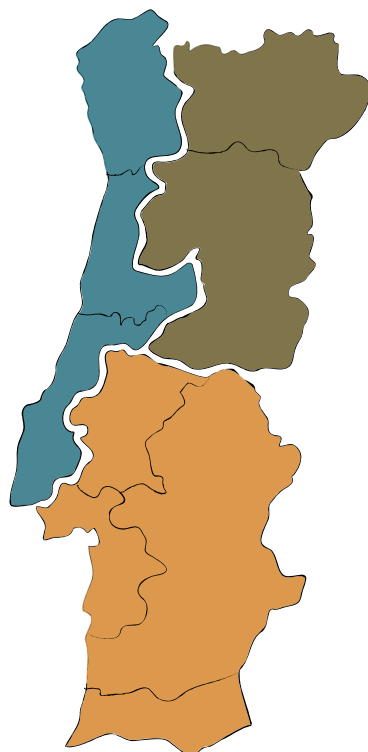
MINHO E VINHO VERDE
BEIRA ATLÂNTICO E BAIRRADA
LISBOA

VALES DE PORTUGAL

DOURO E TRÁS-OS-MONTES
DÃO E BEIRA INTERIOR

SUL DE PORTUGAL

TEJO
PENÍNSULA DE SETÚBAL E PALMELA
ALENTEJO
ALGARVE



que, acredito, em Portugal se resume a três terrunhos: ATLÂNTICO (da frescura e leveza, integrando Minho, Beira Atlântica e Lisboa), VALES (da concentração, integrando Trás-os Montes, Douro, Dão e Beira Interior) e SUL (da macieza e doçura, integrando Tejo, Alentejo, Península de Setúbal e Algarve).

Escrevi que os vinhos do Centro de Portugal “cobrem um amplo espectro, desde a frescura atlântica até à concentração da viticultura de montanha – infelizmente a tutela ainda não teve o discernimento para desagregar o vinho Regional Beiras que tudo junta e a todos os consumidores confunde devido à disparidade de estilos que a mesma designação regional pode conter.”

Imagine o leitor como me senti quando fui informado da cisão definitiva nas Beiras: o Conselho Geral da Comissão Vitivinícola do Dão aprovou a criação da nova Indicação Geográfica (Regional) Terras do Dão; os Conselhos da CVR Beira Interior e da CVR Bairrada aprovaram as novas IG Terras da Beira e IG Beira Atlântico, respectivamente. Isto quer dizer que os vinhos certificados por estas CVR passarão a ser designados por Regional (ou IG) Terras do Dão, Terras da Beira ou Beira Atlântico e no patamar cimeiro por DOC (ou DO) Dão, Beira Interior e Bairrada.

Ninguém incluiu o meu nome nas comemorações e, por imperativo da cultura lusa, provavelmente a paternidade será atribuída a mais visível e ativa batuta mas os milhões de consumidores de vinho nacional são os únicos ganhadores com esta clarificação da prateleira e do que cada garrafa encerra.

Os vinhos de Portugal estão sob a influência de três grandes terrunhos ou “terroirs” que dividem o país em outras tantas zonas.

Atlântico de Portugal

Esta zona é regida pelo clima atlântico. As maiores humidade e precipitação, as menores amplitudes térmicas influenciam decisivamente o ano vitícola. Os solos têm a maior percentagem de areia devido aos

estuários dos rios e aos sistemas dunares. Estamos na zona de maior fertilidade dos solos, das hortas e da produtividade. É uma região com grande heterogeneidade de variedades (castas) de uva mas todas elas amadurecem com maior dificuldade. Basta lembrarmos-nos de um vinho minhoto ou da beira litoral: excelentes na acidez natural, difíceis na boca enquanto jovens. A evolução em garrafa destes vinhos é excelente, sendo o “garrafeira” Bairrada Clássico um dos exemplos típicos. Os vinhos do Atlântico têm um enorme espectro de combinação com a nossa gastronomia tradicional devido, justamente, à sua acidez elevada e à juventude dos seus taninos que se combinam com facilidade com as proteínas da comida. Pessoalmente acho que é a zona de eleição para a elaboração de vinhos brancos e rosados, pela sua frescura, longevidade e vocação gastronómica. A região atlântica tem uma barreira montanhosa que delimita o anfiteatro voltado para o oceano. No Minho são as serras da Peneda, Cabreira, Marão; nas Beiras, a influência atlântica, presente na Beira Litoral, esbarra com o Caramulo, o Buçaco e a serra da Lousã; a Estremadura, agora designada por Região de Lisboa é limitada pelo conjunto Aires-Candeeiros e Montejunto. As regiões de vinho do “terroir” Atlântico são o Minho, a Beira Atlântica (eu designo por Beiras Bairradinas devido à presença estruturante da Denominação de Origem Bairrada) e Lisboa. Também os nossos vinhos das ilhas se englobam no perfil Atlântico.

Vales de Portugal

Sob influência continental extrema, aqui se registam as maiores amplitudes térmicas do país. Sobre Trás-os-Montes escreveu Miguel Torga: “Terra-Quente e Terra-Fria. Léguas e léguas de chão raivoso, contorcido, queimado por um sol de fogo ou por um frio de neve.” Englobada no zonamento dos Vales, designo esta região de vinho por Terras do Douro devido à inclusão da denominação de origem Douro, a mais afamada da nossa terra. Estamos no domínio dos vales profundos com a presença fluvial, do Cávado, do Douro e mais abaixo, do Dão, do Mondego e do Zêzere, porque se inclui toda a Beira Interior (que designo por Dão Beirão, devido à titularidade da prestigiada Denominação de Origem Dão). Aqui o Homem submete-se às penas da viticultura de encosta, tendo sublimado a sua arte nos socos do

Douro, Património Mundial desde 2001. Esta é a região da Touriga Nacional e da Tinta Roriz (que no Sul se denomina Aragonez). As castas brancas Gouveio e Malvasia também são comuns. A encosta dá origem a trabalhos totalmente manuais e a menores produtividades que geram vinhos naturalmente concentrados, de grande profundidade e elegância. Diz-se, com acerto, destes vinhos dos Vales que “primeiro se estranha e depois se entranha”. São vinhos originados nos solos pobres de granito e xisto e destinados às mesas nacionais e internacionais mais exigentes. As regiões de vinho do “terroir” Vales são as Terras do Douro e o Dão Beirão.

Sul de Portugal

No grande Sul está a preferência de um em cada dois consumidores portugueses quando seleccionam uma garrafa de vinho. De facto, o Alentejo (última das grandes regiões portuguesas a despertar para o vinho) é o líder incontestado do mercado interno. Para além do grande “Mar Interior”, como lhe chama José Saramago, sob a influência deste “terroir” mediterrânico continental, seco e solarengo, que amadurece facilmente a uva, com planuras que facilitam a mecanização e a irrigação dos solos argilo-calcários ou arenosos pobres, encontram-se também o Tejo, o Algarve e a Península de Setúbal, região protegida da brisa atlântica pelo maciço da Arrábida. O grande Sul tem a maior homogeneidade de castas, com o domínio de Castelão, Aragonez e Trincadeira, nas castas tintas, e Roupeiro (designada por Sória) e Fernão Pires (designada por Maria Gomes) nas brancas. Também é comum a boa adaptação das castas internacionais, sobretudo Cabernet Sauvignon, Syrah e a branca Chardonnay. Aqui se faz o grande volume frutado e gostoso, os vinhos fáceis e redondos e aromaticamente expressivos, tão ao estilo do novo mundo e do consumidor internacional. O Sul pode e deve competir lá fora com a Austrália nesse segmento de vinhos que já lhe deram a liderança do consumo interno, tendo como vantagem competitiva o facto de ser uma região europeia.

COMO CONSULTAR ESTE GUIA

IMAGEM DA GARRAFA

PONTUAÇÃO

MARCA DO VINHO, COM ATRIBUTOS

96

QUINTA DO MONTE D'OIRO, RESERVA

REGIONAL LISBOA, TINTO, 2013

Syrah & Viognier. Cor média granada. Especiarias estremes de baunilha e pimentas, licor de ameixa e bagos, alcaçuz e tostados de mentol. Sucroso, arqueado, evolução aveludada, firme e fresca. Para mesas requintadas em qualquer parte do mundo.

TEXTO DESCRITIVO DO VINHO

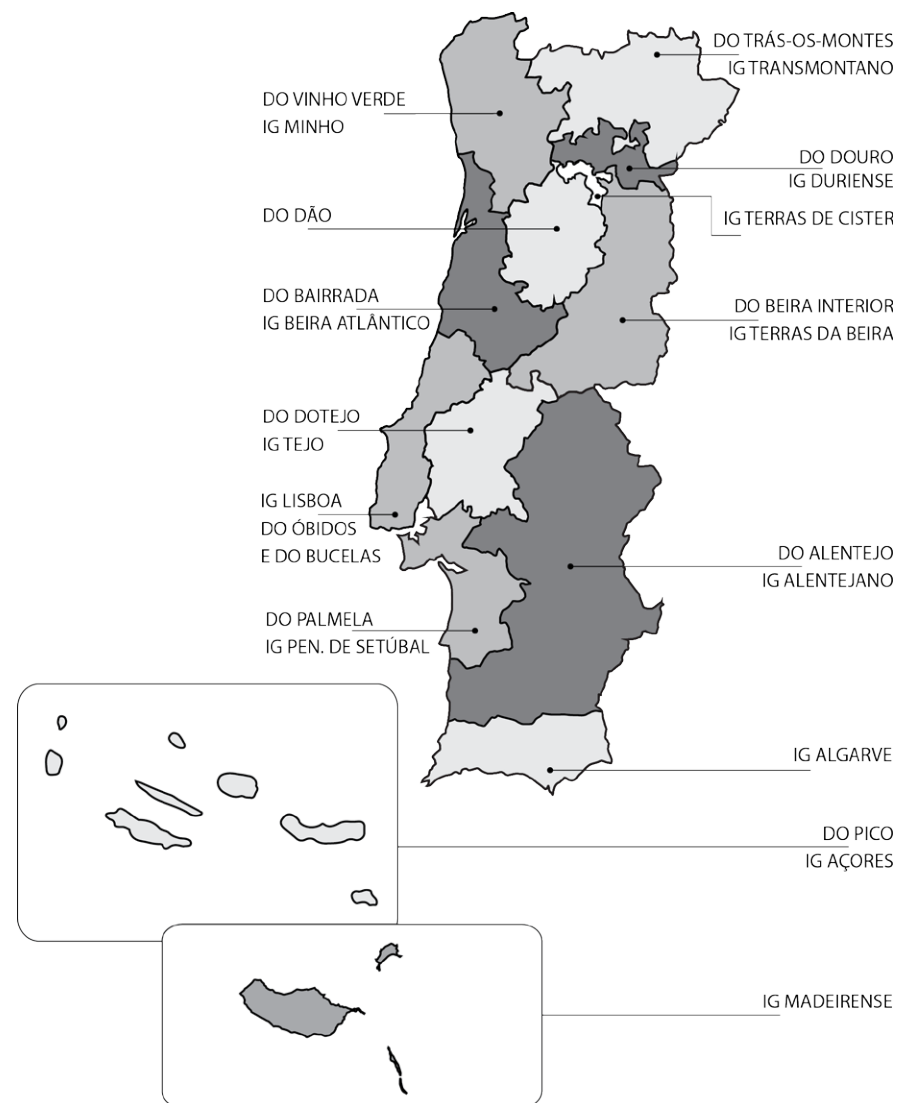
E Graça Gonçalves
P José Bento dos Santos

PRODUTOR

ENÓLOGO (S)

CASTAS

INDICAÇÃO GEOGRÁFICA E DE QUALIDADE IGP E DOC, COR DO VINHO, ANO DE COLHEITA



ATLÂNTICO DE PORTUGAL

MINHO E VINHO VERDE
BEIRA ATLÂNTICO E BAIRRADA
LISBOA, AÇORES E MADEIRA



MINHO E VINHO VERDE

23

MINHO E VINHO VERDE

Solo

Os solos do Minho, ácidos e de natureza granítica, registam fraca presença de elementos como o fósforo e o potássio. Contudo, em zonas de várzea apresentam-se mais argilosos, permitindo uma concentração superior de água essencial durante o período de maturação da uva.

Clima

A forte influência do Atlântico na região do Minho justifica a ausência de temperaturas extremas, quer no Inverno quer no Verão, ilustrando Invernos com pluviosidade elevada mas com temperaturas não muito baixas e Verões simultaneamente secos e frescos.

Vinha

Se Arinto (ou Pedernã), Trajadura, Loureiro, Azal e Aveso predominam nas castas brancas, Vinhão, Amaral, Alvarelhão, Borraçal e Espadeiro dominam as castas tintas. Em pleno Alto-Minho, na sub-região de Monção, a casta branca Alvarinho é cartão-de-visita da produção regional e estandarte entre as castas brancas portuguesas. Actualmente, o recurso a modernos sistemas de plantação e de condução asseguram uma maior segurança e qualidade na exposição e arejamento da vinha. Tal acontece com o sistema de condução em Cordão – cada vez mais disseminado –, no qual a videira é conduzida entre 1,50m e 1,80m acima do solo, local onde está situada a zona vegetativa e produtiva.

Salienta-se a presença de postes em granito (regionalmente apelidados de esteios) como nota típica da região.

Homem

A presença forte de vinhedos nos campos minhotos, que actualmente contam com uma área de cerca de 7.000 km² correspondentes a aproximadamente 35.000 hectares de vinha, remonta à Idade Média e inclui um património único no mundo bem exemplificado pelas tradicionais vinhas de enforcado.

A DOC Vinho Verde consagra-se mundialmente pelo seu perfil de vinho leve, fresco e de aromas intensos, com um teor alcoólico de média intensidade em consonância com os índices carbónicos. Todavia, estes vinhos não devem ser equiparados a outras colheitas de qualidade que se produzem na mesma região.



95



QUINTA DE SOALHEIRO, ALVARINHO, RESERVA

DOC VINHO VERDE, BRANCO, 2016

Alvarinho. Cor média citrina. Nata e baunilha com citrinos, alperce e pastelaria. Fumados de terra e tosta. Elegante, conversador, cremoso, salivante e digestivo. Superior e internacional.

- ✉ António Luís Cerdeira
- ✉ Vinusoalheiros

26

94



QM, NATURE, ALVARINHO

DOC VINHO VERDE, BRANCO, 2016

Alvarinho. Cor clara citrina. Mineralidade estreme, com aroma de rio e granito quente, leve apetroado, casca cítrica, maçã entre fruto branco, tília suave. Boca muito longa, sempre firme e sem desmaios, salivante, densa e apimentada. Grande na guarda, melhor na mesa.

- ✉ Élio Barreiros e Jorge Sousa Pinto
- ✉ Quintas de Melgaço

SOALHEIRO, PRIMEIRAS VINHAS, ALVARINHO

DOC VINHO VERDE, BRANCO, 2016

Alvarinho. Cor clara citrina. Mineralidade estreme, leve apetroado e granito quente, mato molhado, casca cítrica, fruta branca e leve ananás, sugestão fumada. Amplo, glicerinado, leve frisante, firme e perene, capacidade lavante de um vinho digestivo e natural.

- ✉ António Luís Cerdeira
- ✉ Vinusoalheiros

92



27

91



OPÇÃO AVESSO, ESTÁGIO EM BARRICAS

DOC VINHO VERDE, BRANCO, 2016

Avesso. Nata e baunilha com citrinos, alperce e pastelaria. Fumados de terra e tosta. Carnudo, conversador, cremoso, salivante e agri-doce. Gastronómico.

- ✉ António Sousa
- ✉ Ab Valley Wines

91



OPÇÃO, AVESSO

DOC VINHO VERDE, BRANCO, 2016

Avesso. Passas de alperce, citrino confitado, especiarias doces e apimentadas. Longo e muito firme, texturas lavantes e glaciais. Extremamente lavante e de largo espectro à mesa.

- ✉ António Sousa
- ✉ Ab Valley Wines

90



JOÃO PORTUGAL RAMOS, ALVARINHO

DOC VINHO VERDE, BRANCO, 2016

Alvarinho. Cor citrina clara. Hortelã e tília, boa mineralidade, leve nota tostada e especiada em pessego. Cativante. Boca mastigável, conversadora, vinho grato em qualquer mesa.

- ✉ Antonina Barbosa
- ✉ J. Portugal Ramos Vinhos

29

91



QM, VINHAS VELHAS, ALVARINHO

DOC VINHO VERDE, BRANCO, 2016

Alvarinho. Cor clara citrina. Mineralidade estreme, leve apetroado e granito quente, mato molhado, casca cítrica, fruta branca, sugestão fumada. Amplo, glicerinado, polido, tensão longa e refrescante num vinho que brilhará em mesas internacionais.

- ✉ Élio Barreiros e Jorge Sousa Pinto
- ✉ Quintas de Melgaço

90



JOÃO PORTUGAL RAMOS, LOUREIRO

DOC VINHO VERDE, BRANCO, 2016

Loureiro. Cor citrina clara. Nata com limão, especiaria com maracujá, mineralidade e grata expressão de complexidade. Glicerinado, longo, salivante. Vinho superior e gastronómico.

- ✉ Antonina Barbosa
- ✉ J. Portugal Ramos Vinhos

28

90



OPÇÃO, ALVARINHO

REGIONAL MINHO, BRANCO, 2016

Alvarinho. Cor média citrina. Pessego e muitos tropicais, especiarias doces, tília e outras ervas aromáticas, leve mel. Agridoce, mastigável, lavante, de mesa rica. Superior.

- ✉ António Sousa
- ✉ Ab Valley Wines

QUINTA DE CARAPEÇOS, ALVARINHO

REGIONAL MINHO, BRANCO, 2016

Alvarinho. Cor clara citrina. Mineral, pera, maçã, leve tília e outras aromáticas. Tenso, mastigável, sucroso e muito persistente. Para mesas exigentes.

- ✉ Jorge Sousa Pinto
- ✉ Quinta de Carapeços

89



30

90



QUINTA DO TAMARIZ, ARINTO, RESERVA

DOC VINHO VERDE, BRANCO, 2016

Arinto. Cor clara citrina. Tropical, casca cítrica, leve especiaria doce, boa mineralidade. Boca de firmeza ideal, muito densa, sucrosa e salivante. Vinho aclamada à mesas.

- ✉ Francisca Vinagre
- ✉ Soc. Agrícola da Quinta de Santa Maria

QUINTA DA LIXA, LOUREIRO, ESCOLHA

DOC VINHO VERDE, BRANCO, 2016

Loureiro. Cor citrina clara. Botão de groselha, maracujá, bergamota. Expressivo. Frisante grato, salivante, conversador e de grata elegância.

- ✉ Carlos Teixeira
- ✉ Quinta da Lixa

88



31

88



PORTAL DO FIDALGO, ALVARINHO

DOC VINHO VERDE, BRANCO, 2016

Alvarinho. Nata e baunilha com citrinos, maçã, notas de menta e flor de tília. Fumados de terra e tosta. Elegante, glacial, final cremoso, salivante e agridoce. Gastronómico.

- 👤 Abel Codesso
- 🏠 Provam

CASA DE VILACETINHO, GRANDE ESCOLHA

DOC VINHO VERDE, BRANCO, 2016

Lote com Pedernã. Cor citrina média. Fruto cítrico com maçã e fruta tropical, nota especiada entre louro e tília. Muito cativante. Amplo, conversador, acidez longa e bem coberta. Vinho de qualidade.

- 👤 J. M. Antunes, F. Moura e A. Sousa
- 🏠 Soc. Agr. Casa de Vilacetinho

87



A ENOLOGIA É O NOSSO UNIVERSO

Um universo **dedicado aos clientes**, a procurar a sua plena satisfação. Um universo onde prevalece a **qualidade e o meio ambiente** e em que a **criatividade e a inovação constante** nos ajudam a melhorar os **nostros produtos**. Um universo em que a **ética profissional** é um fator fundamental. Um universo repleto de **capital humano**, formado por talento e esforço.



Comprometidos com a Enologia



*Se lhe conhece as origens,
sabe que o destino é
a sua mesa.*

Alvarinho QM.

Desperte os sentidos à mesa com o aroma exuberante de **Alvarinho QM**, um vinho requintado que encerra em cada garrafa a qualidade nobre de uma tradição artesanal à espera de ser saboreada a cada copo. O mundo já lhe reconheceu o prestígio como um dos **3 melhores no Alvarinho International Wine Challenge**, e a medalha de ouro é o reflexo puro da cor que lhe dá forma. *Prove-o e perceba porquê.*



Seja responsável, beba com moderação.



Quintas de Melgaço - Agricultura e Turismo, S.A. - Ferreiros de Cima - Alaredo
4960-010 Melgaço - Telf: 251 410 020 - Fax: 251 410 029



QUINTA DA RAZA, ALVARINHO & TRAJADURA, GRANDE ESCOLHA

DOC VINHO VERDE, BRANCO, 2016

Alvarinho & Trajadura. Cor citrina clara. Nata com limão, seivoso e mineral. Mastigável, cremoso e com excelente sucrosidade. Vinho superior.

- 🇪 Diogo Coelho e Fernando Moura
- 🇵 Quinta da Raza



87

35

OPÇÃO, ESCOLHA

DOC VINHO VERDE, ROSÉ, 2016

Vinhão & Touriga Nacional. Água média de cobre. Pessego e alperce, gelado de nata e canela. Expressivo. Frisante bem desenhado, doçura atrevida, final sem desmaios.

- 🇪 António Sousa
- 🇵 Ab Valley Wines



87

87



CHAPELEIRO (HATTER)

DOC VINHO VERDE, BRANCO, 2016

Vinhas Velhas. Cor clara citrina. Tostados de especiaria e mentas, leve citrino, muita maçã já compotada. Desenho fresco de um corpo mastigável, sucroso e salivante. Gastronómico.

- ✉ António Sousa
- ✉ Carlos Gabriel Fernandes

DEU-LA-DEU, ALVARINHO, RESERVA

DOC VINHO VERDE, BRANCO, 2016

Alvarinho. Cor citrina média. Fruta branca madura, também citrinos, tília e hortelã. Seivoso. Mastigável, sucroso, salivante. Bom de mesa.

- ✉ Fernando Moura
- ✉ Adega de Monção

86



37

86



DEU-LA-DEU, ALVARINHO

DOC VINHO VERDE, BRANCO, 2016

Alvarinho. Cor citrina clara. Profundo mineral, casca cítrica, flor de tília e mentolados. Robusto, salivante, firmeza de boa guarda e ampla mesa.

- ✉ Fernando Moura
- ✉ Adega de Monção

QUINTA DE CARAPEÇOS, ALVARINHO & TRAJADURA

DOC VINHO VERDE, BRANCO, 2016

Alvarinho & Trajadura. Cor média citrina. Especiarias e leve pastelaria com aromas de erva aromática, flor de tília, pera, maçã e manga entre tropicais. Expressivo. Glacial, longo, salivante, gastronómico. Boa referência nos vinhos com leve frisante.

- ✉ Jorge Sousa Pinto
- ✉ Jorge Sousa Pinto

86



86



AROMAS DAS CASTAS, ALVARINHO & TRAJADURA, GRANDE ESCOLHA

DOC VINHO VERDE, BRANCO, 2016

Alvarinho & Trajadura. Cor clara citrina. Tostados de especiaria e mentas, leve citrino, tília, nata, muita maçã já compotada. Desenho fresco de um corpo firme e aveludado, suco- so e salivante. Gastronómico.

- 📍 Carlos Teixeira
- 📍 Quinta da Lixa

38

86



PLUMA, ALVARINHO, RESERVA

REGIONAL MINHO, BRANCO, 2015

Alvarinho. Cor média palha. Madeira de nata e baunilha, leve s tostados e resinas com pessego e fruto tropical. Guloso. Longo, salivante, glacial, leves melados finais. Com personalidade.

- 📍 António Sousa
- 📍 Casa de Vila Verde

CONCEPT ADARNE PT



PROVAM

*Alvarinho
com Alma!*



Vinhos que nos inspiram!

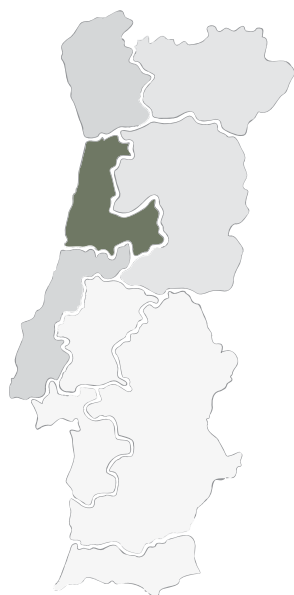
MONÇÃO E MELGAÇO





BAIRRADA E BEIRA ATLÂNTICO

41



BAIRRADA BEIRA ATLÂNTICO

Solo

Com as cidades de Aveiro e de Coimbra e os rios Vouga e Mondego a pontuar a faixa atlântica do Centro-Norte português, a região regista areias abundantes e, na zona em que o barro predomina, sobressaem os afloramentos de margas, os calcários margosos e as argilas. As montanhas que estabelecem a fronteira entre a zona atlântica e o Interior, são xisto-grauváquicas e de solos extremamente férteis em função do impacto aluvionar e orgânico da foz dos vários rios.

Clima

Na Beira Litoral, a influência atlântica sublinha a elevada humidade do ar e atenua as variações de temperatura.

Vinha

Nesta região, a casta tinta Baga é soberana, apesar da crescente receptividade à Touriga Nacional e a outras castas internacionais enquanto que, no caso dos vinhos brancos, dominam as castas Fernão Pires (Maria Gomes), Bical, Arinto e Cercial.

Impera o sistema de condução de “vinha ao alto” e verifica-se um desaparecimento gradual da execução da Empa – a dobragem manual das varas da videira.

Homem

A mais importante demarcação DOC Bairrada da região representa 25% da produção total de vinhos. Nos tintos, o novo estatuto DOC – a vigorar desde 2003 – permitiu uma consagração da criatividade vínica graças à introdução de novas castas, em consonância com uma prevalência da tradição de manter 50% de baga apenas no caso do “DOC Bairrada Clássico”, vinho no qual a referida casta impera.

95



ENCONTRO 1

DOC BAIRRADA, BRANCO, 2014

Lote com Arinto. Cor média citrina. Mineralidade apetreolada, nata e baunilha com citrinos, maçã e pastelaria especiada. Fumados de terra e tosta. Cremoso, conversador, glacial, salivante e digestivo. Superior e com personalidade.

- ✉ Osvaldo Amado
- ✉ Quinta do Encontro

90



CASA DE SAIMA, GARRAFEIRA

DOC BAIRRADA, BRANCO, 2015

Lote com Bical. Cor clara citrina. Mineralidade terrosa e apetreolada, tostados de fumo e especiaria, ervas e camomila em licor, nota cítrica refrescante. Cremoso, glacial, muito longo e salivante. Rei na mesa.

- ✉ Paulo Nunes
- ✉ Graça Maria da Silva Miranda

45

93



CASA DE SAIMA, PINOT NOIR

DOC BAIRRADA, TINTO, 2015

Pinot Noir. Cor média granada. Framboesa e cereja em licor de especiaria, fumados de terra e tosta. Expressivo. Sucrosidade e cremosidade gratas que equilibram a acidez glacial, taninos domados, com leve secura que a mesa agradece.

- ✉ Paulo Nunes
- ✉ Graça Maria da Silva Miranda

90



QUINTA DOS ABIBES, SUBLIME

DOC BAIRRADA, BRANCO, 2012

Lote com Arinto. Cor média citrina. Tange- rina entre cítricos, leve alperce, hortelã, especiarias doces e fumados de terra e tosta. Glacial, texturas lavantes, alongado, com final firme e agri-doce. De mesa grande.

- ✉ Osvaldo Amado
- ✉ Quinta dos Abibes

44

89



MARQUÊS DE MARIALVA, ARINTO, RESERVA

BAIRRADA DOC, BRANCO, 2015

Arinto. Cor média citrina. Tostados bem expostos, com a nota abaunilhada. Fruta branca entre especiaria e notas terrosas. Glacial, salivante, vinho com pretensões bem fundadas. Para mesas exigentes.

- 📍 Osvaldo Amado
- 📍 Adega de Cantanhede

88



QUINTA DE FOZ DE AROUCE

REG. BEIRA ATLÂNTICO, TINTO, 2013

Baga & Touriga Nacional. Cor média granada. Complexidade de terra e couro, fruto vermelho e nuance de licor de ginja. Pimentas entre as especiarias e tostados. Amplo, frescura alongada, textura aveludadas de tanino de boa escola e com grata educação em garrafa. Excelente à mesa.

- 📍 João Vidal e J. Portugal Ramos
- 📍 Conde Foz de Arouce Vinhos

47

89



CASA DE SAIMA, GARRAFEIRA

DOC BAIRRADA, TINTO, 2008

Lote com Baga. Cor intensa granada. Aromas de longo engarrafamento, fruto negro alicorado, couro e tabaco entre matos terrosos, em boa revelação da complexidade. Muito especiao. Elegante, textura de revesação longa, muito salivantes, linha de intensa frescura. Vinho complexo que é aclamado à mesa e com longa decantação.

- 📍 Paulo Nunes
- 📍 Graça Maria da Silva Miranda

86



ALIANÇA, RESERVA

DOC BAIRRADA, TINTO, 2015

Lote com Baga. Cor intensa granada. Terroso e mineral, tostados discretos com ameixa e fruto vermelho. Matos e leve bergamota cítrica. Elegante, sucroso, desenho ácido feliz e muito digestivo. Longo e prazeroso à mesa.

- 📍 Francisco Antunes
- 📍 Aliança Vinhos de Portugal

46

LISBOA



LISBOA

Solo

Ao longo de 150 Km e acompanhada em toda a sua extensão pelo Oceano Atlântico, a região estende-se para Norte de Lisboa e é, já no interior, circunscrita pelos maciços calcários (ricos em formas cársticas) da cadeia montanhosa de Montejunto – Candeeiros. Contudo, a Sul, alguns estratos de basalto e de granito pontuam uma região assente em formações secundárias de argilo-calcários e argilo-arenosos.

Clima

O clima temperado, marcado pela influência atlântica que lhe confere uma humidade relativa média elevada (75-80%), não regista grandes amplitudes térmicas.

Vinha

Nos vinhos de Lisboa dominam as castas tintas Aragonês (Tinta Roriz), Castelão (popularmente designada como Periquita e João de Santarém) e Tinta Miúda. Por seu turno, os vinhos brancos baseiam-se nas castas Arinto (Pedernã), Fernão Pires (Maria Gomes) e Vital. Apesar da forte mecanização da vinha em zonas de menor declive, o sistema de condução de vinha ao alto mantém-se em maior escala.

Homem

A evolução da notoriedade e o aumento do consumo vínico na região foram beneficiados pela influente presença de várias Ordens Religiosas, entre as quais se destaca a Ordem de Cister, instalada em Alcobaça. Paralelamente, a autenticação de Denominações de Origem como DOC Colares e DOC Bucelas, com “terroirs” ao estilo francês, atestou a mestria de produtores de vinhos com características totalmente distintas e superiores.

Um pouco mais a Norte, a vinha alonga-se pelas encostas suaves das colinas da região onde se produzem os vinhos DOC Alenquer, DOC Óbidos, entre outros.



96



QUINTA DO MONTE D'OIRO, RESERVA

REGIONAL LISBOA, TINTO, 2013

Syrah & Viognier. Cor média granada. Especiarias estremes de baunilha e pimentas, licor de ameixa e bagos, alcaçuz e tostados de mentol. Sucroso, arqueado, evolução aveludada, firme e fresca. Para mesas requintadas em qualquer parte do mundo.

- ✎ Graça Gonçalves
- ✎ José Bento dos Santos

90



CASAL STA MARIA, SAUVIGNON BLANC

REGIONAL LISBOA, BRANCO, 2016

Sauvignon Blanc. Cor clara citrina. Espargos entre vegetais, leves especiarias tostadas, casca e polpa de cítricos. Leve maracujá. Ataque sucroso grato, para um vinho glacial, alongado e salivante. Pouco consensual mas grande na mesa.

- ✎ António Figueiredo e Jorge Rosa Santos
- ✎ Château Sta. Maria, Explorações Vitivinícolas

53



QUINTA DO GRADIL, RESERVA

REGIONAL LISBOA, TINTO, 2015

Lote com Touriga Nacional. Retinto e violáceo. Achocolatado com baunilha e especiarias negras, fruto vermelho e ameixa, tostados de terra e madeira rica, leve couro. Taninos mastigáveis e algo rugosos, sucrosidade grata, longo no prolongamento, De mesa rica.

- ✎ Vera Moreira e António Ventura
- ✎ Quinta do Gradil

90

91



MORGADO DE STA CATHERINA, ARINTO, RESERVA

DOC BUCELAS, BRANCO, 2015

Arinto. Cor média palha. Tostados de terra e madeira, ananás doce e com especiarias várias, nota de fruto cítrico. Cremoso, com grata sucrosidade em desenho muito fresco, longo e salivante. Superior.

- ✎ Maria Godinho e Manuel Pires da Silva
- ✎ Wine Ventures Quinta da Romeira

52

90



QUINTA DE PANCAS, GRANDE RESERVA

REGIONAL LISBOA, TINTO, 2013

Lote com Cabernet Sauvignon. Cor intensa granada. Achocolatado com baunilha, nata e especiarias negras, ameixa passa, peitoral e apimentado, tostados de terra e madeira rica, leve couro. Taninos mastigáveis e algo rugosos, sucrosidade grata, longo no prolongamento, De mesa rica.

- ✉ Gilberto Marques
- ✉ Quinta de Pancas Vinhos

CASAL STA MARIA, PINOT NOIR

REGIONAL LISBOA, TINTO, 2014

Pinot Noir. Granada aberto. Framboesa em licor, rebuçado de mel e alcaçuz, tostados de especiaria. Rico. Elegante, entrada sucrosa dando lugar a frescura e salinidade. Gastronómico.

- ✉ António Figueiredo e Jorge Rosa Santos
- ✉ Château Sta. Maria

89



54

89



CASAL STA MARIA, MALVASIA DE COLARES

DOC COLARES, TINTO, 2007

Ramisco. Cor aberta granada. Salinidade, leve caramelização de ginja, ameixa e pessego, canela e pimentas. Mineralidade calcária. Profundo. Elegante, glacial, salivante, para mesas requintadas e conhecedoras.

- ✉ António Figueiredo e Jorge Rosa Santos
- ✉ Château Sta. Maria

QUINTA DO GRADIL, TANNAT

REGIONAL LISBOA, TINTO, 2015

Tannat. Retinto e violáceo. Tostados ricos de especiaria doce e amarga, ameixa preta e bago negro, fino. Cheio e mastigável, tanino generoso, ainda jovem e austero, de grande futuro e boa gastronomia.

- ✉ Vera Moreira e António Ventura
- ✉ Quinta do Gradil

89



55

89



QUINTA DO PINTO, MARSANNE & ROUSSANNE, LIMITED EDITION

REGIONAL LISBOA, BRANCO, 2015

Marsanne & Roussanne. Cor média citrina. Pera, pessego, leve nata com especiarias. Tostados de bom desenho. Cremoso, fresco, longo e salivante. Rei na mesa.

- 📍 António Cardoso Pinto
- 📍 Quinta do Pinto

56

88



CASA SANTOS LIMA, RESERVA

REGIONAL LISBOA, TINTO, 2013

Lote com Touriga Nacional. Retinto e violáceo. Gelado de nata, alperce e framboesa, especiaria doce presente. Fino. Elegante, aveludado, sucroso, tanino raçudo em prova alongada. Melhor na mesa.

- 📍 Diogo Sepúlveda
- 📍 Casa Santos Lima





ASTRONAUT ★
WINES

Exploring the World of Wine

CHOCAPALHA, RESERVA

REGIONAL LISBOA, BRANCO, 2015

Chardonnay & Arinto. Cor média palha. Gelado de nata, baunilha e pessego, Nuance de ananás em compota, algum mel. Guloso. Cheio, arqueado, fresco, final agri-doce. Salivação ideal para mesas ricas.

- Sandra Tavares da Silva
- Casa Agrícola das Mimosas



88

QUINTA DO MONTE D'OIRO, MADRIGAL, VIOGNIER

REGIONAL LISBOA, BRANCO, 2016

Vioignier. Cor clara citrina. Fruta branca e leve alperce, tostados discretos e de especiaria doce e amarga, Terroso mineral. Cheio, fresco, lavante e muito alongado. Desenho de mesa rica.

- Graça Gonçalves
- José Bento dos Santos



88

59

88



FONTE DAS MOÇAS

REGIONAL LISBOA, TINTO, 2015

Lote com Touriga Nacional. Cor média granada. Apimentados de vegetal e especiaria, fumado de terra e tosta, ameixa e ginja, leve framboesa e tabaco. Cremoso e elegante, muito longo e sem desmaios. Para mesas internacionais.

- 🇪 João Melícias
- 🇵 João Melícias Unipessoal

60

87



MULA VELHA, PREMIUM

IG LISBOA, TINTO, 2016

Lote com Syrah. Syrah de clima fresco, cheio de pimentas, fruta doce, taninos aveludados, Muito atrativo. De estilo internacional (cool climate Syrah style. poised. sweet fruit. hints of spice and slippery tannins. very attractive. international style). Prémio EXCELÊNCIA do Concurso Uva de Ouro 2017.

- 🇪 Vera Moreira e António Ventura
- 🇵 Quinta do Gradil

S. SEBASTIÃO, SYRAH

REGIONAL LISBOA, TINTO, 2015

Syrah. Cor intensa violácea. Especiarias es-tremes da casta e de boa tosta, framboesa e outros frutos vermelhos. Elegante, alongado, tanino vivo de guarda, que amaina em boa mesa.

- 🇪 Filipe Sevinato Pinto
- 🇵 Multiwines

87



61

87



CASAL STA MARIA, RIESLING

REGIONAL LISBOA, BRANCO, 2016

Riesling. Cor clara citrina. Salino de aroma e boca, mineral de querosene, fruta cítrica e leve ananás. Longo, glacial, salivante. De boa guarda e melhor mesa.

- 🇪 António Figueiredo e Jorge Rosa Santos
- 🇵 Château Sta. Maria

87



LISBON'S MUSTACHE, ARINTO

REGIONAL LISBOA, BRANCO, 2016

Arinto. Cor média citrina. Tostados de especiaria e nata com alperce e ervas doces. Glacial, longo, salivante, de boa mesa.

- 📍 Francisco Macieira
- 📍 Sociedade Agrícola Quinta da Garrida

CORTÉM, SAUVIGNON BLANC & VIOGNIER

REGIONAL LISBOA, BRANCO, 2012

Sauvignon Blanc & Viognier. Alaranjado. Mineralidade e salinidade presentes, fruto compotado, uva passa, notas de couro. Diferente e de boa juventude. Boca de tinto, com tanino e excelente frescura. Longo e mastigável. Com personalidade e mesa rica.

- 📍 Christopher Price
- 📍 Christopher Price

87



63

87



GRAND'ARTE, CHARDONNAY

REGIONAL LISBOA, BRANCO, 2016

Chardonnay. Cor média citrina. Fragrante. Ananás, pera cozida, especiaria doce, leve tostado. Adocicado, amplo, volumoso, final fresco. Auto-suficiente.

- 📍 José Neiva Correia
- 📍 DFJ Vinhos

CORTÉM, PETIT VERDOT & MERLOT

REGIONAL LISBOA, TINTO, 2011

Petit Verdot & Merlot. Cor média granada. Ameixa preta com passas e em licor, nota salina e mineral, tostados ricos de fumo e especiarias. Sucroso, salivante, muito conversador, final austero que a mesa resolve e agradece.

- 📍 Christopher Price
- 📍 Christopher Price

87



87



VALE DA MATA, RESERVA

REGIONAL LISBOA, TINTO, 2013

Touriga Nacional & Tinta Roriz. Cor média granada. Achocolatado, com baunilha e nata, fruto seco, especiaria, morango e outros bagos com tosta fumada. Mastigável, generoso de tanino de guarda. Fresco e alongado, gastronómico.

- 👤 Catarina Vieira e Pedro Ribeiro
- 🏢 Rocim Agroindústria

64

86



COLOSSAL, RESERVA

IG LISBOA, TINTO, 2014

Lote com Touriga Nacional. Amora e morango. Vinho bem desenhado com equilíbrio e classe (loganberry and strawberry nose and palate. well made wine - balance and class).

- 👤 Diogo Sepúlveda
- 🏢 Casa Santos Lima

CASA SANTOS LIMA, RESERVA

IG LISBOA, BRANCO, 2015

Lote com Encruzado. Exótico, nariz de incenso, gosto complexo com nuances de avelãs e fumados (exotic incense nose. complex palate with hazelnuts and smoke).

- 👤 Diogo Sepúlveda
- 🏢 Casa Santos Lima

86



65

QUINTA DE SANT'ANA, FERNÃO PIRES

IG LISBOA, BRANCO, 2016

Fernão Pires. Infusões herbais, fruta doce e delicada, final longo, conversador, delicioso (tealeaves on nose and palate. sweet fruit and delicate, lingering finish. well made and delicious).

- 👤 António Maçanita
- 🏢 Quinta De Sant'ana

86



86



CASA SANTOS LIMA, RESERVA

IG LISBOA, TINTO, 2013

Lote com Touriga Nacional. Madeiras de qualidade no nariz, também violetas e frutos vermelhos. Conversador, com classe (expensive oaky nose. violets and red berries. good length. a class act).

- 📍 Diogo Sepúlveda
- 🏠 Casa Santos Lima

QUINTA DE SANT'ANA

IG LISBOA, TINTO, 2015

Lote com Touriga Nacional. Maduro e salivante, com pimentas e baunilha, Versão clássica de Touriga. Versátil (ripe and tangy. pepper and vanilla. classic interpretation of TN. Versatile).

- 📍 António Maçanita
- 🏠 Quinta de Sant'ana

86



67

86



PALHA CANAS, RESERVA

IG LISBOA, TINTO, 2013

Lote com Touriga Nacional. Clássico vinho com Touriga e os seus aromas de violeta e amoras. Elegância suprema e segura (classic Touriga. violets and blackcurrants. supremely elegant and confident).

- 📍 Diogo Sepúlveda
- 🏠 Casa Santos Lima

QUINTA DO GRADIL, SAUVIGNON & ARINTO

IG LISBOA, BRANCO, 2016

Sauvignon Blanc & Arinto. Perfume floral, Rebuçado de fruta, algo complexo, longo final (floral perfume. boiled sweets character. some complexity. long finish). Prémio EXCELÊNCIA do Concurso Uva de Ouro 2017.

- 📍 Vera Moreira e António Ventura
- 🏠 Quinta do Gradil

86



86



CHECKMATE, SYRAH

REGIONAL LISBOA, TINTO, 2015

Syrah. Retinto e carmim. Bergamota, caruma, ameixa e framboesa, madeiras de pimenta. Mastigável, longo e jovem, frescura irreverente, de boa mesa.

- 📍 Francisco Macieira
- 🏢 Sociedade Agrícola Quinta da Garrida

QUINTA DE PANCAS, ARINTO, RESERVA

REGIONAL LISBOA, BRANCO, 2015

Arinto. Cor clara citrina. Nuance de nata e baunilha, com alperce e ananás. Nota de erva aromática e muita especiaria. Cremoso, fresco, salivante, corpo médio sem desmaios.

- 📍 Gilberto Marques
- 🏢 Quinta de Pancas, Vinhos

86



69

86



S. SEBASTIÃO, TOURIGA NACIONAL

REGIONAL LISBOA, TINTO, 2015

Touriga Nacional. Cor intensa violácea. Violeta, bergamota, caruma, ameixa e framboesa, madeiras de pimenta. Pleno, frescura atrevida, tanino por domar. Melhor na mesa.

- 📍 Filipe Sevinato Pinto
- 🏢 Multiwines

GRAND'ARTE, ALICANTE BOUSCHET

REGIONAL LISBOA, TINTO, 2014

Alicante Bouschet. Cor intensa granada. Achocolatado com baunilha, fruto cozido e ameixa. Leve nota de tosta. Doçura que equilibra o tanino irreverente, vinho potente e de mesa rica.

- 📍 José Neiva Correia
- 🏢 DFJ Vinhos

86



86



LISBON'S MUSTACHE

REGIONAL LISBOA, TINTO, 2015

Lote com Touriga Nacional. Retinto e carmim. Bagos negros e vermelhos, tostados de fumo e especiaria. Leve nota de violeta e bergamota. Tanino irreverente, salinidade e boa acidez, conjunto com austeridade passageira, melhor na mesa.

- E** Francisco Macieira
- P** Sociedade Agrícola Quinta da Garrida



CONSULTORES DE COMUNICAÇÃO

• CONSULTORIA | DESIGN •

REVISTA DE
VINHOS
PARA APRECIADORES EXIGENTES

18

ESCONDIDO 2015

*Regional Lisboa / Branco /
Quinta do Grail / Edição Limitada*

"Arinto e Alvarinho. Cor limão intenso. Notas frias de lima, limão e pedra calcária, entremeadas com fumados minerais, de barricas de qualidade e frutos secos tostados. Salino e com iodo. Se o nariz encanta, a boca deixa-nos estupefactos. Correntes de sapidez e acidez num mar de umami, austero e elegante, extraordinariamente longo. Um branco de estatuto mundial." GC
Consumo: 2017-2027



ESCONDIDO 2012

*Regional Lisboa / Tinto / Quinta do Grail
Edição Limitada*

António Coutinho

REVISTA DE
VINHOS
PARA APRECIADORES EXIGENTES

17,5

"O Escondido é profundo, mas fresco, com a matriz do Cabernet, cheio de personalidade. Fino que se farta. Se às cegas me dissessem que estava a provar um Premier Cru de Bordéus, eu não levantaria dúvidas." Edgardo Pacheco, Jornal de Negócios

AÇORES E MADEIRA

PRIMEIRA PAIXÃO, MERLOT

DOC MADEIRA, TINTO, 2013

Merlot. Cor média granada. Excelente evolução fumada e terrosa, com tabaco, licor de cereja e cassis, tostados de especiaria. Elegante, fresco, muito alongado. Final austero que a mesa agradece.

📍 Francisco Albuquerque

📍 Adega de São Vicente



88

ESPALAMACA DO PICO

DOC PICO, BRANCO, 2016

Arinto dos Açores. Cor média palha, com leve dourado. Rosa e outras flores, litchia e outros tropicais, nota de hortelã. Leve mel. Cremoso, agridoce. Prova gulosa.

📍 António Rizzo

📍 Cooperativa Vitivinícola da Ilha do Pico



86

73

VINHOS DE MONTANHA

DOURO E TRÁS-OS-MONTES
DÃO E BEIRA INTERIOR



DOURO E TRÁS-OS-MONTES

77

DOURO E TRÁS-OS-MONTES

Solo

A região duriense, marcada por solos ricos profícuos em materiais grosseiros, regista uma elevada pedregosidade à superfície favorável à penetração de raízes e à consequente permeabilidade da água. As vinhas, plantadas desde a cota dos rios, estendem-se até uma altitude de 700 metros. Se, ao longo do dia, a acumulação de calor e a reflexão solar auxiliam a acção xistosa de limitação da erosão e de condicionamento do microclima junto às cepas, durante a noite regista-se uma cedência gradual consentânea, ao mesmo tempo que a influência humana se faz sentir (Antrossolos).

Clima

As precipitações elevadas e as amplitudes térmicas moderadas – reflexo da influência atlântica – fazem-se sentir na Sub-Região do Baixo-Corgo enquanto que, tomando a direcção do Douro-Superior, o clima se torna mais seco e de maior influência continental, oscilando entre Invernos rigorosos e Verões secos e quentes. As Sub-Regiões registam índices de pluviosidade anual divergentes: Baixo-Corgo (cerca de 900 mm), Cima-Corgo (aprox.) 700 mm e Douro-Superior (cerca de 400 mm).

Vinha

O Douro, região de vinhas serpenteantes capazes de apaixonar milhões de enófilos em todo o mundo e de ser motivo de visita, apresenta uma paleta de cinco castas tintas predominantes: Touriga Franca, Touriga Nacional, Tinta Barroca, Tinta Roriz e Tinto Cão. Ao invés, as tonalidades brancas de Viosinho, Rabigato, Malvasia Fina e Côdega de Larinho matizam os socalcos.

Enquanto no Baixo-Corgo predomina uma grande expansão vegetativa, fruto de condições de fertilidade elevadas, o Cima-Corgo desvenda escarpas, vales fundos, patamares e diversos sistemas de implantação de vinhas, sendo que a “vinha ao alto” tem menor expressão, contracenando com o Douro Superior, onde os declives são menos acentuados e aquele sistema está bastante implantado.

Homem

Aquela que é uma das mais antigas e representativas regiões demarcadas do mundo – o Douro –, apresenta uma cultura da vinha que remonta ao período de ocupação romana apesar da demarcação ter ocorrido no século XVII.

As incompatibilidades entre a Inglaterra e a França justificaram o boicote de Carlos II à importação dos vinhos provenientes de Bordéus, motivando a propagação internacional do vinho do Porto. Mais tarde, em 1756, Sebastião José de Carvalho e Melo – Ministro do Rei D. José e posteriormente intitulado Marquês de Pombal – criou a Companhia Geral da Agricultura das Vinhas do Alto Douro.



96



QUINTA DE ARCOSSÓ, BASTARDO

DOC TRÁS-OS-MONTES, ROSÉ, 2016

Bastardo. Água média de cobre. Fruto vermelho, pessego, nata e hortelã. Muito guloso. Sucrosidade grata em boca glacial, muito longa e salivante. Estrutura de boa guarda e mesa rica. Rosé de referência.

- ✉ Amílcar Salgado e Francisco Montenegro
- 📍 Quinta de Arcossó

95



QUINTA DO VALLADO, VINHA DA COROA

DOC DOURO, TINTO, 2015

Vinhas Velhas. Cor média violácea. Terroso e mineral, tostados discretos com licores de bago negro e vermelho com cacau e menta. Matos e leve bergamota cítrica. Elegante e fresco, texturas conversadoras, taninos com polimento nobre e de longa guarda. Vinho de grande personalidade, de aclamação internacional.

- ✉ Francisco Ferreira e Francisco Olazabal
- 📍 Quinta do Vallado

81

96



QUINTA DA GAIVOSA, VINHA DO LORDELO

DOC DOURO, TINTO, 2013

Vinhas Velhas. Cor média granada. Fumados de terra e tosta, muito peitoral e resinado, com especiarias pretas, ameixa passa entre os bagos vermelhos confitados. Elegante e glacial, tanino generoso com boa sucrosidade. Vinho conversador e apaixonante.

- ✉ Tiago Alves de Sousa
- 📍 Domingos Alves de Sousa

95



QUINTA DO MONTE XISTO

DOC DOURO, TINTO, 2015

Lote com Touriga Nacional. Cor intensa violácea. Terroso e mineral, tostados discretos, aromas de flores e esteva, framboesa e bago negro, chá de bergamota, profundo e rico. Elegante, fresco, estrutura firme e persistente, cobertura de conversa rica, salivante. Excelentes taninos de guarda e mesas mundiais.

- ✉ Família Nicolau Ramos
- 📍 João Nicolau de Almeida & Filhos

80

Sossego



HÁ MAIS SOSSEGO NA VIDIGUEIRA

Na Herdade do Peso, em plena Vidigueira, há sossego e Sossego. Nos 120 hectares plantados da herdade, aproveitando o clima único da região e uma longa história de precisão e minúcia, o primeiro dá lugar ao segundo. Cada momento de Sossego é um momento de paz e harmonia com o melhor do Alentejo. Haja calma, tempo e quietude para apreciar à mesa o corpo e alma de uma região. Respire-o e saboreie-o sem pressas.

PINTAS

DOC DOURO, TINTO, 2015

Vinhas Centenárias. Cor retinta violácea. Profunda nota terrosa de fumo e xisto quente, cacau e bagos negros, bergamota em chá e infusões de matos estevados, especiaria negra. Sóbrio. Mastigável, sucrosidade grata de um vinho muito conversador, salivante, com taninos para lavar e durar, aclamados em qualquer mesa.

- ✉ Sandra Tavares da Silva e Jorge Serôdio
- 🍷 Borges Wine & Soul



95

QUINTA DO CRASTO, VINHA DA PONTE

DOC DOURO, TINTO, 2014

Vinhas Centenárias. Cor intensa violácea. Terroso e mineral, tostados de cacau e pimentas, aromas de flores e esteva, gelado de framboesa e bago negro, chá de bergamota, profundo e rico. Mastigável, fresco, estrutura firme e persistente, cobertura de conversa rica, salivante. Excelentes taninos de guarda e mesas mundiais.

- ✉ Manuel Lobo de Vasconcellos
- 🍷 Quinta do Crasto



95

94



GURU

DOC DOURO, BRANCO, 2016

Lote com Viosinho. Cor clara citrina. Fumados de terra e tosta, apetroado, refresco herbal, maçã compotada, flor e fruta cítrica, leve especiaria doce e amarga. Elegante, fresco, muito salivante e alongado. Final austero que brilha em mesas internacionais.

- ✉ Sandra Tavares da Silva e Jorge Serôdio
- ✉ Borges Wine & Soul

CHRYSEIA

DOC DOURO, TINTO, 2015

Lote com Touriga Nacional. Cor intensa violácea. Violetas em fundo de bergamota e frutos vermelhos, cacau, tostados de especiaria, grafite e xisto quente, leve couro. Elegante, muito alongado e firme, taninos ainda em plena educação, leve austeridade muito apreciada em mesas internacionais.

- ✉ Pedro Correia e Charles Symington
- ✉ Prats & Symington

94



84

94



QUINTA VALE D. MARIA, VINHA DA FRANCISCA

DOC DOURO, TINTO, 2015

Vinhas Velhas. Cor intensa violácea. Fumados de terra e tosta, especiarias doces e pretas, cacau entre os bagos negros e vermelhos. Perfume de esteva e bergamota cítrica. Mineral. Mastigável, tanino generoso de textura aveludada, boa sucrosidade num vinho salivante, que impressiona à mesa e agradece a guarda.

- ✉ Joana Pinhão e Francisca Vanzeller
- ✉ Quinta Vale D. Maria Vinhos

85

94



QUINTA DO VALE MEÃO

DOC DOURO, TINTO, 2015

Lote com Touriga Nacional. Cor intensa violácea. Violetas em fundo de bergamota e frutos vermelhos, cacau, tostados de especiaria, mineralidade terrosa, nota mentolada refrescate. Elegante, muito alongado e firme, taninos ainda em plena educação, sucrosidade em equilíbrio com a aptidão gastronómica. Aclamado em mesas internacionais.

- ✉ Francisco Olazabal
- ✉ F. Olazabal & Filhos

93



QUINTA DO PESSEGUIERO

DOC DOURO, TINTO, 2015

Lote com Touriga Nacional. Cor intensa violácea. Tostados finos de especiaria em equilíbrio com violeta, bergamota e bagos vermelhos. Mineralidade terrosa. Elegante, sucroso, tanino ideal, de longa guarda. Muito conversador gastronómico. Vinho superior.

- 📍 João Nicolau de Almeida Jr.
- 📍 Quinta do Pessegueiro

93



PASSADOURO, RESERVA

DOC DOURO, TINTO, 2015

Lote com Touriga Nacional. Cor intensa violácea. Terroso e mineral, tostados discretos com cacau cobrindo bago negro e vermelho. Matos e leve bergamota cítrica. Mastigável, texturas ricas e firmes, tanino por educar, de grande vocação gastronómica. Longo e prazeroso à mesa.

- 📍 Jorge Serôdio Borges
- 📍 Quinta do Passadouro

87

93



PAI HORÁCIO, GRANDE RESERVA

DOC DOURO, TINTO, 2013

Vinhas Velhas. Retinto violáceo. Fumados de terra e tosta, especiarias doce e pretas, ameixa entre os bagos vermelhos. Mineral. Mastigável, quase sólido, tanino generoso e ainda irreverente, boa sucrosidade num vinho austero, que impressiona à mesa e agradece a guarda.

- 📍 Jorge Lourenço e Virgílio Loureiro
- 📍 Vinilourenço

93



QUINTA DA TOURIGA-CHÃ

DOC DOURO, TINTO, 2014

Lote com Touriga Nacional. Cor intensa violácea. Violetas em fundo de bergamota e frutos vermelhos, cacau, tostados de especiaria, fumados de xisto quente, leve couro. Mastigável, muito alongado e firme, taninos ainda em plena educação, leve austeridade muito apreciada em mesas internacionais.

- 📍 João Brito e Cunha
- 📍 Jorge Rosas Vinhos Unipessoal

86

93



ABANDONADO

DOC DOURO, TINTO, 2013

Vinhas Velhas. Cor intensagranada. Alicorados de especiaria, bergamota cítrica, bago vermelho e negro, tabaco entre tostados e fumos de boa barrica. Terrosos de profunda mineralidade. Amplo, texturas suculosas e aveludadas, muito longo, taninos ainda viçosos mas com muito polimento. Para mesas exigentes.

- 👤 Tiago Alves de Sousa
- 👤 Domingos Alves de Sousa

93



QUINTA DA LEDA

DOC DOURO, TINTO, 2014

Lote com Touriga Nacional. Cor média carmim. Frutos e bagos vermelhos, tostados frescos e de especiaria, nota mineral terrosa. Presença gulosa de violetas entre infusões de matos e bergamota. Complexidade em crescimento. Elegante, frescura irreverente, longa presença. Rei na mesa.

- 👤 Luís Sottomayor
- 👤 Sogrape Vinhos

89

93



QUINTA VALE D. MARIA, VINHA DO RIO

DOC DOURO, TINTO, 2015

Vinhas Velhas. Cor intensa violácea. Fumados de terra e tosta, especiarias doces e pretas nos licores de bagos negros e vermelhos. Perfume de esteva e bergamota cítrica. Mineral. Mastigável, tanino generoso de textura aveludada, boa sucrosidade num vinho salivante, que impressiona à mesa mas que dela não depende para ser aclamado.

- 👤 Joana Pinhão e Francisca Vanzeller
- 👤 Quinta Vale D. Maria Vinhos

92



QUINTA VALLE DE PASSOS, GRANDE RESERVA

DOC TRÁS-OS-MONTES, TINTO, 2015

Vinhas Velhas. Retinto violáceo. Bergamota em chá, violeta entre ameixa e bagos com cacau e baunilha. Fumados de terra e tosta. Guloso. Elegante, salivante, tanino generoso, ainda jovem, muito mastigável e gastronómico. Fino.

- 👤 Carla Correia, Carlos Magalhães e Manuel Vieira
- 👤 Quinta de Valle Passos

88

92



PALÁCIO DOS TÁVORAS

DOC TRÁS-OS-MONTES, TINTO, 2013

Vinhas Velhas. Cor intensa violácea. F u m a - dos de terra e tosta, especiarias doce e pretas, licor de cereja entre os bagos vermelhos. Mineral. Mastigável, tanino generoso de textura aveludada, boa sucrosidade num vinho salivante, que impressiona à mesa.

- ✉ António Boal
- ✉ Costa Boal Family Estates

92



QUINTA DO VESÚVIO

DOC DOURO, TINTO, 2015

Vinhas Velhas. Retinto violáceo. Bergamota em chá, violeta entre ameixa e bagos com cacau e baunilha. Fumados de terra e tosta. Guloso. Austero, salivante, tanino generoso, ainda jovem, muito mastigável e gastronómico.

- ✉ Pedro Correia e Charles Symington
- ✉ Symington

91

92



QUINTA DO VALLADO, FIELD BLEND, RESERVA

DOC DOURO, TINTO, 2015

Vinhas Centenárias. Cor intensa violácea. Tostados de fumo e bacon, notas minerais antes de framboesa e bago negro e vermelho. Pimentas com bergamota. Mastigável, fresco, alongado, alguma secura que a mesa agradece.

- ✉ Francisco Ferreira e Francisco Olazabal
- ✉ Quinta do Vallado

90

92



FAGOTE, VINHAS VELHAS, GRANDE RESERVA

DOC DOURO, TINTO, 2014

Vinhas Velhas. Cor intensa violácea. Compotado e achocolatado, liderança de ameixa, bergamota e cascas citricas confitadas. Mineralidade terrosa. Notas peitorais e fumadas de grata frescura. Muitas pimentas. Mastigável, texturas tensas, frescas e muito alongadas. Vinho de guarda e mesa rica.

- ✉ José Miguel Almeida
- ✉ CVD Companhia dos Vinhos do Douro

92



QUINTA DO CRASTO, TINTA RORIZ

DOC DOURO, TINTO, 2014

Tinta Roriz. Cor intensa violácea. Estevas e alcaçuz entre notas peitorais de fruto e de tosta, ameixa em compota e passa, gelado de morango e chocolate, leves notas de tabaco. Elegante, muito alongado e polido, cremosidade duradoura em equilíbrio com as texturas salivantes de mesa rica. Superior.

- ✉ Manuel Lobo de Vasconcellos
- 📍 Quinta do Crasto

91



QUINTA DE ARCOSSÓ, GRANDE RESERVA

DOC TRÁS-OS-MONTES, BRANCO, 2015

Arinto & Alvarinho. Cor média citrina. Mineral, fumados de terra e tosta, tímido na fruta branca e cítrica. Tenso, lavante, frescura grata e digestiva, excelente na mesa.

- ✉ Amílcar Salgado e Francisco Montenegro
- 📍 Quinta de Arcossó

93

92



MURGANHEIRA, RESERVA

DOC TÁVORA VAROSA, TINTO, 2015

Lote com Touriga Nacional. Cor intensa violácea. Bergamota em chá, violeta entre ameixa e bagos com cacau e baunilha. Compotas vermelhas. Fumados de terra e tosta. Guloso. Carnudo, salivante, tanino generoso, ainda jovem, muito mastigável e gastronómico. Fino.

- ✉ Orlando Lourenço
- 📍 Soc. Agrícola. Comercial do Varosa

91



DONA MATILDE, RESERVA

DOC DOURO, BRANCO, 2016

Lote com Arinto. Cor média palha. Especiaria doces e apimentadas, tostados de terra e madeira, leve tropicalidade com frutos brancos e amendoados. Esteva em fundo. Mastigável, salivante, muito longo e gastronómico.

- ✉ João Pissarra
- 📍 Quinta D. Matilde Vinhos

91



H.O., TOURIGA NACIONAL

DOC DOURO, TINTO, 2014

Touriga Nacional. Cor intensa violácea. Tostados de terra e madeira, ameixa preta e bagos silvestres em cacau, profundo. Carnudo e aveludado, frescura ideal, tanino seletivo de boa guarda e melhor mesa. Superior.

- ✉ Fernando Lázaro e João Brito e Cunha
- ✉ Casa Agrícola Horta Osório

91



DUORUM, OLD VINES, RESERVA

DOC DOURO, TINTO, 2015

Vinhas Velhas. Retinto e carmim. Bergamota em chá, violeta entre ameixa e bagos com cacau e baunilha. Lembra wafer de nata. Guloso. Mineralidade presente. Sucroso e jovem, salivante, tanino generoso, muito mastigável e gastronómico.

- ✉ José Maria Soares Franco
- ✉ Duorum Vinhos

95

91



QUINTA DA GAIVOSA

DOC DOURO, TINTO, 2013

Vinhas Velhas. Cor média granada. Compotado e achocolatado, liderança de ameixa, bergamota e cascas cítricas confitadas. Notas peitorais e fumadas de grata frescura. Muitas pimentas. Elegantes, texturas tensas, frescas e muito alongadas. Vinho tradicional de grande personalidade.

- ✉ Tiago Alves de Sousa
- ✉ Domingos Alves de Sousa

90



QUINTA DO SOBREIRO DE CIMA, RESERVA

DOC TRÁS-OS-MONTES, BRANCO, 2016

Códega do Larinho & Moscatel Galego. Cor média citrina. Madeira de nata e baunilha, ervas aromáticas com cheesecake de pessego e alperce, Guloso e fino. Cremoso, frescura ideal, longo, muito arqueado e auto-suficiente.

- ✉ Amílcar Salgado e Francisco Montenegro
- ✉ Quinta do Sobreiró de Cima

94

90



VALLE PRADINHOS

REGIONAL TRANSMONTANO, ROSÉ, 2016

Touriga Nacional & Tinta Roriz. Água clara de diamante. Groselha branca e vermelha, pele de pessego, notas de pastelaria doce. Glacial, agridoce, muito longo e salivante. De boa guarda e melhor mesa.

- ✉ Rui Cunha
- ✉ Maria Antónia Mascarenhas

90



PORRAIS, RABIGATO, RESERVA

DOC DOURO, BRANCO, 2015

Rabigato. Cor média citrina. Fumados de terra e tosta, apetrolosados entre a mineralidade, Especiaria em cheesecake de maçã e pessego. Sério Carnudo, fresco, tanino bem desenhado e com vida longa. Salivante e gastronómico.

- ✉ Francisco Olazabal e Jaime Quelhas
- ✉ Soc. Agrícola Quinta de Porrais

97

90



R DE ROMANEIRA

DOURO DOC, TINTO, 2014

Lote com Touriga Nacional. Cor granada média, ainda carmim. Complexidade de couro e tabaco, especiaria com licores de bagos, nota de esteva. Rico. Cremoso, elegante, conversador e gastronómico. Compra recomendada. Prémio MELHOR DA REGIÃO do Concurso Uva de Ouro 2017.

- ✉ António Agrellos
- ✉ Sociedade Agrícola da Romaneira

90



DUAS QUINTAS, RESERVA

DOC DOURO, TINTO, 2015

Vinhas Velhas. Cor intensa violácea. Bergamota em chá, violeta entre ameixa e bagos com cacau e baunilha. Tostados de fumo e cogumelos. Mineralidade presente. Sucroso e jovem, salivante, tanino generoso com educação em curso. Gastronómico e de boa guarda.

- ✉ Teresa Ameztoy
- ✉ Adriano Ramos Pinto Vinhos

96

90



PASSADOURO

DOC DOURO, BRANCO, 2016

Lote com Viosinho. Cor média citrina. Tropicalidade, flor e fruto citrico, também aromas de menta e esteva, tostados doces e agregados. Fresco, lavante e muito alongado. Amplo na mesa.

- ✉ Jorge Serôdio Borges
- 📍 Quinta do Passadouro.

98

89



OBOÉ, VINHAS VELHAS

DOC DOURO, BRANCO, 2015

Vinhas Velhas. Cor média palha Terroso, discreto, especiarias com leve casca cítrica e vegetais. Denso, fresco, prolongado. Vinho de longa revelação.

- ✉ José Miguel Almeida
- 📍 CVD Companhia dos Vinhos do Douro

QUINTA DO SOBREIRO DE CIMA, TOURIGA NACIONAL

TRÁS-OS-MONTES DOC, TINTO, 2015

Touriga Nacional. Cor rubi intensa e violácea. Bergamota e violeta, pinhal, framboesa, cacau, excelente expressão. Elegante, densidade longa e conversadora. Qualidade consensual à mesa. Boa guarda. Vinho superior.

- ✉ Luís Cortinhas
- 📍 Quinta do Sobreiro de Cima

89



99

VALLE DE PASSOS, RESERVA

DOC TRÁS-OS-MONTES, TINTO, 2014

Lote com Touriga Nacional. Cor intensa violácea. Bergamota em chá, violeta entre ameixa e framboesa com cacau e baunilha. Fumados de boa tosta. Guloso. Austero, salivante, tanino generoso, ainda jovem, muito mastigável e gastronómico.

- ✉ Carla Correia, Carlos Magalhães e Manuel Vieira
- 📍 Quinta de Valle Passos

89



89



ALTANO, RESERVA

DOURO DOC, TINTO, 2014

Lote com Touriga Nacional. Cor granada intensa, com carmim. Baunilha de madeira doce, tostada e peitoral. Ameixa e pessego. Leve violeta e bergamota. Boca plena, textura densa e cremosa, alongada e salivante. Compra segura.

- ✉ José Manuel Soares
- ✉ Symington Family Estates

100

89



ARROBEIROS, RESERVA

DOURO DOC, TINTO, 2014

Lote com Touriga Nacional. Cor granada intensa, ainda carmim. Complexidade de tabaco e terra de mato e minério, especiaria com licores de bagos, nota de esteva e violeta. Rico. Cremoso, elegante, conversador e gastronómico. Compra recomendada.

- ✉ Luís Rodrigues
- ✉ Joao Russo Monteiro

UNIQO, RESERVA

DOURO DOC, TINTO, 2014

Lote com Touriga Nacional. Cor granada média, ainda carmim. Complexidade de tabaco, especiaria com licores de bagos, nota de esteva. Rico. Cremoso, elegante, conversador e gastronómico. Compra recomendada.

- ✉ José Menezes Barbosa
- ✉ Companhia das Quintas

89



101

89



RABUGENTO, RESERVA

DOC DOURO, TINTO, 2011

Lote com Touriga Franca. Cor intensa granada. Evolução rica de tostados e fumados, com tabaco, alcorados de ameixa e ginja. Guloso. Amplo, taninos de longa duração, a ganhar com tempo em garrafa, sensações longas, salivantes. Gastronómico.

- ✉ Virgílio Loureiro
- ✉ Vinilourenço

89



DONA BERTA, VINHA CENTENÁRIA, RESERVA

DOC DOURO, TINTO, 2011

Vinhas Velhas. Cor média granada. Composto e achocolatado, liderança de ameixa e bago vermelho em licor. Notas de esteva entre matos quentes. Muitas pimentas e tostados. Bem evoluído, texturas tensas, frescas e muito alongadas. Leve austeridade que a mesa aclama.

- ✉ Virgílio Loureiro
- ✉ Hernâni A. M. Verdelho Herdeiros

89



SAGRADO VT, GRANDE RESERVA

DOC DOURO, TINTO, 2009

Lote com Touriga Nacional. Cor intensa granada. Alicorados de especiaria, bago vermelho e ameixa, tabaco entre tostados e fumos de boa barrica. Bem evoluído. Elegante, texturas suculosas e aveludadas, muito longo, taninos ainda viçosos mas com muito polimento. Auto-suficiente.

- ✉ Frederico Vilar Gomes
- ✉ Quinta do Sagrado

VALLE PRADINHOS, RESERVA

REG. TRANSMONTANO, BRANCO, 2016

Lote com Gewurztraminer. Cor clara palha. Rosa e líchia, casca de lima, notas de especiaria doce e negra. Leve fumado de terra e tosta. Elegante, texturas firmes e agridoces. Rico na mesa.

- ✉ Rui Cunha
- ✉ Maria Antónia Mascarenhas

88



103

OBOÉ, RESERVA

DOC DOURO, BRANCO, 2015

Lote com Malvasia Fina. Cor média citrina. Ananás com citrinos, especiaria discreta, tal como os tostados. Fresco, muito longo e elegante. Gastronómico.

- ✉ José Miguel Almeida
- ✉ CVD Companhia dos Vinhos do Douro

88



88



H.O., RESERVA

DOC DOURO, BRANCO, 2015

Vinhas Velhas. Cor média palha. Limonados em gelado de nata e baunilha, madeiras tostadas com alperce. Terroso. Fresco, sucroso, muito salivante e gastronómico.

- ✉ Fernando Lázaro e João Brito e Cunha
- ✉ Casa Agrícola Horta Osório

88



ADEGA DE VILA REAL, GRANDE RESERVA

DOC DOURO, BRANCO, 2014

Lote com Viosinho. Tostados de fumo e queirose, notas minerais antes de pessego em calda e leves melados. Pimentas. Mastigável, fresco, alongado e de mesa rica. Com personalidade.

- ✉ Luís Cortinhas e Rui Madeira
- ✉ Adega de Vila Real

SAGRADO

DOC DOURO, ROSÉ, 2016

Touriga Nacional & Tinta Roriz. Água média de granada. Flor e fruto de laranjeira, groseira, hortelã, expressivo. Agridoce, leve frisante bem desenhado, longo e guloso. Muito consensual.

- ✉ Frederico Vilar Gomes
- ✉ Quinta do Sagrado

88



VALLE PRADINHOS, RESERVA

REG. TRANSMONTANO, TINTO, 2015

Lote com Tinta Amarela. Cor intensa violácea. Fumados de terra e tosta, especiarias doce e pretas, notas de pimento vermelho, ameixa entre os bagos vermelhos. Mineral. Mastigável, tanino generoso e ainda irreverente, boa sucrosidade num vinho austero, que impressiona à mesa.

- ✉ Rui Cunha
- ✉ Maria Antónia Mascarenhas

88



88



H.O., SOUSÃO

DOC DOURO, TINTO, 2014

Sousão. Retinto de granada. Eucalipto, fumados de terra e tosta, com pimentas, ameixa e frutos do bosque. Boa complexidade. Carnudo, sucroso, tanino ainda por domar, salivante e fresco. Gastronómico.

- ✉ Fernando Lázaro e João Brito e Cunha
- ✉ Casa Agrícola Horta Osório

IMO, RESERVA

DOC DOURO, TINTO, 2013

Vnhas Velhas. Gelado de nata, baunilha e ameixa preta. Tabaco e terrosos gratos. Especiarias entre tostados. Cremoso, arqueado, tanino raúdo e prolongado. Rico à mesa.

- ✉ N.d.
- ✉ Douro Lovers

88



106

88



VALLADO, QUINTA DO ORGAL, SUPERIOR

DOC DOURO, TINTO, 2015

Lote com Touriga Nacional. Vinhas Biológicas. Cor intensa violácea. Violeta, bergamota, caruma, ameixa e framboesa, madeiras de pimenta. Mastigável, sucroso, alongado, salivante de tanino novo e generoso. Excelente à mesa.

- ✉ Francisco Ferreira e Francisco Olazabal
- ✉ Quinta do Vallado

107

QUINTA DE ARCOSSÓ, RESERVA

DOC TRÁS-OS-MONTES, BRANCO, 2015

Lote com Arinto. Cor média citrina. Mineralidade de giz antes de madeiras doces de nata e baunilha com pessego e ananás. Mastigável, salivante, fresco e longo, leve austeridade que a mesa aradece.

- ✉ Amílcar Salgado e Francisco Montenegro
- ✉ Quinta de Arcossó

87



87



VALLADO, PRIMA

DOURO DOC, BRANCO, 2016

Moscatel Galego. Cor citrina clara. Rosa e líchia, muito limpo e perfumado. Longo, fresco. Textura salivante e muito digestiva. Para mesas exigentes.

- ✉ Francisco Ferreira e Francisco Olazabal
- ✉ Quinta do Vallado

87



VALE D. MARIA, VALLEYS

DOC DOURO, BRANCO, 2016

Vinhas Velhas. Cor palha média. Fumados de terra e tosta, gelado de baunilha com pera e pessego, nota de esteva e hortelã refrescante. Glicerinado, firme, fresco e salivante, de grande mesa.

- ✉ Joana Pinhão e Francisca Vanzeller
- ✉ Quinta Vale D. Maria Vinhos

DUAS QUINTAS, RESERVA

DOC DOURO, BRANCO, 2016

Lote com Rabigato. Cor clara citrina. Madeira discreta, especiaria preta sobre casca cítrica, maçã e ananás. Fresco, alongado. Elegância sucrosa, feminina. Auto-suficiente.

- ✉ Teresa Ameztoy
- ✉ Adriano Ramos Pinto Vinhos

87



QUINTA VALE D. MARIA, VINHA DE MARTIM

DOC DOURO, BRANCO, 2016

Vinhas Velhas. Cor palha média. Fumados de terra e tosta, gelado de baunilha com pera e pessego, nota de esteva e hortelã refrescante. Glicerinado, salivante, atempado, de mesa rica.

- ✉ Joana Pinhão e Francisca Vanzeller
- ✉ Quinta Vale D. Maria Vinhos

87



87



ESPÍRITO DO CÔA, RESERVA

DOURO DOC, TINTO, 2015

Lote com Touriga Nacional. Cor rubi intensa, ainda violácea. Achocolatado, leve violeta entre morango e ameixa, nota mineral e especiada. Cheio, cremoso, tanino educado de longa guarda. Vinho consensual e gastronómico. Compra acertada.

- ✉ Rui Roboredo Madeira
- ✉ Rui Roboredo Madeira Vinhos

87



OBOÉ, SUPERIOR

DOC DOURO, TINTO, 2015

Lote com Touriga Nacional. Cor média violácea. Nata, banana, com fruto vermelho, violeta, especiaria doce. Guloso. Arqueado, sucroso, tanino bem domado, salivante. Consensual.

- ✉ José Miguel Almeida
- ✉ CVD Companhia dos Vinhos Do Douro

PASSADOURO, TOURIGA FRANCA

DOC DOURO, TINTO, 2015

Touriga Franca. Retinto e violáceo. Eucalipto e outros peitorais sobre framboesa e mais bagos, também ameixa. Cacao, nata e especiaria. Elegante na entrada, tanino jovem e ambicioso, algum verdor que a guarda e a mesa amai-
nam.

- ✉ Jorge Serôdio Borges
- ✉ Quinta do Passadouro

87



111

DONA MATILDE, RESERVA

DOC DOURO, TINTO, 2013

Lote com Touriga Nacional. Eucalipto e outros peitorais sobre framboesa e mais bagos, também ameixa. Fumos de terras e tosta. Especiaria e bergamota. Elegante na entrada, tanino jovem e ambicioso, longo e de mesa rica.

- ✉ João Pissarra
- ✉ Quinta D. Matilde Vinhos

87



87



PINTAS, CHARACTER

DOC DOURO, TINTO, 2015

Vinhas Velhas. Cor intensa violácea. Terroso e tostado, leve nuance de couro, bergamota e bagos com pimentas e cacau. Mastigável, leve secura equilibrada por tanino doce. Muito gastronómico.

- ✉ Sandra Tavares da Silva e Jorge Serôdio
- 🍷 Borges Wine & Soul

87



CANCELLUS, SIGNATURE

DOC DOURO, TINTO, 2014

Lote com Touriga Nacional. Cor intensa violácea. Café e cacau de tostados ricos, fruto vermelho, ameixa e pessego. Gelado de nata e baunilha. Guloso. Doçura que equilibra tanino rico e ainda por domar, muito consensual à mesa.

- ✉ Luís Cortinhas e Rui Madeira
- 🍷 Adega de Vila Real

BARRO VERMELHO, TOURIGA NACIONAL

DOC DOURO, TINTO, 2015

Touriga Nacional. Cor intensa violácea. Tostados finos de especiaria em equilíbrio com violeta, bergamota e bagos vermelhos. Mineralidade terrosa. Elegante, sucroso, tanino generoso, atrevido de tão jovem. Surpreenderá na mesa.

- ✉ Pedro Correia e Charles Symington
- 🍷 Symington Family Estates

87



113

POMBAL DO VESÚVIO

DOC DOURO, TINTO, 2016

Lote com Touriga Nacional. Cor intensa violácea. Tostados finos de especiaria em equilíbrio com violeta, bergamota e bagos vermelhos. Elegante, sucroso, tanino seleteo, frescura atrevida. Gastronómico.

- ✉ Pedro Correia e Charles Symington
- 🍷 Symington Family Estates

87



87



QUINTA DO ESTANHO, VINHAS VELHAS, GRANDE RESERVA

DOC DOURO, TINTO, 2015

Vinhas Velhas. Cor intensa violácea. Achocolatado com baunilha e especiarias negras, fruto vermelho e ameixa, tostados de terra e madeira rica, leve couro. Taninos mastigáveis e algo rugosos, sucrosidade grata, longo no prolongamento, De mesa rica.

E Carlos Soeiro

P Jaime Acácio Queiroz Cardoso

114

87



D. GRAÇA, SOUSÃO, GRANDE RESERVA

DOC DOURO, TINTO, 2014

Sousão. Retinto violáceo. Especiarias estremes, doces e negras, fruto vermelho e amora levemente compotados. Fumados de terra e tosta. Mastigável, taninos jovens de longa guarda, agora irreverentes, com secura que a mesa agradece.

E Jorge Lourenço e Virgílio Loureiro

P Vinilourenço

ADEGA DE VILA REAL, GRANDE RESERVA

DOC DOURO, TINTO, 2014

Lote com Tinta Roriz. Cor intensa violácea. Mineral, fumados de terra e tosta, Tímido na ameixa e framboesa em cacau. Leve nota de pinhal. Sucroso, texturas aveludadas, tanino de crescente revelação, com alguma secura que a mesa agradece e a guarda longa obriga.

E Luís Cortinhas e Rui Madeira

P Adega de Vila Real

87



115

UNIQUO, GRANDE RESERVA

DOC DOURO, TINTO, 2013

Lote com Tinta Roriz. Retinto granada. Achocolatado com baunilha e especiarias negras, fruto vermelho e ameixa, tostados de madeira rica, leve volatilidade. Taninos mastigáveis e algo rugosos, sucrosidade grata, longo no prolongamento, De mesa rica.

E José Menezes Barbosa

P Soc. Agrícola da Quinta da Cova da Barca

87



87



INSUSPEITO, GRANDE RESERVA

DOC DOURO, TINTO, 2011

Lote com Tinta Roriz. Retinto granada. Compotado, volátil e achocolatado, liderança de ameixa e bago vermelho em licor. Notas de esteva entre matos quentes. Muitas pimentas e tostados. Bem evoluído, texturas aveludadas, com crescente austeridade que a mesa aclama.

- ✉ Jorge Lourenço e Virgílio Loureiro
- ✎ Vinilourenço

87



ADEGA DE VILA REAL, PREMIUM

DOC DOURO, TINTO, 2014

Lote com Touriga Nacional. Cor intensa violácea. Café e cacau de tostados ricos, fruto vermelho, ameixa e pessego. Gelado de nata e baunilha. Guloso. Doçura que equilibra tanino rico e ainda por domar, muito consensual à mesa.

- ✉ Luís Cortinhas e Rui Madeira
- ✎ Adega de Vila Real

QUINTA DO SOBREIRÓ DE CIMA, MOSCATEL GALEGO

DOC TRÁS-OS-MONTES, BRANCO, 2016

Moscatel Galego. Cor clara citrina. Rosa e líchia, casca de citrino e ervas aromáticas. Expressivo. Fresco, alongado, Auto-suficiente.

- ✉ Luís Cortinhas
- ✎ Quinta do Sobreiró de Cima

86



117

ADEGA DE VILA REAL, RESERVA

DOC DOURO, BRANCO, 2016

Lote com Viosinho. Cor média palha. Limonados em gelado de nata e baunilha, madeiras tostadas com alperce. Guloso. Fresco, sucroso, mais longo do que largo. Muito consensual e qualitativo.

- ✉ Luís Cortinhas e Rui Madeira
- ✎ Adega Cooperativa de Vila Real

86



86



CRASTO, SUPERIOR

DOC DOURO, BRANCO, 2015

Verdelho & Viosinho. Cor média palha. Gelado de nata, baunilha e melão de casca e polpa. Boca de intensa frescura, mais longa do que larga. Consensual, sem desmaios.

- ✉ Manuel Lobo de Vasconcellos
- 📍 Quinta do Crasto

86



FRAGULHO

DOC DOURO, BRANCO, 2016

Moscatel Galego & Rabigato. Cor clara citrina. Típico Moscatel com rosa e líchia, leve casca cítrica e hortelã. Alongado, fresco, sem desmaios.

- ✉ José Morais, Daniel Costa d Hugo Valente
- 📍 Casa dos Lagares

ADEGA DE VILA REAL, PREMIUM

DOC DOURO, BRANCO, 2016

Lote com Viosinho. Cor média palha. Limonados e folha de tomateiro, leve tosta com especiaria. Fresco, sucroso, mais longo do que largo. Muito consensual e qualitativo.

- ✉ Luís Cortinhas d Rui Madeira
- 📍 Adega de Vila Real

86



BERÇO

DOC DOURO, BRANCO, 2012

Arinto & Avesso. Cor clara palha. Leves tostados doces de nata com alperce, pera e geleia de marmelo. Especiaria e aluma erva aromática. Fino, levemente melado. Elegante, muito alongado e digestivo, com frescura salivante que a mesa aclama.

- ✉ Tiago Alves de Sousa
- 📍 Domingos Alves de Sousa

86



86



VALLE DE PASSOS

DOC TRÁS-OS-MONTES, ROSÉ, 2016

Lote com Touriga Franca. Água média de granada. Fruto vermelho, notas vegetais refrescantes, mineralidades terrosas. Denso, fresco, conversador. Rosé de grande mesa, para todo o ano.

- E** Carlos Magalhães e Manuel Vieira
- P** Quinta Valle de Passos

120

86



QUINTA DE ARCOSSÓ

DOC TRÁS-OS-MONTES, TINTO, 2011

Lote com Tinta Amarela. Cor granada intenso. Complexidade de terras, tosta, matos e tabaco. Muito especiado na fruta silvestre alicorada. Leve nota de pimento grelhado. Longo, lavante, de longa elegância. Gastronómico.

- E** Amílcar Salgado e Francisco Montenegro
- P** Quinta de Arcossó

TRÊS BAGOS, RESERVA

DOURO DOC, TINTO, 2014

Lote com Touriga Nacional. Cor granada intensa, ainda carmim. Complexidade de tabaco e terra de mato e minério, especiaria com licores de bagos, nota de esteva e violeta. Rico. Cremoso, elegante, conversador e gastronómico. Compra recomendada.

- E** Paulo Ruão
- P** Lavradores de Feitoria

86



121

86



CISTUS, RESERVA

DOURO DOC, TINTO, 2013

Lote com Touriga Nacional. Cor granada média, ainda carmim. Achocolatado, leve violeta entre morango e ameixa, nota mineral e especiada. Cheio, cremoso, tanino educado de longa guarda. Vinho consensual e gastronómico. Compra acertada.

- E** Manuel Angel Areal
- P** Quinta Vale da Perdiz

86



ALTANO, BIOLÓGICO

DOURO DOC, TINTO, 2015

Lote com Touriga Nacional. Cor rubi intensa, ainda violácea. Violeta, bergamota, ameixa, groselha e amora. Cacau. Expressivo. Texturas elegantes, corpo aveludado, sem desmaios. Fresco e gastronómico.

- ✉ Pedro Correia e Charles Symington
- 📍 Symington Family Estates

86



DALVA, RESERVA

DOURO DOC, TINTO, 2014

Lote com Touriga Nacional. Cor rubi média, ainda violácea. Mineralidade antes de violeta, framboesa e ameixa. Cacau e leve tostado. Encorpado, sucroso e salivante, glacial, muito gastronómico.

- ✉ José Manuel Soares
- 📍 Gran Cruz

QUINTA DE FAFIDE, RESERVA

DOURO DOC, TINTO, 2015

Lote com Touriga Nacional. Cor rubi intensa, ainda violácea. Sensação de fósforo antes de framboesa e ameixa. Cacau e leve tostado. Encorpado, sucroso e salivante, glacial, muito gastronómico.

- ✉ Rui Roboredo Madeira
- 📍 Rui Roboredo Madeira Vinhos

86



86



VENTOZELO, RESERVA

DOURO DOC, TINTO, 2014

Lote com Touriga Nacional. Cor rubi intensa, ainda violácea. Sensação de fósforo antes de violeta, bergamota, framboesa e ameixa. Cacau e leve tostado. Encorpado, sucroso e salivante, glacial, muito gastronómico. Prémio MELHOR DA REGIÃO do Concurso Uva de Ouro 2017.

- ✉ José Manuel Soares
- 📍 Gran Cruz

86



QUINTA DA SOALHEIRA, VINHAS VELHAS

DOC DOURO, TINTO, 2015

Vinhas Velhas. Cor média violácea. Ameixa preta, bagos vermelhos e negros, pimenta entre especiarias, leve couro. Sucrosidade grata, sumarento, taninos muito novos, por domar durante a guarda. Melhor na mesa.

- ✉ José Maria Machado
- ✉ Sociedade dos Vinhos Borges

124

86



QUINTA DO VALLADO, SOUSÃO

DOC DOURO, TINTO, 2015

Sousão. Retinto e violáceo. Pimentas e baunilhas entre especiarias doces, amaciando notas de couro antes de amora e bagos negros. Boca mastigável, glacial, com tanino de boa guarda, de bom polimento à mesa.

- ✉ Francisco Ferreira e Francisco Olazabal
- ✉ Quinta do Vallado

DONA BERTA, RESERVA

DOC DOURO, TINTO, 2013

Lote com Tinta Roriz. Cor intensa granada. Violeta, bergamota com alicorados de ameixa e framboesa, madeiras de especiaria doce. Elegante, sucroso, alongado, auto-suficiente.

- ✉ Virgílio Loureiro
- ✉ Hernâni Verdelho Herdeiros

86



125

86



VILA FLOR, VINHA DA PEÇA

DOC DOURO, TINTO, 2013

Lote com Touriga Nacional. Retinto e violáceo. Tostados de terra e madeira, mineral, framboesa e ameixa preta, notas de cacau e pimentas. Sóbrio. Mastigável, carnudo, tanino por domar, acidez irreverente. Boa surpresa à mesa.

- ✉ Luís Soares Duarte
- ✉ Soc. Agrícola Casa d'Arrochella

86



QUINTA DO VALLADO, TOURIGA NACIONAL

DOC DOURO, TINTO, 2015

Touriga Nacional. Cor intensa violácea. Violeta, bergamota, caruma, ameixa e framboesa, madeiras de pimenta. Elegante, suculento, alongado, auto-suficiente.

- ✉ Francisco Ferreira e Francisco Olazabal
- 📍 Quinta do Vallado

86

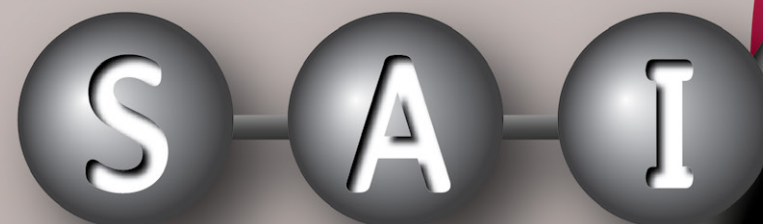


H.O., RESERVA

DOC DOURO, TINTO, 2014

Vinhas Velhas. Cor intensa violácea. Tostados algo protagonistas, liderados por pimentas e café, bergamota e fruta de caroço, alguma doçura abanilhada. Boca encorpada, com taninos imberbes, de boa guarda.

- ✉ Fernando Lázaro e João Brito e Cunha
- 📍 Casa Agrícola Horta Osório



Qualidade & Inovação em Enologia

PRODUTOS ENOLÓGICOS
www.saienology.com

Oenological Sensitivity



DÃO E BEIRA INTERIOR

129

DÃO E BEIRA INTERIOR

Solo

A Beira Interior, mais marcada por planaltos, acolhe vinhas que figuram entre as cotas de 400 a 500 metros, atingindo algumas os 800 metros. Os solos, de forte presença granítica e afloramentos xistosos, ilustram a região de zonas profundamente montanhosas e vales com colinas e declives suaves do Centro-Norte de Portugal.

Clima

Um clima temperado de influência continental justifica os Invernos muito frios com ocorrência de neve e os Verões quentes e secos da Beira Interior. As diversas montanhas protegem a Sub-Região dos agentes climatéricos e continentais do Interior e do Atlântico, favorecendo características particulares para a aptidão da vinha. O desenvolvimento da videira e respectiva produção são vulneráveis à ocorrência de geadas nos meses de Março, Abril e Maio.

Vinha

Com uma extensão de vinha de cerca de 20.000 hectares, os vinhos Dão DOC resultam da produção efectuada em sete sub-regiões de solo granítico: brancos feitos a partir das castas Bical, Cercial, Encruzado, Malvasia Fina, Rabo de Ovelha e Verdelho, e tintos provenientes de Alfrocheiro, Alvarelhão, Aragonez (Tinta Roriz), Bastardo, Jaen, Rufete, Tinto Cão, Touriga Nacional e Trincadeira (Tinta Amarela).

Contudo, a região contempla ainda outras três sub-regiões – Pinhel, Castelo Rodrigo e Cova da Beira –, que se propagam em solos graníticos ou xistosos influenciados pela presença montanhosa e de grandes altitudes que originam vinhos “DOC Beira Interior”.

A remota cultura de vinha em vaso ocupa ainda um lugar de destaque, justificada pela forte presença de vinha velha, enquanto as novas plantações usam vinha em espalдар ou ao alto.

Homem

Foi na zona da Beira Interior que simbólicas civilizações da nossa História marcaram o cunho da sua passagem: depois dos “castros” deixados pelos Celtas, foi a vez de, em 25 a.C., ser fundada a Lusitânia pelos Romanos e iniciada a produção de vinho. Todavia, apenas no limiar do século XII, graças aos Monges de Cister, é que a cultura vínica se desenvolveu significativamente.



95



CASA DA PASSARELLA, O FUGITIVO, VINHAS CENTENÁRIAS

DOC DÃO, TINTO, 2013

Vinhas Centenárias. Cor média, aberta e carmim. Nata e caramelizados com framboesa, cereja e ameixa em licor. Algumas notas de uva branca. Fumados de terra e tosta. Rica evolução. Elegância máxima, taninos polidos de vinha velha, de lenta e longa revelação. Persistente e muito gastronómico. Vinho de grande personalidade. Grande revelação.

- ✉ Paulo Nunes
- 📍 O Abrigo da Passarella

94



QUINTA DA PELLADA, 49

DOC DÃO, TINTO, 2013

Alfrocheiro & Touriga Nacional. Cor intensa granada. Bergamota em chá, violeta entre casca de laranja e bagos com cacau e baunilha. Pinhal. Fumados de terra e tosta. Guloso e muito expressivo. Elegante, glacial, longa conversa salivante, tanino generoso, ainda jovem, muito mastigável e gastronómico. Final completo. Superior.

- ✉ Luís Lopes, Maria Castro e Álvaro Castro
- 📍 Quinta da Pellada

QUINTA DA PELLADA, PRIMUS

DOC DÃO, BRANCO, 2015

Vinhas Velhas. Cor clara citrina. Mineral, fumados de terra e tosta, maçã, citrinos, timido, com profundidade e limpeza. Mastigável, desenho fresco muito salivante, persistente e com austeridade que a mesa aclama.

- ✉ Luís Lopes, Maria Castro e Álvaro Castro
- 📍 Quinta da Pellada

93



132

CASA DE SANTAR, VINHA DOS AMORES, ENCRUZADO

DOC DÃO, BRANCO, 2014

Encruzado. Cor clara citrina. Fumados de terra e tosta, apetroado, ananás e maçã compotada, pastelaria com especiarias doce. Glicerinado, fresco, apimentado, muito salivante e alongado. Gastronómico. Vinho internacional.

- ✉ Osvaldo Amado
- 📍 Soc. Agrícola de Santar

93



133

93



VILLA OLIVEIRA, VINHA DAS PEDRAS ALTAS

DOC DÃO, TINTO, 2012

Vinhas Velhas. Cor média granada. Fumados de terra e tosta, especiarias doce e pretas, ameixa entre os bagos vermelhos. Mineral. Mastigável e glacial, tanino generoso e ainda irreverente, boa sucrosidade num vinho austero, que impressiona à mesa.

- ✉ Paulo Nunes
- ✉ O Abrigo da Passarela

93



VILLA OLIVEIRA, ENCRUZADO

DOC DÃO, BRANCO, 2014

Encruzado. Cor média citrina. Cheesecake de alperce e baunilha, tostados de muita especiaria, notas amendoadas, minerallidade fumada e pastelaria. Agridoce, glacial, muito salivante e sem desmaios. Para mesas de conhecedores, em qualquer país.

- ✉ Paulo Nunes
- ✉ O Abrigo da Passarela

QUINTA DO PERDIGÃO, ENCRUZADO

DOC DÃO, BRANCO, 2015

Encruzado. Cor clara citrina. Apetrolado, aromas de granito quente entre a mineralidade, maçã e mato molhado, leve especiaria e tostados. Cremoso, fresco, conversador, longo, muito digestivo. De mesa rica.

- ✉ Mafalda Perdigão
- ✉ Quinta do Perdigão

92



135

FONTE DO OURO, ENCRUZADO

DOC DÃO, BRANCO, 2016

Encruzado. Cor clara citrina. Fumados de terra e tosta, apetrolado, refresco herbal, maçã compotada, maracujá, melão de polpa e casca. Diferente. Glicerinado, fresco, muito salivante e alongado. Gastronómico. Com personalidade.

- ✉ Nuno Cancela de Abreu
- ✉ Soc. Agrícola Boas Quintas

89



134

92



TITULAR, RESERVA

DOC DÃO, TINTO, 2014

Lote com Touriga Nacional. Cor intensa granada. Bergamota em chá, violeta entre ameixa e bagos com cacau e em licor com ervas. Fumados de terra e tosta. Guloso. Elegante, sucroso e glicerinado, salivante, tanino generoso, ainda jovem, muito mastigável e gastronómico. Superior.

- E Carlos Magalhães e Manuel Vieira
- P Caminhos Cruzados

136

90



CASA DA PASSARELA, O FUGITIVO

DOC DÃO, BRANCO, 2015

Lote com Encruzado. Cor média alaranjada. Curtimenta. Especiaria, frutos brancos e leve geleia de marmelo, também ananás, mato molhado, mineralidade fumada. Mastigável, tânico salivante, frescura glacial, muito gastronómico. Não procura consensos.

- E Paulo Nunes
- P O Abrigo da Passarela

QUINTA DO CARDO, SÍRIA, RESERVA

DOC BEIRA INTERIOR, BRANCO, 2015

Síria. Cor clara citrina. Tostados minerais, citrino, maçã e leve ananás, sóbrio. Sucroso, elegante, muito conversador e salivante. Gastronómico e persistente.

- E Luís Leocádio
- P Agrocardo

90



137

QUINTA DA PELLADA

DOC DÃO, TINTO, 2012

Lote com Touriga Nacional. Cor intensa granada. Tostados de especiaria e mentas, bergamota, framboesa e outros bagos em cacau e licor. Desenho fresco de um corpo elegante, sucroso e salivante. Longo e gastronómico.

- E Luís Lopes, Maria Castro e Álvaro Castro
- P Quinta da Pellada

90



90



FONTE DO OURO, TOURIGA NACIONAL, RESERVA ESPECIAL

DOC DÃO, TINTO, 2015

Touriga Nacional. Cor intensa carmim. Bergamota em chá, violeta entre ameixa e bagos com cacau e baunilha. Fumados de terra e tosta. Guloso. Sucroso, salivante, tanino generoso, ainda jovem, muito mastigável e gastronómico. Austeridade de longa guarda.

- ✉ Nuno Cancela de Abreu
- ✉ Soc. Agrícola Boas Quintas

89



VILLA OLIVEIRA, TOURIGA NACIONAL

DOC DÃO, TINTO, 2011

Touriga Nacional. Cor intensa granada. Tostados extremos de fumo e granito quente, madeiras peitorais e muito especiadas. Licores de framboesa, cereja e ervas de mato. Mastigável texturas densas, de revelação plena e levemente secante. Muito longo e gastronómico.

- ✉ Paulo Nunes
- ✉ O Abrigo da Passarela

CASA DA PASSARELLA, O ENÓLOGO, ENCRUZADO

DOC DÃO, BRANCO, 2015

Encruzado. Cor média citrina. Leves tostados doces de nata com alperce, pera e geleia de marmelo. Especiaria e agluma erva aromática. Fino. Elegante, muito alongado e digestivo, com frescura salivante que a mesa aclama.

- ✉ Paulo Nunes
- ✉ O Abrigo da Passarela

88



139

QUINTA DO CARDO, CALADOC, RESERVA

DOC BEIRA INTERIOR, ROSÉ, 2015

Caladoc. Biológico. Água clara de diamante. Gelado de nata, baunilha, pera e pessego. Nuance melada e especiada. Guloso. Elegante, glacial, longo e muito salivante. Firme e prazeroso, este rosé de boa guarda.

- ✉ Luís Leocádio
- ✉ Agrocardo

88



87



QUINTA DO CARDO, CHARDONNAY, RESERVA

DOC BEIRA INTERIOR, BRANCO, 2015

Chardonnay. Cor média palha. Nata e baunilha com pera, maçã assada e pastelaria. Nota refrescante de camomila e ervas aromáticas. Agridoce, mastigável e alongado, salivante e digestivo. Auto-suficiente.

✉ Luís Leocádio

✉ Agrocado

140

87



QUINTA DA PELLADA, CASA

DOC DÃO, TINTO, 2013

Lote com Alfrocheiro. Cor intensa granada. Terroso e mineral, fumados entre licores de fruto vermelho. Matos e bergamota cítrica. Mastigável, desenho ácido feliz e muito digestivo. Longo e prazeroso à mesa.

✉ Luís Lopes, Maria Castro e Álvaro Castro

✉ Quinta da Pellada

BEYRA, RESERVA

DOC BEIRA INTERIOR, TINTO, 2015

Tinta Roriz & Touriga Nacional. Cor rubi intensa e violácea. Bergamota e violeta, pinhal, framboesa, cacau, excelente expressão. Elegante, densidade longa e conversadora. Qualidade consensual à mesa. Boa guarda. Vinho superior. Prémio EXCELÊNCIA do Concurso Uva de Ouro 2017.

✉ Rui Roboredo Madeira

✉ Rui Roboredo Madeira Vinhos

87



141

86



BEIRA SERRA, SELEÇÃO DOS SÓCIOS

DOC BEIRA INTERIOR, BRANCO, 2015

Arinto & Síria. Cor citrino média. Terroso mineral, ananás entre a fruta cítrica. Sucroso, denso, longo. Salivante. Gastronómico. Compra segura.

✉ Rui Roboredo Madeira

✉ Cooperativa Beira Serra

86



BEYRA, QUARTZ, RESERVA

DOC BEIRA INTERIOR, BRANCO, 2016

Síria e Fonte Cal. Cor citrina clara. Nota de folha de tomateiro antes de fruta cítrica de casca e polpa, pastelaria doce e gulosa. Firme, mastigável, alongado. De mesa rica. Medalha de Prata no 10º Concurso de Vinhos da Beira Interior.

- ✉ Rui Roboredo Madeira
- ✉ Rui Roboredo Madeira Vinhos

142

86



QUINTA DO CERRADO

DÃO DOC, TINTO, 2015

Lote com Touriga Nacional. Cor intensa rubi. Madeira discreta de cacau, framboesa e ameixa. Leve bergamota cítrica e chá. Boca envolvente, sedosa, final persistente e gastronómico. Bom vinho.

- ✉ Célia Costa
- ✉ União Comercial da Beira

ADRO DA SÉ, RESERVA

DÃO DOC, TINTO, 2014

Lote com Touriga Nacional. Cor intensa granada. Madeira discreta de especiaria, fruta de caroço como ameixa e cereja. Leve bergamota cítrica e chá. Boca envolvente, sedosa, final persistente e gastronómico. Bom vinho.

- ✉ Carlos Silva
- ✉ Udaca

86



143

QUINTA DOS CARVALHAIS

DÃO DOC, TINTO, 2014

Lote com Touriga Nacional. Cor intensa granada. Madeira discreta de especiaria, fruta de caroço como ameixa e cereja. Leve bergamota cítrica e chá. Boca envolvente, sedosa, final persistente e gastronómico. Bom vinho.

- ✉ Beatriz Cabral de Almeida
- ✉ Sogrape Vinhos

86





PROVADO COM DISTINÇÃO.

Produzir um café de qualidade dá muito trabalho, mas também dá prémios. E a prova está aqui: a Delta voltou a ser distinguida com os prémios "Marca de Confiança" (16º ano consecutivo), "Escolha do Consumidor" (5º ano consecutivo) e "Prémio 5 Estrelas" (3º ano consecutivo). **Obrigado pela sua preferência e continue a saborear a vida na nossa companhia, com distinção.**



FONTE DO OURO, RESERVA

DOC DÃO, TINTO, 2015

Lote com Touriga Nacional. Cor intensa carmim. Tostados de fumo e couro, notas minerais antes de ameixa e bago vermelho. Pimentas com bergamota. Mastigável, fresco, alongado, alguma secura que a mesa agradece.

- Nuno Cancela de Abreu
- Soc. Agrícola Boas Quintas



86

145

QUINTA DA GARRIDA, RESERVA

DOC DÃO, TINTO, 2014

Touriga Nacional & Tinta Roriz. Cor média granada. Framboesa e cereja em licor de especiaria, fumados de terra e tosta. Expressivo. Sucrosidade grata que equilibra os taninos irreverentes, com leve secura que a mesa agradece.

- Francisco Antunes
- Aliança Vinhos de Portugal



86

VINHOS MEDITERRÂNICOS

147

TEJO
P. SETÚBAL E PALMELA
ALENTEJO
ALGARVE E AÇORES



TEJO

149

TEJO

Solo

O relevo uniforme da região do Tejo desenha-se em formas baixas e planas, com altitudes inferiores a 200m, que ganham alguma expressão de encosta a Norte da auto-estrada A1 e na região de Candeeiros – Tomar. Vastas planícies aluvionares e extremamente férteis, contíguas em especial à margem esquerda do Tejo, tomam o nome de Lezíria; solos argilo-calcários pautam as encostas a Norte e os terrenos arenosos ilustram o limite Sul com o Alentejo.

Clima

Influenciado pela presença do Rio Tejo, o clima do Ribatejo é Sul-mediterrânico temperado e apresenta uma temperatura média anual de 16º C, sendo a média das máximas de 22.4ºC e das mínimas de 9.9ºC. A queda pluviométrica média anual é de 700mm, sendo a precipitação mais elevada a Norte da região, designadamente na zona de Tomar e um pouco menos elevada a Sul, na zona de Coruche.

Vinha

Os novos vinhos regionais Tejo herdam uma área de vinha cujas castas tradicionais, nos tintos, são Aragonez (ou Tinta Roriz, mas mundialmente conhecida como Tempranillo), Castelão (comummente conhecida por Periquita ou João Santarém), e Trincadeira (ou Tinta Amarela); e, nos brancos, Arinto, Fernão Pires (ou Maria Gomes), Rabo de Ovelha, Trincadeira das Pratas, e Vital.

Predomina a viticultura de água e a boa aptidão para a mecanização dos vinhedos, quase todos em espalдар.

Homem

Em 1170, D. Afonso Henriques – primeiro rei e fundador de Portugal – referiu os vinhos da região no foral concedido a Santarém, despoletando o interesse, a protecção e o incentivo à exportação dos néctares do Ribatejo por parte dos monarcas. Segundo Fernão Lopes e as suas Crónicas, entre 1183-1367, foram exportados 12.000 tonéis de vinho do Cartaxo em cerca de 500 navios. Em 1450, a propósito do embarque pelo Rio Tejo, D. Afonso V decretou que “ fossem escusados de pagar fundagem quaisquer estrangeiros que no termo da vila de Santarém carregassem vinhos em barcos e os levassem para fora”.



95



MARQUESA DE ALORNA, GRANDE RESERVA

DOC TEJO, BRANCO, 2015

Lote com Arinto. Cor média palha. Tostados de especiaria doce, alperce, melão de casca e polpa, tostados contidos. Guloso. Ataque agridoce, prolongamento fresco e salivante. Estrutura de elegância. Rainha na mesa. De grande classe.

- ✉ Martta Reis Simões
- ✉ Sociedade Agrícola da Alorna

94



1836 COMPANHIA DAS LEZÍRIAS, GRANDE RESERVA

DOC TEJO, TINTO, 2015

Alicante Bouschet. Retinto e violáceo. Terroso profundo, fumados de terra e tosta. Ameixa, frutos vermelhos em nata. Peitoral e mentolado. Mastigável, longamente fresco, ainda austero de tão generoso no tanino, de grande guarda e mesa rica.

- ✉ Bernardo Cabral
- ✉ Companhia das Lezírias

CASAL DA COELHEIRA, PRIVATE COLLECTION

REGIONAL TEJO, TINTO, 2014

Touriga Nacional & Alicante Bouschet. Cor intensa granada. A melhor evolução de barricas tostadas de especiaria e fumo, ameixa e morango com nata. Guloso. Elegante, glacial e salivante. Tanino ainda irreverente e austero. Vinho de longa guarda e ampla mesa.

- ✉ Nuno Falcão Rodrigues
- ✉ Casal da Coelheira

93



153

CASAL DA COELHEIRA, PRIVATE COLLECTION

REGIONAL TEJO, BRANCO, 2016

Verdelho. Cor clara citrina. Tostados de especiaria e resina, leve nota de tomateiro, fruto cítrico, alperce e maracujá. Fresco, salivante, texturas muito conversadoras, de grande mesa. Superior.

- ✉ Nuno Falcão Rodrigues
- ✉ Casal da Coelheira

92



152

91



1836 COMPANHIA DAS LEZÍRIAS, GRANDE RESERVA

DOC TEJO, BRANCO, 2016

Fernão Pires de Vinhas Velhas. Cor clara alaranjada. Alperce com muita especiaria, nota de uva passa, tosta e muita erva aromática. Fragrante. Cremoso, aveludado, frescura bem desenhada, nota láctea e agri-doce. Auto-suficiente e superior.

- ✉ Bernardo Cabral
- ✉ Companhia das Lezírias

CONDE DE VIMIOSO, RESERVA

REGIONAL TEJO, TINTO, 2014

Lote com Syrah. Cor intensa carmim. Tostados ricos de especiaria e fumados, terroso, bergamota, fruto vermelho e ameixa. Fino. Sucroso, taninos generosos, ainda jovens e irreverentes, com secura que a mesa agradece. Superior.

- ✉ Antonina Barbosa
- ✉ Falua Sociedade de Vinhos

91



154

91



CLAVIS AUREA, RESERVA

DOC TEJO, TINTO, 2015

Lote com Syrah. Cor intensa carmim. Tostados doces e apimentados, outras especiarias, morango em nata. Guloso. Volumoso, fresco, salivante, final longo e sucroso, amainando a juventude que a guarda e a mesa agradecem.

- ✉ Luís Santos
- ✉ Quinta do Casal Monteiro

COUDEL MOR, RESERVA

DOTEJO DOC, TINTO, 2015

Lote com Touriga Nacional. Cor granda carmim intensa. Madeira doce com nata e café sobre ameixa e baunilha. Estruturado, longo, conversador e muito gastronómico. Vinho de qualidade superior.

- ✉ Pedro Gil
- ✉ Adega do Cartaxo

90



155

90



MARQUESA DE ALORNA, GRANDE RESERVA

DOC TEJO, TINTO, 2013

Lote com Touriga Nacional. Cor intensa carmim. Terroso profundo, bagos negros, ameixa passa, nata e baunilha, tabaco e couro em boa complexidade. Mastigável, austero, muito longo, rei em mesas exigentes.

- ✉ Martta Reis Simões
- ✉ Sociedade Agrícola da Alorna

156

90



CONDE DE VIMIOSO, RESERVA

REGIONAL TEJO, BRANCO, 2015

Arinto. Cor clara citrina. Nata com especiaria doce, fruto citrico, leve ananás, tostado contidos. Texturas muito salivantes, com leve tanino, fresco e longo. De mesa rica.

- ✉ Antonina Barbosa
- ✉ Falua - Sociedade de Vinhos SA

QUINTA DA LAPA, HOMENAGEM A STA TERESA D'AVILA, RESERVA

DOC TEJO, TINTO, 2014

Lote com Syrah. Cor intensa granada. Tostados doces e apimentados, outras especiarias em licor, morango e ameixa passa. Guloso. Elegante, fresco, salivante, final longo e sucroso, de boa guarda. Gastronómico.

- ✉ Jaime Quendera
- ✉ Agrovía

89



157

89



DIFFERENT RED

REGIONAL TEJO, TINTO, 2015

Vinhas Velhas. Cor intensa carmim. Achocolatado com fruto vermelho, nata e especiaria. Frutado maduro. Mastigável, tanino jovem e irreverente bem coberto por sucrosidade, gastronómico. Com raça.

- ✉ Pedro Sereno
- ✉ Encosta do Sobral

89



QUINTO ELEMENTO, ARINTO, RESERVA

REGIONAL TEJO, BRANCO, 2015

Arinto. Cor média citrina. Frutos confitados, como pera e pessego, leve passa, nata com especiarias doces, tostados ricos. Volumoso, fresco e salivante, longo e de mesa rica.

- 📍 Mário Andrade
- 📍 Quinta do Arrobe

89



ENCOSTA DO SOBRAL, RESERVA

REGIONAL TEJO, TINTO, 2015

Lote com Touriga Nacional. Cor intensa violácea. Achocolatado com baunilha e especiarias negras, fruto vermelho e ameixa, tostados de terra e madeira rica, peitoral. Taninos mastigáveis e algo rugosos, sucrosidade grata, longo no prolongamento, De mesa rica.

- 📍 Pedro Sereno
- 📍 Encosta do Sobral

BRIDÃO, RESERVA

DOC TEJO, TINTO, 2015

Lote com Touriga Nacional. Cor média carmim. Terroso e tostado, pimenta entre as especiarias, nata com bergamota e frutos vermelhos. Complexo de couro. Sucroso, longo e sempre fresco. Tanino levemente secante, de longa guarda e boa mesa.

- 📍 Pedro Gil
- 📍 Adega do Cartaxo

88



159

NANA

REGIONAL TEJO, ROSÉ, 2016

Touriga Nacional & Aragonez. Água clara de cobre. Gelado de nata, alperce e framboesa, especiaria doce presente. Fino. Elegante, sucroso, feminino e alongado. Boa surpresa.

- 📍 Jaime Quendera
- 📍 Agrovía

88



88



MYTHOS

REGIONAL TEJO, TINTO, 2014

Lote com Touriga Nacional. Cor intensa carmim. Tostados finos de especiaria doce e amarga, ameixa e bagos em cacau. Leve couro. Mastigável, muito longo, taninos irreverentes, leve secura que a mesa agradece.

- ✉ Nuno Falcão Rodrigues
- ✉ Casal da Coelhoira

88



QUINTA DA LAGOALVA, SYRAH, GRANDE ESCOLHA

REGIONAL TEJO, TINTO, 2015

Syrah. Cor média granada. Pimentas e frutas confitadas, canela e cacau, notas peitorais frescas de boa tosta. Nota terrosa mineral. Elegante, sucroso, tanino ainda viçoso, de mesa rica. Vinho menos consensual mas com personalidade.

- ✉ Pedro Pinhão e Diogo Campilho
- ✉ Soc. Agrícola da Quinta da Lagoalva de Cima

QUINTA DA ALORNA, VERDELHO

DOTEJO DOC, BRANCO, 2016

Verdelho. Cor citrina clara. Fruta cítrica, leve nota de seiva, nuance tropical. Longo, salivante, textura firme e gastronómica. Valor seguro.

- ✉ Martta Reis Simões
- ✉ Sociedade Agrícola da Alorna

87



161

QUINTA DO FALCÃO

TEJO IG, TINTO, 2015

Lote com Touriga Nacional. Cor granada intensa e violácea. Excelente harmonia de tostados e especiaria de madeira com ameixa e fruto vermelho. Boca natural, tanino ainda mordente e com longa vida. Surpreendente para o preço.

- ✉ João Sardinha
- ✉ Casa Agrícola Quinta do Falcão

87



86



SELECÇÃO DE ENÓFILOS, RESERVA

DOTEJO DOC, TINTO, 2012

Lote com Syrah. Cor granada média. Aromas finos de ameixa com infusões e licores herbais com especiaria e notas de pimento grelhado. Elegante, longo, vinho de qualidade com excelente evolução.

- 📍 Martta Reis Simões
- 📍 Intermarché

86



BRIDÃO, COLHEITA TARDIA

DOTEJO DOC, BRANCO, 2016

Fernão Pires & Arinto Cor clara. Notas de marmelo e ameixa branca, casca cítrica entre elixir medicinal. Frasco, elegante, boa surpresa.

- 📍 Pedro Gil
- 📍 Adega do Cartaxo

QUINTA DA ALORNA, ARINTO & CHARDONNAY, RESERVA

DOTEJO DOC, BRANCO, 2016

Arinto & Chardonnay. Cor citrina média. Madeira doce, nata com pera e ameixa branca, nota herbal. Guloso bem arqueado, salivante.

- 📍 Martta Reis Simões
- 📍 Sociedade Agrícola da Alorna

86



163

QUINTA DA ALORNA, TOURIGA NACIONAL

TEJO IG, ROSÉ, 2016

Touriga Nacional Água média de granada. Framboesa com outros frutos pequenos, nota de seiva e erva aromática. Longo, salivante, com vocação gastronómica.

- 📍 Martta Reis Simões
- 📍 Sociedade Agrícola da Alorna

86



86



QUINTA DA ALORNA, TOURIGA NACIONAL & CABERNET, RESERVA

DOTEJO DOC, TINTO, 2013

Touriga Nacional & Cabernet Sauvignon. Cor granada média e carmim. Chocolate na fruta compotada, nota de boa madeira fresca e especiada, violeta e bergamota da touriga. Mastigável, glacial, de longa guarda.

- ✉ Martta Reis Simões
- 📍 Sociedade Agrícola da Alorna

86



QUINTA DA ALORNA, ALVARINHO & VIOGNIER, RESERVA

DOC TEJO, BRANCO, 2016

Alvarinho & Viognier. Cor clara citrina. Alperce, erva aromática, fruto cítrico, leve tostados de especiaria doce. Boa rugosidade e salvação em corpo médio. Bom de mesa.

- ✉ Martta Reis Simões
- 📍 Sociedade Agrícola da Alorna

BRIDÃO, ALICANTE BOUSCHET, COLHEITA SELECCIONADA

DOC TEJO, TINTO, 2015

Alicante Bouschet. Retinto e carmim. Tostados de pimenta e mentolados, bagos achocolatados, bergamota e pinhal. Cremoso, agridoce, longo, tanino ainda jovem e austero, de boa guarda e melhor mesa.

- ✉ Pedro Gil
- 📍 Adega Cooperativa do Cartaxo

86



165

FIUZA, ALVARINHO

REGIONAL TEJO, BRANCO, 2016

Alvarinho. Cor clara citrina. Ananás com citrinos, especiaria discreta, tal como os tostados. Fresco, muito longo e sucoso, texturas firmes e densas. Gastronómico.

- ✉ Peter Bright
- 📍 Fiuza & Bright

86



86



NANA

REGIONAL TEJO, BRANCO, 2016

Lote com Arinto. Cor clara citrina. Pera cozida, pessego, leve nata com especiarias. Tostados de bom desenho. Cremoso, fresco, médio e salivante.

- ✉ Jaime Quendera
- ✉ Agrovía

86



FIUZA, SAUVIGNON BLANC, PREMIUM

REGIONAL TEJO, BRANCO, 2016

Sauvignon Blanc. Cor clara citrina. Espargos, leve tostado de especiaria doce, nota de pera cozida e erva aromática. Agrado, longo e salivante, estrutura média. Auto-suficiente.

- ✉ Peter Bright
- ✉ Fiuza & Bright

CAVES VELHAS

CABEÇA DE TOIRO É UMA ATITUDE



SEJA RESPONSÁVEL. BEBA COM MODERAÇÃO.

EDIÇÃO LIMITADA

WWW.CABECA-TOIRO.COM

#VINHOCOMATITUDE

f/CabecaToiro @cabecadetoiro

TYTO ALBA, TOURIGA NACIONAL

REGIONAL TEJO, TINTO, 2014

Touriga Nacional. Cor intensa granada. Bergamota, caruma, ameixa e framboesa, madeiras de pimenta. Mastigável, longo e jovem, frescura irreverente, de boa mesa.

E Bernardo Cabral
 P Companhia das Lezírias



86

169

VINHOS DO TEJO WINES

wines of
portugal
a world of difference

Cofinanciado por:

CENTRO 2020

PORTUGAL
2020



CONSULTORES DE COMUNICAÇÃO

• CONSULTORIA | DESIGN •





PENÍNSULA DE SETÚBAL E PALMELA

171

PENÍNSULA DE SETÚBAL E PALMELA

Solo

A planície é o tipo de relevo predominante em cerca de 80% dos 150.000 ha da área total da península, onde a Serra da Arrábida sobressai com maior relevo e se estende no sentido Nascente-Poente, entre o Cabo Espichel, Sesimbra, Setúbal e Palmela. Entre meandros e estuário, o Rio Sado define a extensão arenosa e fértil. Na zona plana, destacam-se os solos de tipo arenoso (Podzóis e Regossolos), enquanto a zona de maior relevo é caracterizada por solos de tipo argilo-calcários variados. A presença de materiais pedregosos (por vezes estratificados em profundidade) assinala os solos de encosta.

Clima

Duas estações bem demarcadas - um Verão quente e seco e um Inverno pouco frio e chuvoso - atestam a influência mediterrânica amenizada pela proximidade oceânica e dos estuários do Tejo e do Sado. Por sua vez, uma maior influência atlântica na Serra da Arrábida contribui para um aumento da precipitação (entre 700 e 800 mm) e para uma diminuição das horas de sol anuais (2700 a 2800 horas). O índice de pluviosidade média anual nas zonas planas varia entre os 500 e os 700 mm mediante o grau de proximidade da costa, sendo praticamente nula durante os meses de Junho, Julho e Agosto.

Vinha

Protagonista da região, a casta Castelão pinta de tons tintos aquelas vinhas, dando lugar a Fernão Pires e a Moscatel de Setúbal no caso das castas brancas.

Precursora na produção vinícola de reputada qualidade, a Península de Setúbal faz-se representar por referências como o Moscatel de Setúbal, um vinho generoso com Denominação de Origem desde 1908. Com boa aptidão para a mecanização dos vinhedos (quase todos em espaldar), esta é uma região de vinhas novas e de alguma vinha velha em vaso.

Homem

A presença de mercadores fenícios e gregos (cerca de mil anos a.C.) levou à P. Setúbal um precoce contacto com a vinha. Registos históricos relatam a descoberta de um vaso em Alcácer do Sal utilizado pelos Gregos para diluir o vinho com água antes de ser consumido.

Uma escolha mais vasta de castas nacionais e internacionais designada "Regional P. Setúbal", representa o vinho de Indicação Geográfica. Cerca de 80% dos vinhos desta região (com uma área actual de 10.000 ha), são certificados e integram um vinho tranquilo com Denominação de Origem Controlada Palmela.



95



PALÁCIO DA BACALHÔA

REG. PENÍNSULA DE SETÚBAL, TINTO, 2014

Lote com Merlot. Cor intensa granada. Pimentos e pimentas, em aroma internacional, notas vegetais frescas assim como as tostas mentoladas da madeira. Cassis e fruto vermelho alicorado. Elegante, longo, desenho de taninos ainda austero mas bem cobertura sucrosa final. Clássico, longo e aclamado.

- ✉ Filipa Tomaz da Costa e Vasco Penha Garcia
- ✉ Bacalhôa Vinhos de Portugal

94



QUINTA DA INVEJOSA, VINHAS VELHAS, RESERVA

DOC PALMELA, TINTO, 2015

Vinhas Velhas. Cor intensa granada. Nata e cacau com ameixa e frutos vermelhos, fumos e muitos tostados de baunilha e pimentas. Guloso. Mastigável, sucroso, salivante, muito longo e firme. Taninos ideais para mesas exigentes. Superior.

- ✉ Ana Marta Cardim e Jaime Quendera Filipe
- ✉ Jorge Palhoça

DOMINGOS SOARES FRANCO, COL. PRIVADA, MOSCATEL ROXO

REG. PENÍNSULA DE SETÚBAL, ROSÉ, 2016

MoscateL Roxo. Água clara de topázio. Pétala de rosa, líchia, leve tostado de especiaria doce. Cativante. Elegante, fresco e longo, De boa mesa. Rosé de referência.

- ✉ Domingos Soares Franco
- ✉ José Maria da Fonseca Vinhos

92



BREJINHO DA COSTA, EXCLUSIVE, CABERNET SAUVIGNON

REG. PENÍNSULA DE SETÚBAL, TINTO, 2014

Cabernet Sauvignon. Cor intensa granada. Fumados de terra e tosta, pinhão e pinhal, especiarias doce e pretas, ameixa entre os bagos vermelhos. Nota de pimento grelhado. Mineral. Amplo e aveludado, tanino generoso e ainda irreverente, boa sucrosidade num vinho longo, que impressiona à mesa. Superior.

- ✉ Luís Simões
- ✉ Resigon

92



92



HORÁCIO SIMÕES, CASTELÃO, GRANDE RESERVA

REG. PENÍNSULA DE SETÚBAL, TINTO, 2015

Vinhas Velhas. Cor intensa carmim. Mentolados frescos a cobrir confitura de fruto vermelho e alguns frutos secos, especiarias doces e apimentadas. Fumados de terra e tosta. Muito lavante e mastigável, taninos jovens de grande irreverência e longo futuro. Personalidade superior.

- E Luís Simões e Horácio Simões
- P Horácio dos Reis Simões

91



QUINTA DO PILOTO, RESERVA

DOC PALMELA, BRANCO, 2015

Antão Vaz & Arinto. Cor média palha. Fumados de terra e tosta, apetroado, nata, maçã compotada, maracujá e alperce seco. Fresco, texturas firmes e glicerizadas, longo e salivante. Bom na guarda e rei na mesa.

- E José Caninhas e Filipe Cardoso
- P Quinta do Piloto Vinhos

VOLTAMOS A FAZER HISTÓRIA. AO MELHOR MOSCATEL DO MUNDO.

MAIS UM ANO EXTRAORDINÁRIO PARA O MOSCATEL DE SETÚBAL.

O júri do concurso internacional Muscats-du-Monde distinguiu na sua 16ª edição um "Moscatel Roxo de Setúbal" como o "Melhor Moscatel do Mundo". Uma edição também marcada pela presença de mais dois Moscatéis Roxos de Setúbal no TOP 10 Mundial. Sejamos também generosos e brindemos a este sucesso.

www.vinhosdopeninsuladesetubal.pt
www.moscatedesetubal.pt

Vinhosdopeninsuladesetubal 
omoscatedesetubal 



vinhos de
portugal 
um mundo distinto



Dona ERMELINDA

FAZ PARTE
DA HISTÓRIA

DA SUA E DA NOSSA



Seja responsável. Beba com moderação.

wines of
portugal

CASA
ERMELINDA
FREITAS 100%

VINHOS MEDITERRÂNICOS PENÍNSULA DE SETÚBAL E PALMELA

QUINTA DO PILOTO, RESERVA

DOC PALMELA, TINTO, 2014

Castelão. Cor média granada. Gelado de nata, ameixa, fruto vermelho e baunilha, tostados ricos de especiaria, aromas alicorados e de tabaco. Cremoso, sucroso, taninos irreverentes ainda em plena educação. Longo e gastronómico.

- 📍 José Caninhas e Filipe Cardoso
- 📍 Quinta do Piloto Vinhos



91

179

QUINTA DA MIMOSA

DOC PALMELA, TINTO, 2015

Vinhas Velhas de Castelão. Cor intensa granada. Tostados estremos de fumo e terra quente, mineralidade antes de ameixa passa, morango, pimentas, pinhão e outros frutos secos. Mastigável, texturas densas, de revelação plena e levemente secante. Desenhado para mesas exigentes.

- 📍 Ana Silveira e Jaime Quendera
- 📍 Casa Ermelinda Freitas Vinhos



90

90



DOMINGOS SOARES FRANCO, COL. PRIVADA, SAUVIGNON BLANC

REG. PENÍNSULA DE SETÚBAL, BRANCO, 2015

Sauvignon Blanc. Cor média palha. Fumados de terra e tosta, apetroado, frescor herbal, maçã compotada, maracujá, melão de polpa e casca. Diferente. Fresco, muito salivante e alongado, tanino presente. Gastronómico. Com personalidade.

- ✎ Domingos Soares Franco
- ✎ José Maria da Fonseca Vinhos

90



BERARDO, RESERVA FAMILIAR

REG. PENÍNSULA DE SETÚBAL, BRANCO, 2016

Greco di Tufo & Alvarinho. Cor clara citrina. Madeira de baunilha, fumo de terra e tosta, manga seca, maçã em compota. Boca densa e cremosa, corpo muito alongado e elegante, final muito fino e de secura ideal para amla gastronomia.

- ✎ Filipa Tomaz da Costa e Vasco Penha Garcia
- ✎ Bacalhôa Vinhos de Portugal

COMENDADOR COSTA, ENCRUZADO, RESERVA

REG. PENÍNSULA DE SETÚBAL, BRANCO, 2015

Encruzado. Cor média palha, nuance dourada. Compotas de ananás, uva-passa, flores secas, especiaria e muitos tostados. Mastigável, desenho de grata frescura, longa presença salivante. Rei na mesa.

- ✎ Luís Simões
- ✎ Resigon

90



HERDADE DE GÂMBIA, RESERVA

REG. PENÍNSULA DE SETÚBAL, TINTO, 2016

Touriga Nacional & Syrah. Retinto e carmim. Bergamota em chá, violeta entre ameixa e bagos com cacau e baunilha. Fumados de terra e tosta. Guloso. Sucroso, salivante, tanino generoso, ainda jovem, muito mastigável e gastronómico. Final completo.

- ✎ Nuno Cancela de Abreu
- ✎ Soc. Agrícola Boas Quintas

90



89



HORÁCIO SIMÕES, TRADIÇÃO, BOAL

REG. PENÍNSULA DE SETÚBAL, BRANCO, 2016

Bual. Cor média palha, nuance dourada. Fumados de terra e tosta, especiarias com alperce seco, ervas frescas, mato molhado. Mastigável, muito salivante e alongado, tanino presente. Gastronómico. Com personalidade.

- ✉ Luís Simões e Horácio Simões
- ✎ Horácio dos Reis Simões

89



QUINTA DA BACALHÔA

REG. PENÍNSULA DE SETÚBAL, BRANCO, 2016

Lote com Sémillon. Cor clara citrina. Geleia com cascas cítricas e marmelo, leve fruto seco, baunilha, especiaria. Elegante, longo, conversador, corpo médio, sem desmaios. Fino.

- ✉ Filipa Tomaz da Costa e Vasco Penha Garcia
- ✎ Bacalhôa Vinhos De Portugal

BERARDO, RESERVA FAMILIAR

REG. PENÍNSULA DE SETÚBAL, TINTO, 2013

Syrah & Cabernet Sauvignon. Cor intensa carmim. Tostados de fumo e bacon, notas minerais antes de ameixa e bago vermelho. Pimentos e pimentas entre muita especiaria. Notas mentoladas frescas. Mastigável, fresco, elegantemente alongado, alguma secura que a mesa aclama. Com personalidade.

- ✉ Filipa Tomaz da Costa e Vasco Penha
- ✎ Garcia Bacalhôa Vinhos de Portugal

89



183

ADEGA DE PEGÕES, SYRAH

PENÍNSULA DE SETÚBAL IG, TINTO, 2015

Syrah. Cor granada retinta, ainda carmim. Madeira doces de muita especiaria antes de chocolate, framboesa e groselhas. Cheio, mastigável, longo e de mesa rica. Vinho superior.

- ✉ Jaime Quendera
- ✎ Cooperativa de Pegões

88



182

88



XAVIER SANTANA, CASTELÃO, RESERVA

DOC PALMELA, TINTO, 2014

Castelhão. Cor média granada. Pinhão e pinhal, fruto vermelho e ameixa preta, pimentas e leve cacau entre especiarias. Terroso. Elegante, fresco, tanino algo irreverente, com segura que a mesa aclama. Persistente.

- ✉ André Santana
- ✉ Xavier Santana Sucessores

88



CASA ERMELINDA FREITAS, ALVARINHO

REG. PENÍNSULA DE SETÚBAL, BRANCO, 2016

Alvarinho. Cor média citrina. Hortelã entre aromáticas, leve rosa e tília, tropicalidade entre baunilha e tosta fina. Sucroso, agri-doce, cremoso e longo. Auto-suficiente.

- ✉ Ana Silveira e Jaime Quendera
- ✉ Casa Ermelinda Freitas Vinhos

PILOTO COLLECTION, MOSCATEL ROXO

REG. PENÍNSULA DE SETÚBAL, BRANCO, 2016

Moscatel Roxo. Cor clara citrina. Rosa, líchia, maracujá, hortelã e casca cítrica. Fragrante. Boa densidade, frescura bem desenhada, longo, seco e digestivo.

- ✉ José Caninhas e Filipe Cardoso
- ✉ Quinta do Piloto Vinhos

88



185

QUINTA DO PILOTO, RESERVA

DOC PALMELA, ROSÉ, 2016

Lote com Touriga Nacional. Água média de cobre. Gelado de nata, baunilha e pessego, Nuance de goiaba e fruto vermelho. Guloso. Cheio, arqueado, desenho ácido correto, final agri-doce. Todo-o-terreno.

- ✉ José Caninhas e Filipe Cardoso
- ✉ Quinta do Piloto Vinhos

87



184

87



QUINTA DA INVEJOSA

DOC PALMELA, BRANCO, 2016

Fernão Pires & Verdelho. Cor clara citrina. Tostados de especiaria e mentas, leve tropical, alperce em nata. Entrada sucrosa e de boa cremosidade, final seco e salivante, de mesa rica.

- ✉ Ana Marta Cardim e Jaime Quendera
- ✉ Filipe Jorge Palhoça

87



ADEGA DE PALMELA, RESERVA

DOC PALMELA, TINTO, 2013

Lote com Castelão. Cor média granada. Tostados de fumo e bacon, notas minerais antes de ameixa e bago vermelho. Pimentas com after eight. Mastigável, sucroso, alongado, revelação salivante muito grata em qualquer mesa.

- ✉ Luís Silva
- ✉ Adega de Palmela

QUINTA DO MONTE ALEGRE, RESERVA

REG. PENÍNSULA DE SETÚBAL, BRANCO, 2016

Lote com Arinto. Cor média palha. Nata e baunilha com citrinos, pera e pessego em licor e pastelaria com mel. Fumados de terra e tosta. Muito guloso. Alongado, conversador, cremoso, salivante. Bom de mesa.

- ✉ André Santana
- ✉ Fernando Santana Pereira

87



CASA ERMELINDA FREITAS, VINHA DA VALENTINA, PREMIUM

REG. PENÍNSULA DE SETÚBAL, BRANCO, 2016

Lote com Verdelho. Cor média citrina. Nata e baunilha com citrinos, maçã e pastelaria. Texturas suculosas e cremosas, médio e sem desmaios. Muito consensual.

- ✉ Ana Silveira e Jaime Quendera
- ✉ Casa Ermelinda Freitas Vinhos

87



87



HORÁCIO SIMÕES, SEGREDOS, BASTARDO

REG. PENÍNSULA DE SETÚBAL, TINTO, 2016

Bastardo. Cor aberta a média granada. Fumados de terra e tosta, evolução mineral e de tabaco, Cereja e framboesa em licor com ervas aromáticas. Mato molhado. Elegante, longo, sucroso, forte poder lavante. Para mesas de caça de penas.

- ✉ Luís Simões e Horácio Simões
- ✉ Horácio Dos Reis Simões

87



QUINTA BREJINHO DA COSTA, SELECTION

REG. PENÍNSULA DE SETÚBAL, TINTO, 2013

Lote com Touriga Nacional. Cor intensa carmim. Fumados de terra e tosta, especiarias doce e pretas, ameixa entre os bagos vermelhos, madeira marcante. Mastigável, tanino generoso e ainda irreverente, boa sucrosidade num vinho austero e fresco, que impressiona à mesa e agradece a guarda.

- ✉ Luís Simões
- ✉ Resigon

CASA ERMELINDA FREITAS, SYRAH, RESERVA

REG. PENÍNSULA DE SETÚBAL, TINTO, 2015

Syrah. Cor intensa carmim. Gelado de nata, ameixa, fruto vermelho e baunilha, tostados ricos de especiaria, aromas alicorados e de tabaco. Cremoso, sucroso, taninos irreverentes ainda em plena educação. Revelação à mesa.

- ✉ Ana Silveira e Jaime Quendera
- ✉ Casa Ermelinda Freitas Vinhos

87



189

CASA ERMELINDA FREITAS, ALICANTE BOUSCHET, RESERVA

REG. PENÍNSULA DE SETÚBAL, TINTO, 2015

Alicante Bouschet. Cor intensa carmim. Gelado de nata, ameixa, fruto vermelho e baunilha, tostados ricos de especiaria, aromas alicorados. Cremoso, sucroso, taninos irreverentes ainda em plena educação. Longo e gastronómico.

- ✉ Ana Silveira e Jaime Quendera
- ✉ Casa Ermelinda Freitas Vinhos

87



189

86



ROVISCO PAIS, PREMIUM

PEN. DE SETÚBAL IG, TINTO, 2015

Lote com Touriga Nacional. Cor granada intensa, ainda carmim. Achocolatados sobre frutos vermelhos e ameixa. Nota alimentar de pastelaria doce. Amplo, sucroso, aveludado, estrutura salivante de mesa rica. Superior.

- 📍 Jaime Quendera
- 📍 Cooperativa de Pegões

86



AMEIAS, TOURIGA NACIONAL

PEN. DE SETÚBAL IG, TINTO, 2015

Touriga Nacional. Cor granada intensa, ainda carmim. Violeta e bergamota típicas da casta, framboesa e ginja, madeira bem desenhada com especiaria. Elegante, alongado, cremoso. Vinho superior a preço de saldo.

- 📍 José Caninhas e Filipe Cardoso
- 📍 Sivipa

VALE DOS BARRIS, SYRAH, COLHEITA SELECIONADA

PENÍNSULA DE SETÚBAL IG, TINTO, 2015

Syrah. Granada retinto e violáceo. Achocolatado, pimentas entre a especiaria, morango e framboesa. Guloso. Cheio, sucroso, salivante, auto-suficiente. Boa compra.

- 📍 Luís Silva
- 📍 Adega de Palmela

86



ADEGA DE PEGÕES, COLHEITA SELECCIONADA

PENÍNSULA DE SETÚBAL IG, TINTO, 2014

Lote com Touriga Nacional. Cor granada intensa, ainda carmim. Violeta e bergamota, framboesa e ginja, madeira bem desenhada com especiaria. Elegante, alongado, cremoso. Gastronómico.

- 📍 Jaime Quendera
- 📍 Cooperativa de Pegões

86



86



VENÂNCIO DA COSTA LIMA, RESERVA

PALMELA DOC, TINTO, 2014

Castelão. Cor granada intensa. Sugestão floral, framboesa e ameixa em licor, madeira bem desenhada com especiaria. Elegante, alongado, cremosa. Gastronómico.

- ✉ Fausto Castanheira
- ✉ Venâncio da Costa Lima

86



ADEGA DE PALMELA, RESERVA

DOC PALMELA, BRANCO, 2015

Chardonnay & Arinto. Cor média palha, nuance dourada. Cheesecake de alperce e baunilha, tostados de muita especiaria, notas amendoadas, de mel e pastelaria. Agridoce, atempado, auto-suficiente.

- ✉ Luís Silva
- ✉ Adega de Palmela

SERRA MÃE, RESERVA

DOC PALMELA, BRANCO, 2015

Lote com Arinto. Cor média citrina. Tostados de especiaria e mentas, leve tropical, muita maçã já compotada. Desenho fresco de um corpo mastigável, seco e salivante. Gastronómico.

- ✉ José Caninhas e Filipe Cardoso
- ✉ Sivipa

86



CASA ERMELINDA FREITAS, VINHA DA VALENTINA, SIGNATURE, RESERVA

REG. PENÍNSULA DE SETÚBAL, TINTO, 2015

Lote com Merlot. Cor intensa granada. Tostados estremos de fumo e terra quente, mineralidade antes de ameixa passa, framboesa, pimentas, pinhão. Elegante, texturas densas, de revelação plena e levemente secante. Muito longo e gastronómico.

- ✉ Ana Silveira e Jaime Quendera
- ✉ Casa Ermelinda Freitas Vinhos

86



86



CASA ERMELINDA FREITAS, VINHA DA VALENTINA, PREMIUM

REG. PENÍNSULA DE SETÚBAL, TINTO, 2015

Lote com Syrah. Cor média carmim. Nata, ameixa, fruto vermelho e baunilha, tostados ricos de especiaria, aromas fumados e de tabaco. Cremoso, taninos irreverentes ainda em plena educação, muito bem cobertos pela sucrosidade. Revelação à mesa.

- ✉ Ana Silveira e Jaime Quendera
- 📍 Casa Ermelinda Freitas Vinhos

86



SOBREIRO DE PEGÕES, PREMIUM

REG. PENÍNSULA DE SETÚBAL, BRANCO, 2016

Lote com Verdelho. Cor média citrina. Nata e baunilha com citrinos, maçã e pastelaria. Texturas suculentas e cremosas, médio e sem desmaios. Muito consensual.

- ✉ Jaime Quendera
- 📍 Cooperativa de Pegões

COVA DA URSA, CHARDONNAY

REG. PENÍNSULA DE SETÚBAL, BRANCO, 2016

Chardonnay. Cor média citrina. Pastelaria com nata, cascas cítricas confitadas, pera em licor. Sucroso, salivante, final longo, apimentado e agridoce. Bom de mesa.

- ✉ Filipa Tomaz da Costa e Vasco Penha Garcia
- 📍 Bacalhôa Vinhos de Portugal

86



195

BACALHÔA, VERDELHO

REG. PENÍNSULA DE SETÚBAL, BRANCO, 2016

Verdelho. Cor clara citrina. Tropicalidade, pastelaria, cascas cítricas confitadas. Mastigável e fresco, Final agridoce, muito consensual.

- ✉ Filipa Tomaz da Costa e Vasco Penha Garcia
- 📍 Bacalhôa Vinhos de Portugal

86



194

86



BACALHÔA, GRECO DI TUFO

REG. PENÍNSULA DE SETÚBAL, BRANCO, 2016

Greco di Tufo. Cor média dourada. Diferente na cor e nos aromas melados, lembrando elixires herbais, banana e manga secas, especiarias presentes. Cremoso, sucroso, atempado e sem desmaios. Auto-suficiente.

- ✉ Filipa Tomaz da Costa e Vasco Penha
- ✉ Garcia Bacalhôa Vinhos de Portugal

CASA ERMELINDA FREITAS, SAUVIGNON BLANC & VERDELHO

REG. PENÍNSULA DE SETÚBAL, BRANCO, 2016

Sauvignon Blanc & Verdelho. Cor média citrina. Maracujá e manga, baunilha entre especiarias, tostados de bom desenho. Cremoso e sucroso, atempado, final salivante de boa mesa.

- ✉ Ana Silveira e Jaime Quendera
- ✉ Casa Ermelinda Freitas Vinhos

86



SÃO FILIPE, SYRAH

REG. PENÍNSULA DE SETÚBAL, TINTO, 2015

Syrah. Pimentas e outras especiarias, leves fumos tostados, framboesa entre frutos vermelhos, com leve nata. Longo, tenso e lavante, vinho guloso com ou sem comida.

- ✉ Ana Marta Cardim e Jaime Quendera
- ✉ Filipe Jorge Palhoça

TALEGO, SYRAH

REG. PENÍNSULA DE SETÚBAL, TINTO, 2015

Syrah. Pimentas e outras especiarias, leves fumos tostados, framboesa entre frutos vermelhos, com leve nata. Longo, tenso e lavante, vinho guloso com ou sem comida.

- ✉ Ana Marta Cardim e Jaime Quendera
- ✉ Filipe Jorge Palhoça

86



86



86



SOBREIRO DE PEGÕES, PREMIUM

REG. PENÍNSULA DE SETÚBAL, TINTO, 2016

Lote com Castelão. Cor média carmim. Gelado de nata, ameixa, fruto vermelho e baunilha, tostados ricos de especiaria, aromas alicorados. Cremoso, sucroso, taninos bem educados. Muito consensual.

- ✉ Jaime Quendera
- ✉ Cooperativa de Pegões

86



QUINTA DA BACALHÔA

REG. PENÍNSULA DE SETÚBAL, TINTO, 2014

Cabernet Sauvignon. Cor média granada. Pimentos e pimentas, em aroma internacional, notas vegetais frescas assim como as tostas da madeira. Desenho discreto e feliz das especiarias doces. Elegante, longo, desenho de taninos ainda austero mas bem cobertura sucrosa final. Clássico.

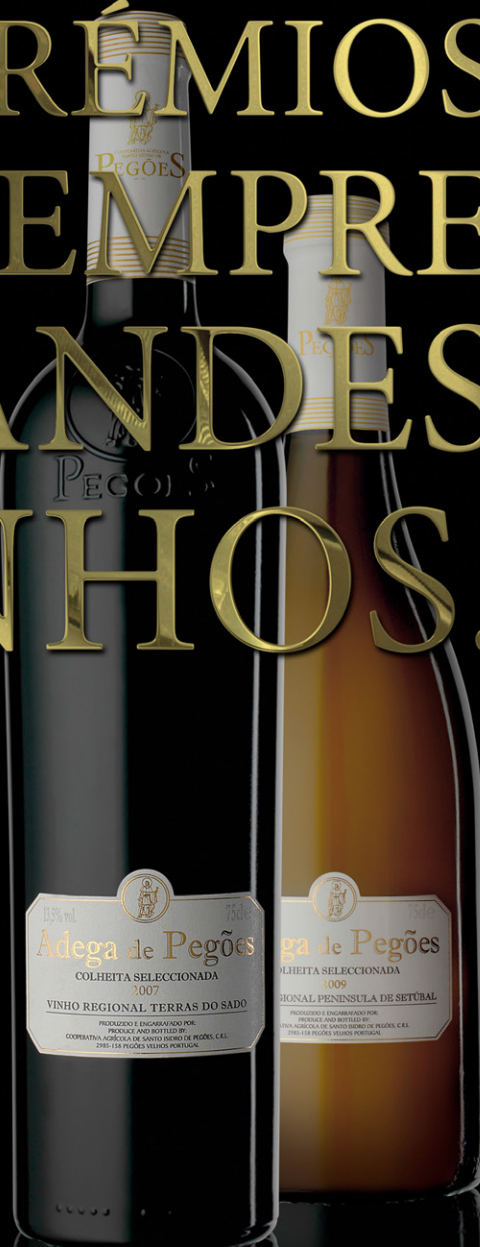
- ✉ Filipa Tomaz da Costa e Vasco Penha Garcia
- ✉ Bacalhôa Vinhos de Portugal

POR TRÁS DE 400 PRÉMIOS HÁ SEMPRE GRANDES VINHOS.

Por de trás dos vinhos da Adega de Pegões há condições únicas que explicam o seu sucesso.

Privilegiada pela sua localização entre as reservas naturais dos estuários do Tejo e Sado e a serra da Arrábida e bafejada por um clima de influência Mediterrânica é favorecida por um "Terroir" único que permite criar grandes vinhos, reconhecidos mais de 400 vezes nos últimos 12 anos pelo mundo fora.

O resto é o saber do homem e sua vontade inesgotável de vencer.





ALENTEJO

201

ALENTEJO

Solo

No Alentejo a planície é o tipo de relevo dominante, à excepção de Portalegre devido à influência da Serra de São Mamede. As vinhas são plantadas em extensas planícies ou encostas suaves e os solos são de origem granítica e matizados por derivados de xistos e quartzodioritos. Todavia, a região de Borba apresenta solos com características calcário-cristalinas, enquanto a região de Moura se caracteriza por calcários pardos numa área em que a fertilidade dos solos é média-baixa.

Clima

Primaveras e Verões excessivamente quentes e secos assinalam um clima continental em que a precipitação média anual é de 550-650 mm, exceptuando as regiões de Borba (750-850 mm) e de Portalegre (900-1000 mm), concentrando-se sobretudo nos meses de Inverno.

Vinha

No Alentejo são tradicionais e dominantes as cinco castas brancas Antão Vaz, Arinto, Perrum, Rabo de Ovelha e Roupeiro e as três tintas Aragonez, Castelão (popularmente conhecida por Periquita) e Trincadeira.

Os vinhos com características organolépticas aprovadas por uma câmara de provadores, sujeitos a conta própria e a regras enológicas específicas, provenientes de uvas de um amplo espectro de variedades recomendadas e colhidas nos distritos de Portalegre, Évora e Beja recebem a Indicação Geográfica Regional Alentejano.

Predomina a viticultura de rega e a boa aptidão para a mecanização dos vinhedos, quase todos em espalдар.

Homem

A cultura da vinha no Alentejo remonta à era pré-romana. Relata ainda a História que o Tratado de Paz celebrado em Beja (então denominada Pax Julia) entre Júlio César e os Lusitanos, terá sido comemorado com néctares da região.

Após a imposição cerealífera, o renascimento do Alentejo vinhateiro data do início da década de 80, em simultâneo com o arranque de projectos vitivinícolas de grandes grupos empresariais que se mantêm e se multiplicam na região.

A Denominação de Origem Alentejo DOC está confinada a oito sub-regiões que já não reflectem a mudança e o dinamismo do tecido vitivinícola alentejano.



94



HERDADE DA CALADA, BARON DE B., RESERVA

DOC ALENTEJO, BRANCO, 2016

Antão Vaz. Cor clara citrina. Nata e baunilha com citrinos, maçã e pastelaria. Fumados de terra e tosta. Elegante, conversador, cremoso, salivante e digestivo. Superior e com personalidade.

🇪 Eduardo Cardeal
🇵 BCH

CORTES DE CIMA, RESERVA

REGIONAL ALENTEJANO, TINTO, 2012

Lote com Aragonez. Cor média granada. Eucalipto e outros peitorais de bons tostados, framboesa e ameixa alicorada, nota de pimentas, esteva e tabaco. Evolução muito rica e gulosa. Elegante na entrada, dinâmico e firme nas texturas, tanino austero para boa guarda. Superior à mesa.

🇪 Hamilton Reis
🇵 Cortes de Cima

94



204

94



HERDADE DOS GROUS, MOON HARVESTED

REGIONAL ALENTEJANO, TINTO, 2015

Alicante Bouschet. Cor intensa carmim. Cacau com licores de morango, framboesa e ameixa. Tostados de fumo e especiaria rica. Esteva entre matos aromáticos. Mastigável, longamente vivo e fresco, revelação na mesa. Com personalidade.

🇪 Luís Duarte
🇵 Monte do Trevo

PRETA, GRANDE RESERVA

REGIONAL ALENTEJANO, TINTO, 2014

Lote com Alicante Bouschet. Cor intensa carmim. Nata com ameixa e frutos vermelhos, fumos e muitos tostados de baunilha e pimentas. Leve frescura mentolada. Guloso. Mastigável, sucroso, salivante, muito longo e firme. Superior à mesa.

🇪 António Maçanita
🇵 Fitapreta Vinhos

94



205

93



HERDADE GRANDE, RESERVA

REGIONAL ALENTEJANO, BRANCO, 2014

Lote com Antão Vaz. Cor média citrina. Terroso e mineral, com fumados de terra e tosta, muita especiaria apimentada, casca cítrica e maçã, leve ananás. Rico. Muito elegante, sedoso, alongado, bel a sucrosidade, gastronómico. Superior.

- ✉ Francisco Garcia
- ✉ António Manuel Baião Lança

MARIAS DA MALHADINHA

REGIONAL ALENTEJANO, TINTO, 2013

Lote com Alicante Bouschet. Cor média granada. Pimentos e pimentas, em aroma internacional, notas vegetais frescas assim como as tostas da madeira. Desenho discreto e feliz das especiarias doces. Elegância e sucrosidade ideais, longa presença fresca, desenho de taninos de longa guarda e mesa exigente.

- ✉ Nuno Gonzalez
- ✉ Herdade da Malhadinha Nova

93



93



MENINO ANTÓNIO, ALCANTE BOUSCHET

REGIONAL ALENTEJANO, TINTO, 2014

Alicante Bouschet. Retinto granada. Cacau com licores de morango, framboesa e ameixa. Tostados de fumo e especiaria rica. Evolução de tabaco. Elegante na dimensão, aveludado nas texturas, longamente vivo e fresco, revelação na mesa.

- ✉ Nuno Gonzalez
- ✉ Herdade da Malhadinha Nova

J

REGIONAL ALENTEJANO, TINTO, 2014

Lote com Grand Noir. Cor média granada. Argiloso, tostado, nota mineral apetrolada, Ameixa.passa, fruto vermelho, leve nata e muita especiaria. Evolução de tabaco e fumo. Elegante, taninos de longa guarda, ainda víçosos e austeros. Desenho fresco e salivante. Para mesas exigentes.

- ✉ Paulo Amaral e Domingos Soares Franco
- ✉ José Maria da Fonseca Vinhos

93



93



MALHADINHA

REGIONAL ALENTEJANO, TINTO, 2015

Lote com Aragonez. Cor média carmim. Tostados de especiaria e mentas, bergamota, framboesa e outros bagos em cacau. Licor de ameixa e alcaçuz. Desenho fresco de um corpo elegante, sucroso e salivante. De excelente guarda e vocação gastronómica superior e internacional.

- ✉ Nuno Gonzalez
- ✉ Herdade da Malhadinha Nova

92



HERDADE DA CALADA, BARON DE B., RESERVA

DOC ALENTEJO, TINTO, 2014

Lote com Aragonez. Cor intensa violácea. Fumados de terra e tosta, especiarias doce e pretas, ameixa entre os bagos vermelhos. Nota de violeta e bergamota. Mineral. Amplo e aveludado, tanino generoso e ainda irreverente, boa sucrosidade num vinho longo, que impressiona à mesa.

- ✉ Eduardo Cardeal
- ✉ BCH

JOSÉ DE SOUSA MAYOR

REGIONAL ALENTEJANO, TINTO, 2015

Lote com Grand Noir. Cor média granada. Eucalipto e outros peitorais sobre ameixa e framboesa. Licor de esteva e especiaria. Tostados de fumo e terra de tabaco. Elegância máxima, sucrosidade grata que equilibra a raça austera dos taninos. Longo e de mesa rica. Vinho com personalidade.

- ✉ Paulo Amaral e Domingos Soares Franco
- ✉ José Maria da Fonseca Vinhos

92



SCALA COELI

REGIONAL ALENTEJANO, TINTO, 2014

Petit Verdot. Retinto e carmim. Madeira de nata e toda a especiaria, cacau com frutos vermelhos e bagos negros, nota fumada de terra e tosta. Rico. Sucroso e amplo, texturas tensas, salivantes, de longa presença. Elegância superior.

- ✉ Pedro Batista
- ✉ Fundação Eugénio de Almeida

92



92



TAPADA DE COELHEIROS

REGIONAL ALENTEJANO, BRANCO, 2016

Roupeiro & Arinto. Cor média citrina. Nata e baunilha com pera, maçã e especiaria. Nota refrescante de hortelã da ribeira. Agri-doce, cremoso, salivante e digestivo. Frescura de desenho muito gastronómico.

- ✉ Luís Patrão
- ✉ Herdade de Coelheiros

210

92



HOWARD'S FOLLY, RESERVA

REGIONAL ALENTEJANO, TINTO, 2012

Syrah & Alicante Bouschet. Cor intensa granada. Nata e café com ameixa e frutos vermelhos, frutos secos e muitos tostados de baunilha e pimentas. Guloso. Mastigável, sucroso, salivante, muito longo e firme. Com personalidade.

- ✉ David Baverstock
- ✉ Hill Valley Portugal

HERDADE DO SOBROSO, CELLAR SELECTION, ANTÃO VAZ & ALVARINHO

DOC ALENTEJO, BRANCO, 2016

Antão Vaz & Alvarinho. Cor clara citrina. Nata e baunilha com maçã assada e pasteleria. Lembra strudel. Nota refrescante de ervas aromáticas. Agri-doce, mastigável e alongado, salivante e digestivo. Superior.

- ✉ Filipe Teixeira Pinto e Luís Duarte
- ✉ Soc. Agro-Pecuária Herdade do Sobroso

91



211

91



ESSÊNCIA DO PESO

DOC ALENTEJO, TINTO, 2014

Syrah. Retinto e carmim. Tostados de fumo e bacon, notas minerais antes de ameixa e bago vermelho. Pimentas com bergamota. Mastigável, fresco, alongado, alguma secura que a mesa agradece.

- ✉ Luís Cabral de Almeida
- ✉ Sogrape Vinhos

91



MR, PREMIUM

REGIONAL ALENTEJANO, BRANCO, 2014

Lote com Viognier. Cor média citrina. Cheesecake de limão e baunilha, tostados de muita especiaria, notas amendoadas, de mel e mato estevado. Bom desenho fresco, salivante, texturas firmes, de longa revelação. Para mesas exigentes.

- ✉ Pedro Pereira Gonçalves
- ✉ Soc. Agrícola D. Diniz

HERDADE DOS GROUS, RESERVA

REGIONAL ALENTEJANO, BRANCO, 2016

Lote com Antão Vaz. Cor clara citrina. Fumados de terra e tosta, mineralidade apertolada, compota de ameixa e maçã, toda a especiaria e nota estevada. Mastigável, sucroso, muito amplo e consensual. Final de mesa rica. Auto-suficiente.

- ✉ Luís Duarte
- ✉ Monte do Trevo

91



91



SCALA COELI, RESERVA

REGIONAL ALENTEJANO, TINTO, 2013

Alicante Bouschet. Retinto violáceo. Evolução rica, tostados de fumo, especiaria e tabaco, ameixa e fruto vermelho em nata. Alicorados de esteva. Cativante. Mastigável, jovem e ainda irreverente na secura, longo e salivante. De boa guarda e melhor mesa.

- ✉ Pedro Batista
- ✉ Fundação Eugénio de Almeida

CONDE D'ERVIDEIRA, PRIVATE SELECTION

DOC ALENTEJO, BRANCO, 2015

Antão Vaz & Arinto. Cor média dourada. Apetrolado de boa evolução mineral, leves compotas com ervas de cheiro. Mastigável, cremoso, muito longo e salivante. Superior.

- ✉ Nelson Rolo
- ✉ Ervideira Soc. Agrícola

90



90



HERDADE DA FARIZOA, GRANDE RESERVA

DOC ALENTEJO, TINTO, 2013

Lote com Syrah. Cor retinta carmim. Achocolatado com baunilha, iogurte de fruto vermelho e ameixa, confitado, guloso. Taninos mastigáveis, sucroso, longo no prolongamento, alentejano puro. De mesa rica.

- ✉ Joaquim Mendes
- ✉ Soc. Agrícola Gaiense

PAULO LAUREANO, VINHAS VELHAS, PRIVATE SELECTION

DOC ALENTEJO, BRANCO, 2016

Vinhas Velhas. Cor média palha, nuance dourada. Nata e baunilha com citrinos, pera e pessego em licor e pastelaria com mel. Fumados de terra e tosta. Muito guloso. Mastigável, conversador, cremoso, salivante e agridoce. Superior e com personalidade.

- ✉ Paulo Laureano
- ✉ Paulo Laureano Vinus

90



90



CARDEIRA, RESERVA

DOC ALENTEJO, TINTO, 2014

Lote com Alicante Bouschet. Cor intensa carmim. Achocolatado com baunilha e especiarias negras, fruto vermelho e ameixa, tostados de terra emadeira rica, guloso. Taninos mastigáveis, sucroso, longo no prolongamento, De mesa rica. Superior.

- ✉ Luís Lourinho
- ✉ Herdade da Cardeira

CARTUXA, RESERVA

DOC ALENTEJO, TINTO, 2014

Alicante Bouschet & Trincadeira. Cor intensa carmim. Tostados de fumo e terra, notas minerais antes de ameixa e bago vermelho. Pimentas com bergamota. Mastigável, desenho fresco irreverente, alongado, alguma secura que a mesa agradece.

- ✉ Pedro Batista
- ✉ Fundação Eugénio de Almeida

90



90



HERDADE GRANDE, GERAÇÕES, COLHEITA SELECIONADA

REGIONAL ALENTEJANO, BRANCO, 2015

Alvarinho & Verdelho. Cor média citrina. Fumados de tosta e terra, casca cítrica, especiaria com ameixa e ervas. Frescura grata em desenho agri-doce, longo, com boa guarda e mesa.

- ✉ Francisco Garcia
- ✉ António Manuel Baião Lança

216

90



COELHEIROS, CHARDONNAY

REGIONAL ALENTEJANO, BRANCO, 2016

Chardonnay. Cor média citrina. Tostados, nota de folha de tomateiro, alperce e citrinos. Leve nata. Rico. Muito firme e fresco, desenhado para guarda, excelente à mesa.

- ✉ Luís Patrão
- ✉ Herdade de Coelheiros



QUALIDADE SEM FRONTEIRAS

Veze e veze sem conta e por todo o mundo, Amorim provou ser a escolha certa para os mais exigentes enólogos e produtores. Mas essa escolha vai além da elevada qualidade das nossas rolhas. A força dos nossos recursos a nível global e das nossas parcerias com a

indústria do vinho falam por si, com o reconhecimento internacional dos nossos métodos de produção avançados, controlo de qualidade, desempenho ambiental, serviço e relação custo/benefício. Quando se trata de vedantes para vinho, Amorim é um mundo à parte.



O Alentejo que nasceu para ser vinho!

CARMIM
REGUENGOS

www.carmim.eu

HERDADE GRANDE, 70 AML, SPECIAL EDITION

REGIONAL ALENTEJANO, TINTO, 2013

Lote com Aragonez. Cor intensa carmim. Achocolatado com baunilha, frutos negros e ameixa, guloso. Jovem nos taninos, sucroso, longo no prolongamento, rei na mesa. Superior.

- ✶ Francisco Garcia
- ✶ António Manuel Baião Lança



90

219

HOWARD'S FOLLY, SONHADOR

REGIONAL ALENTEJANO, TINTO, 2012

Lote com Syrah. Cor intensa granada. Maduro de fruto vermelho e ameixa preta, alicorados de esteva, notas de tosta fumada com cacau e eucalipto. Guloso. Mastigável, taninos de longa vida, presença longa e cvo-cação gastronómica.

- ✶ David Baverstock
- ✶ Hill Valley Portugal



90

90



HERDADE DE SÃO MIGUEL, RESERVA

REGIONAL ALENTEJANO, TINTO, 2014

Lote com Alicante Bouschet. Cor intensa granada. Cor intensa violácea. Eucalipto entre as tosta frescas, earl-grey com bergamota, suave nota floral, madeiras ricas de especiaria sobre ameixa e framboesa. Sucroso intenso, texturas aveludadas, taninos educados e generosos, vinho cativante, muito consensual.

- 📍 Nuno Franco
- 🏠 Casa Agrícola Alexandre Relvas

HERDADE MONTE DA CAL, SATURNINO, GRANDE RESERVA

REGIONAL ALENTEJANO, TINTO, 2011

Lote com Aragonez. Cor intensa granada. Licores de frutos e esteva, notas tostadas e terrosas, evolução de tabaco com especiaria de pimenta. Elegante, agridoce, taninos de boa educação, ainda firmes e salivantes. Prova longa e sempre grata. Prazeroso.

- 📍 Osvaldo Amado
- 🏠 Herdade Monte da Cal

90



90



INEVITÁVEL

REGIONAL ALENTEJANO, TINTO, 2015

Touriga Nacional & Syrah. Cor média granada. Nata e café com ameixa e frutos vermelhos, leve bergamota, pimento e muitos tostados de baunilha e pimentas. Guloso. Elegante, suculoso, Salivante, muito longo e firme. Com personalidade.

- 📍 Patrícia Peixoto
- 🏠 Casa Santa Vitória

DONA MARIA, GRANDE RESERVA

REGIONAL ALENTEJANO, TINTO, 2012

Lote com Alicante Bouschet. Cor intensa granada. Nata e café com ameixa e frutos vermelhos, fumos e muitos tostados de baunilha e pimentas. Guloso. Mastigável, suculoso, salivante, muito longo e firme. Auto-suficiente.

- 📍 Sandra Gonçalves
- 🏠 Júlio Bastos

90



90



DONA JOANA, GRANDE ESCOLHA

REGIONAL ALENTEJANO, TINTO, 2014

Lote com Touriga Nacional. Cor intensa violácea. Gelado de nata, ameixa, fruto vermelho e baunilha, tostados ricos de especiaria, aromas de licor de esteva e terra quente. Mastigável, cremoso, sucroso, taninos seletos, ainda em plena educação. De mesas ricas.

- ✉ Frederico Vilar Gomes
- ✉ Encosta de Estremoz

SYRAH DA PECEGUINA

REGIONAL ALENTEJANO, TINTO, 2015

Syrah. Cor intensa carmim. Achocolatado com baunilha, frutos negros e ameixa, guloso. Jovem nos taninos, sucroso, longo no prolongamento, mais longo do que largo. De mesa rica.

- ✉ Nuno Gonzalez
- ✉ Herdade da Malhadinha Nova

89



89



QUID PRO QUO, RESERVA

REGIONAL ALENTEJANO, TINTO, 2015

Touriga Nacional & Petit Verdot. Cor intensa carmim. Atourigado, pleno de violeta, bergamota, madeiras doces abaunilhadas e framboesa. Guloso. Mastigável, salivante, tanino de boa evolução, final agri-doce, muito grato.

- ✉ Diogo Sepúlveda
- ✉ Casa Santos Lima

PONTUAL, RESERVA

REGIONAL ALENTEJANO, TINTO, 2015

Alicante Bouschet & Touriga Nacional. Cor intensa granada. Bergamota em chá, violeta entre ameixa e bagos com cacau e baunilha. Guloso. Austero, salivante, tanino generoso, ainda jovem, muito mastigável e gastronómico.

- ✉ Paolo Nigra
- ✉ PLC Companhia de Vinhos do Alandroal

89



89



MALHADINHA

REGIONAL ALENTEJANO, BRANCO, 2016

Lote com Arinto. Cor média citrina. Poejo e outras aromáticas antes de baunilha, nata, casca de citrino e fruto tropical. Terroso e de tostado de rica especiaria. Cremoso, desenho fresco e alongado, sempre salivante e agridoce. De boa guarda e melhor mesa.

- ✉ Nuno Gonzalez
- ✉ Herdade da Malhadinha Nova

HERDADE DOS GROUS, RESERVA

REGIONAL ALENTEJANO, TINTO, 2014

Lote com Alicante Bouschet. Cor intensa granada. Tostados de fumo e especiaria antes de ameixa e bago vermelho. Pimentas com after eight. Mastigável, sucroso, alongado, revelação salivante muito grata em qualquer mesa. Lote com Aragonez. Retinto e carmim.

- ✉ Luís Duarte
- ✉ Monte do Trevo

89



224

89



TAPADA DE COELHOEIRO

REGIONAL ALENTEJANO, TINTO, 2013

Cabernet Sauvignon & Alicante Bouschet. Retinto granada. Tostados estremos de fumo e terra quente, mineralidade antes de ameixa passa, pimentas, licor de amora com esteva e casca cítrica. Mastigável, texturas densas, de revelação plena e levemente secante. Desenhada para mesas exigentes.

- ✉ Luís Patrão
- ✉ Herdade de Coelhoeiros

PAULO LAUREANO, VINHAS VELHAS, PRIVATE SELECTION

DOC ALENTEJO, TINTO, 2015

Tostados estremos de fumo e terra quente, natas com fruto vermelho, pimentas, licor de amora com esteva e casca cítrica. Nota doce de violeta. Mastigável, texturas densas, de revelação plena e levemente secante. Desenhada para mesas exigentes.

- ✉ Paulo Laureano
- ✉ Paulo Laureano Vinus.

88



225

88



TERRAS DE ESTREMOZ, RESERVA

REGIONAL ALENTEJANO, BRANCO, 2016

Chardonnay & Arinto. Cor média palha. Madeiras ricas e especiadas, iogurte com baunilha, casca citrica, pessego rico e fresco. Guloso. Glicerinado, muito conversador, sempre firme e interessante.

- ✉ Frederico Vilar Gomes
- ✉ Encosta de Estremoz

226

88



DONA MARIA, VIOGNIER

REGIONAL ALENTEJANO, BRANCO, 2016

Viognier. Cor média citrina. Bons tostados com especiaria que enriquecem pessego, ameixa e citrinos. Volumoso, glicerinado, fresco. Auto-suficiente e qualitativo.

- ✉ Sandra Gonçalves
- ✉ Júlio Tassara de Bastos

TOURIGA NACIONAL DA PECEGUINA

REGIONAL ALENTEJANO, TINTO, 2015

Touriga Nacional. Cor intensa carmim. Tostados presentes, baunilha e iogurte com framboesa e ameixa preta. Grata nota floral. Mastigável, tanino muito novo equilibrado com sucrosidade. Bom de mesa.

- ✉ Nuno Gonzalez
- ✉ Herdade da Malhadinha Nova

88



227

88



HERDADE DA PIMENTA, GRANDE ESCOLHA

REGIONAL ALENTEJANO, TINTO, 2014

Lote com Touriga Nacional. Cor retinta carmim. Frutos negros e vermelhos. Tostados de especiarias negras, leve baunilha, terroso. Mastigável, sucroso, frescura forasteira, longo, de mesa rica.

- ✉ Nuno Franco
- ✉ Casa Agrícola Alexandre Relvas

88



HERDADE DE SÃO MIGUEL, ALICANTE BOUSCHET

REGIONAL ALENTEJANO, TINTO, 2015

Alicante Bouschet. Cor intensa granada. Pimentos e pimentas, tostados ricos, fumo de tosta e terra, ameixa e groselhas. Alcaçuz. Elegante, sucrosidade grata, tanino polido, conjunto sem desmaios. Todo o terreno,

- ✉ Nuno Franco
- ✉ Casa Agrícola Alexandre Relvas

HERDADE DA FARIZOA, ALICANTE BOUSCHET

DOC ALENTEJO, TINTO, 2015

Alicante Bouschet. Cor intensa carmim. Framboesa, bergamota, bons tostados de especiaria. Densidade mastigável, tanino atrevido, de grato prolongamento sucroso e boa vocação gastronómica.

- ✉ Joaquim Mendes
- ✉ Soc. Agrícola Gaiense

87



88



MONTE DA RAVASQUEIRA, SANGIOVESE

REGIONAL ALENTEJANO, TINTO, 2014

Sangiovese. Cor aberta a média granada. Ameixa e cereja em licor de esteva e especiaria. Notas tostadas e de fumo. Tabaco. Elegante, tanino protagonista, maduro e alongado. Vinho para mesas de caça.

- ✉ Pedro Pereira Gonçalves
- ✉ Soc. Agrícola D. Diniz

REGUENGOS, RESERVA DOS SÓCIOS

DOC ALENTEJO, TINTO, 2014

Lote com Aragonez. Cor média granada. Pimentos e pimentas, em aroma internacional, notas vegetais frescas assim como as tostas da madeira. Fresco e mastigável, sucrosidade ideal para equilibrar a generosidade ainda austera dos taninos de longa duração. De mesa rica.

- ✉ Rui Veladas
- ✉ Carmim

87



87



QUETZAL, RESERVA

DOC ALENTEJO, TINTO, 2013

Lote com Syrah. Retinto granada. Volatilidade irreverente, combinada com licores de esteva e citrinos, notas de ameixa passa e morango. Tostados ricos de fumo e especiarias. Cremoso, sucrsosidade que amaina a secura do álcool e dos taninos. Rico na mesa.

- ✉ José Portela e Rui Reguinga
- ✉ Quinta do Quetzal

ADEGA DE BORBA, GARRAFEIRA

DOC ALENTEJO, TINTO, 2012

Lote com Trincadeira. Cor média granada. Pimentos e pimentas, em aroma internacional, notas vegetais frescas assim como as tostas da madeira. Fumo de terra e barrica. Elegância e sucrsidade ideais, longa presença fresca, desenho de taninos com austeridade que a mesa resolve.

- ✉ Óscar Gato
- ✉ Adega de Borba

87



230

87



HERDADE DO SOBROSO, CELLAR SELECTION, SYRAH & ALICANTE BOUSCHET

DOC ALENTEJO, TINTO, 2014

Syrah & Alicante Bouschet. Cor intensa granada. Cacau com licores de morango, framboesa e pessego. Tostados de fumo e especiaria rica. Elegante na dimensão, austero nas texturas, longamente vivo e fresco, revelação na mesa.

- ✉ Filipe Teixeira Pinto e Luís Duarte
- ✉ Soc. Agro-Pecuária Herdade do Sobroso

REAL GREI

DOC ALENTEJO, TINTO, 2015

Lote com Aragonez. Cor intensa granada. Framboesa em nata, bergamota, ervas aromáticas e madeiras mentoladas, especiaria. Expressivo. Mastigável, sucroso, longo, taninos jovens com leve secura que a guarda exige e a mesa agradece.

- ✉ Rui Veladas
- ✉ Carmim

87



231



MONTE DA
RAVASQUEIRA
DESDE 1943

3000
HECTARES
DE HISTÓRIAS



WWW.RAVASQUEIRA.COM

VINHOS MEDITERRÂNICOS **ALENTEJO**

PULO DO LOBO, VERDELHO

REGIONAL ALENTEJANO, BRANCO, 2016

Verdelho. Cor média citrina.
Casca cítrica, papaia, expressivo. Estruturado
e salivante, conversa sem desmaios, excelente
em mesa rica.

- Leonardo Maia
- Sociedade Agrícola de Pias



87

233

POLIPHONIA, RESERVA

REGIONAL ALENTEJANO, BRANCO, 2016

Lote com Antão Vaz. Cor média citrina.
Tostados sobre casca cítrica, pera e alperce.
Sucroso, alongado, auto-suficiente, qualitativo.

- Pedro Batista
- Granacer



87

87



PALPITE, RESERVA

REGIONAL ALENTEJANO, BRANCO, 2015

Lote com Arinto. Cor média palha. Tostados protagonistas, evolução fumada e mineral, melados entre ameixa e alperce em passa. Rico. Cremoso, frescura ideal e salivante. De mesa rica.

- ✉ António Maçanita
- ✉ Fitapreta Vinhos

HERDADE DE SÃO MIGUEL, PRIVATE COLLECTION

REGIONAL ALENTEJANO, TINTO, 2013

Lote com Alicante Bouschet. Cor intensa granada. Pimentos e pimentas, tostados ricos, fumo de tosta e terra, ameixa e groselhas. Alcaçuz. Tanino de guarda, desenho austero mas digestivo. De boa mesa.

- ✉ Nuno Franco
- ✉ Casa Agrícola Alexandre Relvas

87



234

87



HERDADE DE SÃO MIGUEL, TOURIGA FRANCA

REGIONAL ALENTEJANO, TINTO, 2014

Touriga Franca. Cor média granada. Fumados de terra e tosta, nuance abaunilhada sobre ameixa com alcaçuz e cacau. Elegante, fresco, tanino bem desenhado e com vida longa. Salivante e gastronómico.

- ✉ Nuno Franco
- ✉ Casa Agrícola Alexandre Relvas

OLHO DE MOCHO, RESERVA

REGIONAL ALENTEJANO, TINTO, 2013

Lote com Alicante Bouschet. Cor retinta carmim. Pimentas entre especiarias, tostados ricos, fumo de tosta e terra, ameixa e groselhas. Alcaçuz. Tanino de guarda, desenho austero mas digestivo. Longo. De boa mesa.

- ✉ Catarina Vieira e Pedro Ribeiro
- ✉ Rocim Agroindústria

87



235

87



OLHO DE MOCHO

REGIONAL ALENTEJANO, ROSÉ, 2016

Touriga Nacional & Syrah. Água glara de granada. Fruto vermelho, nuance de nata e especiaria apimentada, fino. Elegante, longo, fresco e salivante. Gastronómico.

- ✉ Catarina Vieira e Pedro Ribeiro
- ✉ Rocim

87



ROVISCO GARCIA

REGIONAL ALENTEJANO, ROSÉ, 2016

Aragonez & Touriga Nacional. Água média de cobre. Gelado de nata, baunilha e pessego. Nuance de fruto vermelho. Guloso. Cheio, arqueado, desenho ácido correto, final agri-doce. Todo-o-terreno.

- ✉ Luis Louro
- ✉ Maria Antónia Rovisco Garcia

MONTE DA RAVASQUEIRA, VIOGNIER

REGIONAL ALENTEJANO, BRANCO, 2014

Viognier. Cor média citrina. Alperce em gelado de nata e baunilha, notas peitorais de aromáticas e madeira fresca. Fragrante. Sucroso, cheio e aveludado, boa vibração salivante, final suavemente melado. Auto-suficiente.

- ✉ Pedro Pereira Gonçalves
- ✉ Soc. Agrícola D. Diniz

87



CORTES DE CIMA, AMPHORA

REGIONAL ALENTEJANO, TINTO, 2015

Lote com Aragonez. Cor média granada. Vinho de Talha. Barro, eucalipto e outros peitorais sobre ameixa e framboesa. Licor de esteva e especiaria. Elegante, tanino educado e maduro, notas sucrosas prolongadas. Auto-suficiente.

87



87



POLIPHONIA, SIGNATURE

REGIONAL ALENTEJANO, TINTO, 2013

Lote com Syrah. Retinto granada. Fumo de terra e tostados, pimentas entre as especiarias, ameixa e morango macerados em licor de esteva. Mastigável, sucroso, taninos robustos e agradecendo o polimento de mesas ricas.

- 📍 Pedro Batista
- 📍 Granacer

CORTES DE CIMA

ALENTEJANO IG, BRANCO, 2015

Lote com Arinto. Cor citrina média com nuance dourada. Fragrância de pêssago e alperce, sugestão de ervas aromáticas e leve especiaria. Cremoso, elegante e de longa presença. Auto-suficiente. Qualidade destacada.

- 📍 Hamilton Reis
- 📍 Cortes de Cima

86



87



SANTA VITÓRIA, GRANDE RESERVA

REGIONAL ALENTEJANO, BRANCO, 2016

Arinto. Terroso e fumado, Ananás em compota, leve citrico de flor e fruto. Muito longo, salivante, apimentado, desenho fresco de vocação gastronómica.

- 📍 Patrícia Peixoto
- 📍 Casa Santa Vitória

VDG, ALVARINHO

ALENTEJANO IG, BRANCO, 2016

Alvarinho. Cor citrina média. Tostados e fumo. Citrino, pessego e nota de clorofila. Longo, denso e glicerinado, fresco e gastronómico. Superior.

- 📍 Luís Leão
- 📍 Adega da Vidigueira

86



86



VDG, VERMENTINO

ALENTEJANO IG, BRANCO, 2016

Vermentino. Cor citrina média. Tostados e fumo. Citrino, pessego e nota de clorofila. Longo, denso e glicerinado, fresco e gastronómico. Superior.

- ✉ Luís Leão
- ✉ Adega da Vidigueira

240

86



VDG, VIOGNIER

ALENTEJANO IG, BRANCO, 2016

Viognier. Cor citrina média. Tostados e fumo. Citrino, pessego e nota de clorofila. Longo, denso e glicerinado, fresco e gastronómico. Superior.

- ✉ Luís Leão
- ✉ Adega da Vidigueira

CORTES DE CIMA

ALENTEJANO IG, TINTO, 2013

Lote com Aragonez. Cor granada média. Aromáticos de mentas e eucalipto antes de licor de ameixa e nata. Fumados de especiaria. Longo, sucroso, com excelente frescura e elegância. Superior.

- ✉ Hamilton Reis
- ✉ Cortes de Cima

86



241

VIDIGUEIRA, ALICANTE BOUSCHET

ALENTEJO DOC, TINTO, 2015

Alicante Bouschet. Cor granada intensa, com carmim. Leve fumado de terra e tosta. Cacau com fruto vermelho e ameixa, mato molhado. Sucroso, fresco, conversador e salivante, boa guarda e melhor mesa.

- ✉ Luís Leão
- ✉ Adega da Vidigueira

86



86



DONA MARIA

ALENTEJANO IG, ROSÉ, 2016

Lote com Aragonez. Água de topázio clara. Bergamota, pêssego, leve nota carbónica refrescante. Sucroso, denso, salivante e persistente. Muito gastronómico.

- 📍 Sandra Gonçalves
- 📍 Júlio Tassara Bastos

SANTA VITORIA, RESERVA

ALENTEJANO IG, TINTO, 2015

Lote com Aragonez. Cor granada média. Apimentado de especiaria e pimento vermelho. Eucalipto entre as tosta. Fruto vermelho e ameixa. Sucroso, elegante, cremoso, salivante. Bem coberto. Diferente.

- 📍 Patrícia Peixoto
- 📍 Casa Santa Vitoria

86



86



ADEGA DE BORBA, PREMIUM

ALENTEJO DOC, TINTO, 2015

Lote com Aragonez. Cor granada intensa e carmim. Bergamota e violeta com licores de ameixa e framboesa. Sugestão de tosta. Guloso. Firme e fresco, longo e de mesa rica.

- 📍 Óscar Gato
- 📍 Adega de Borba

SENSES, TOURIGA NACIONAL

ALENTEJANO IG, TINTO, 2015

Touriga Nacional. Cor granada intensa e carmim. Bergamota e violeta com licores de ameixa e framboesa. Sugestão de tosta. Guloso. Firme e fresco, longo e de mesa rica.

- 📍 Óscar Gato
- 📍 Adega de Borba

86



86



CONDE D'ERVIDEIRA, RESERVA

DOC ALENTEJO, BRANCO, 2016

Antão Vaz. Cor média citrina. Frutas desidratadas, nota floral rica, leve nota abaunilhada. Glicerinado, redondo e auto-suficiente.

- ✉ Nelson Rolo
- ✉ Ervideira Sociedade Agrícola

86



MONTE DA CAPELA, PREMIUM

DOC ALENTEJO, BRANCO, 2016

Antão Vaz & Arinto. Cor média palha. Tostados sobre fruto cítrico e de caroço, como a ameixa branca. Leve nota vegetal. Cremoso, longo e arqueado. De boa guarda.

- ✉ Alexandra Mendes
- ✉ Monte da Capela

CONVENTUAL, RESERVA

DOC ALENTEJO, BRANCO, 2016

Lote com Roupeiro. Cor clara citrina. Tostados com casca cítrica, leve nota de baunilha entre ervas de infusão. Agridoce, alongado, salivante, bom de mesa.

- ✉ Rui Vieira
- ✉ Adega de Portalegre

86



PORTALEGRE

DOC ALENTEJO, TINTO, 2015

Vinhas Velhas. Cor média carmim. Fumados de terra e tosta, ameixa preta, nota achocolatada. Reservado mas profundo. Fresco, elegante, grata sucrosidade em prova longa e salivante.

- ✉ Rui Vieira
- ✉ Adega de Portalegre

86



86



DONA MARIA, AMANTIS, RESERVA

DOC ALENTEJO, TINTO, 2013

Lote com Cabernet Sauvignon. Cor retinta granada. Tinta da china entre tostados, notas de terra mineral, pimentas em amoras e framboesas. Mastigável, fresco, longo, leve abraço que a mesa resolve.

- Sandra Gonçalves
- Júlio Bastos

MONTE DA CAPELA, PREMIUM

DOC ALENTEJO, TINTO, 2016

Lote com Aragonez. Cor média granada. Fechado, notam-se fumos de terra e tosta, frutado de ameixa alicorada, melhora com arejamento. Elegante, muito fresco e alongado. De boa mesa e melhor guarda.

- Alexandra Mendes
- Monte da Capela

86



86



ROQUEVALE, RESERVA

DOC ALENTEJO, TINTO, 2012

Lote com Syrah. Natas com ameixa passa e especiarias. Elegante, sucroso e fresco, salivante, ligeira segura que a mesa resolve.

- Joana Roquevale
- Roquevale

MONSARAZ, PREMIUM

DOC ALENTEJO, TINTO, 2014

Lote com Aragonez. Cor intensa granada. Achocolatado, frutos vermelhos, leve nota de violeta, madeiras frescas e de larga especiaria. Sucroso, longo, taninos irreverentes, final agri-doce. De boa mesa.

- Rui Veladas
- Carmim

86



86



QUINTAS DE BORBA, GRANDE RESERVA

DOC ALENTEJO, TINTO, 2014

Lote com Aragonez. Cor intensa carmim. Frutos vermelhos, tostados fresco e de especiaria, nota mineral terrosa. Complexidade em crescimento. Elegante, frescura irreverente, longa presença. Bom à mesa.

- 🇪 Óscar Gato
- 🇵 Adega de Borba

SENSES, VIOGNIER

REGIONAL ALENTEJANO, BRANCO, 2016

Viognier. Cor clara citrina. Casca de tangerina, leve nota de tosta com especiaria, discreto. Boca cheia e persistente, Excelente desenho fresco. De boa mesa.

- 🇪 Óscar Gato
- 🇵 Adega de Borba

86



86



ART.TERRA, AMPHORA

REGIONAL ALENTEJANO, BRANCO, 2016

Vinho de Talha com lote. Cor de ouro velho. Melado, uva e ameixa passa, álcool rico e perfumado. Talha com personalidade. Boca cremosa, alongada, salivante, como um tinto ligeiro. Gastronómico.

- 🇪 Nuno Franco
- 🇵 Casa Agrícola Alexandre Relvas

OLHO DE MOCHO, RESERVA

REGIONAL ALENTEJANO, BRANCO, 2016

Antão Vaz. Cor clara citrina. Casca cítrica, leve nota de folha de tomateiro, pessego, leve baunilha. Mais longo do que largo, sem desmaios. Bom de mesa.

- 🇪 Catarina Vieira e Pedro Ribeiro
- 🇵 Rocim Agroindústria

86



86



HERDADE DA CALADA, TOURIGA NACIONAL

REGIONAL ALENTEJANO, TINTO, 2015

Touriga Nacional. Cor intensa carmim. Tostados finos, ameixa e framboesa, leve baunilha. Cremoso, alongado, frescura final que agrada na mesa.

- ✉ Eduardo Cardeal
- ✉ BCH

VILA SANTA, RESERVA

REGIONAL ALENTEJANO, TINTO, 2015

Lote com Aragonez. Cor intensa carmim. Tostados algo protagonistas, fruta vermelha e de caroço, alguma doçura abaunilhada. Boca encorpada, com taninos imberbes, de boa guarda.

- ✉ Maria Pica e J. Portugal Ramos
- ✉ J. Portugal Ramos Vinhos

86



250

86



ART.TERRA, AMPHORA

REGIONAL ALENTEJANO, TINTO, 2016

Vinho de Talha com lote. Cor média carmim. Compotas de fruto vermelho, barro e terra, natural. Mastigável, tanino presente e algo mordente, salivante, gastronómico.

- ✉ Nuno Franco
- ✉ Casa Agrícola Alexandre Relvas

PLANSEL, SELECTA, TOURIGA NACIONAL

REGIONAL ALENTEJANO, TINTO, 2015

Touriga Nacional. Cor intensa granada. Touriga de framboesa, bergamota, caruma, bons tostados de especiaria. Elegante, densidade ideal, tanino atrevido, de grato prolongamento e boa vocação gastronómica.

- ✉ Carlos Ramos
- ✉ Quinta do Plansel

86



251

86



MONTE DA RAVASQUEIRA, RESERVA DA FAMÍLIA

REGIONAL ALENTEJANO, BRANCO, 2016

Alvarinho & Vionier. Cor clara citrina. Nata e baunilha com alperce, maçã e pastelaria. Nota refrescante de ervas aromáticas. Agridoce, médio e alongado, salivante e digestivo. Alentejo refrescado.

- ✉ Pedro Pereira Gonçalves
- ✉ Soc. Agrícola D. Diniz

PURO, TALHA

REGIONAL ALENTEJANO, TINTO, 2015

Lote com Grand Noir. Cor média granada. Vinho de Talha. Leve oxidação que compota a ameixa e o fruto vermelho, muito frutado, leve nota de mel e canela. Mastigável, tanino maduro, firme, apto para mesa de caça.

- ✉ Paulo Amaral e Domingos Soares Franco
- ✉ José Maria da Fonseca Vinhos

86



ENCOSTA DE ESTREMOZ, PRÓDIGO

REGIONAL ALENTEJANO, BRANCO, 2016

Lote com Antão Vaz. Cor clara citrina. Nata e baunilha com alperce, maçã e pastelaria. Nota refrescante de ervas aromáticas. Agridoce, cremoso, salivante e digestivo. Auto-suficiente.

- ✉ Frederico Vilar Gomes
- ✉ Encosta de Estremoz

86



HERDADE DO ROCIM, ALICANTE BOUSCHET

REGIONAL ALENTEJANO, TINTO, 2015

Alicante Bouschet. Retinto violáceo. Fruto vermelho com cacau, pimentas e leve baunilha com suaves notas de earl-grey. Vivo. Mastigável, jovem no tanino ainda por polir, desenho sucroso e consensual.

- ✉ Catarina Vieira e Pedro Ribeiro
- ✉ Rocim Agroindústria

86



86



SCALA COELI

REGIONAL ALENTEJANO, BRANCO, 2015

Alvarinho. Cor média palha. Hortelã, alperce em doce e passa, nota de avelã, buniilha e mel. Pimentas entre as especiarias. Elegante, alongado, salivante, desenho ácido irreverente. Melhor na mesa.

- Pedro Batista
- Fundação Eugénio de Almeida



CONSULTORES DE COMUNICAÇÃO

• CONSULTORIA | DESIGN •



O envelhecimento precoce faz com que os vinhos se tornem todos iguais...

Prolongue a vida dos seus vinhos com a estratégia
SHELF-LIFE IMPROVEMENT **SLI**



CLARIL QY

Clarificante natural (allergen & animal free), especialmente concebido para suavizar a adstringência e eliminar matéria corante instável.

Claril HM

Clarificante muito ativo na remoção de metais, permite a obtenção de vinhos mais estáveis e frescos no aroma e na cor.

Enartis SLI

Derivados parietais de leveduras para a conservação de vinhos prontos, que aguardam o engarrafamento. Elimina a fração oxidável dos vinhos e promove um ambiente redutor.

Enartis Tan SLI

Inovador tanino de madeira de carvalho sem tosta, com ação antioxidante e anti-envelhecimento dos vinhos, a usar como alternativa ou em sinergia com o anidrido sulfuroso.

www.enartis.com.pt

Enartis Portugal Unipessoal, Lda - Tel: +351 22 099 21 92 - Fax: +351 22 093 20 76 - enartis.portugal@enartis.com



o renascer de uma região

the rebirth of a region
Algarve Wines



ALGARVE

Descubra um dos melhores
destinos de férias na Europa

www.visitalgarve.pt

93



MARQUÊS DOS VALES, GRACE VINEYARD

REGIONAL ALGARVE, TINTO, 2011

Alicante Bouschet & Syrah. Cor intensa granada. Alicorados de especiaria, esteva e ameixa, tabaco entre tostados e fumos de boa barrica. Bem evoluído. Elegante, texturas suculosas e aveludadas, muito longo, taninos ainda viçosos mas com muito polimento. Ganhador.

- E** Paulo Laureano
- P** Quinta dos Vales

91



DIALOG SECRETUM

REGIONAL ALGARVE, BRANCO, 2016

Viognier. Cor média palha, com leve dourado. Geleia de marmelo, pera e maçã, leve nota de alperce, tostados de especiaria, cativante. Mastigável, tenso e alongado, Desenho fresco e de mesa rica.

- E** Paulo Laureano
- P** Quinta dos Vales

CONVENTO DO PARAÍSO, CABERNET SAUVIGNON

REGIONAL ALGARVE, TINTO, 2014

Cabernet Sauvignon. Cor intensa granada. Madeira de nata e toda a especiaria, frutos vermelhos com notas de pimento grelhado, bem tostado. Rico. Sucroso e amplo, texturas gulosas e aveludadas, salivantes, de longa presença.

- E** Nuno Gonzalez
- P** Convento do Paraíso

90



259

MARQUÊS DOS VALES, GRACE, VIOGNIER

REGIONAL ALGARVE, BRANCO, 2016

Viognier. Cor clara citrina. Casca e polpa de citrino, sua flor, camomila, alperce e ananás, nota mineral fumada lembrando silex. Elegante, cremoso, longo e conversador. Gastronómico.

- E** Paulo Laureano
- P** Quinta dos Vales

89



258

88



DIALOG

REGIONAL ALGARVE, TINTO, 2012

Cabernet Sauvignon & Petit Verdot. Cor intensa granada. Pimentos e pimentas, em aroma internacional, notas vegetais frescas assim como as tostas da madeira. Desenho discreto e feliz das especiarias doces. Elegância e sucrosidade ideais, longa presença fresca, desenho de taninos de longa guarda e mesa exigente.

- E** Paulo Laureano
- P** Quinta dos Vales

88



MARQUÊS DOS VALES, GRANDE ESCOLHA

REGIONAL ALGARVE, TINTO, 2014

Lote com Touriga Franca. Cor intensa carmim. Madeira de nata e toda a especiaria, cacau com frutos vermelhos e bagos negros, bem tostado. Rico. Sucroso e amplo, texturas tensas, salivantes, de longa presença.

- E** Paulo Laureano
- P** Quinta dos Vales

PAXÁ

REGIONAL ALGARVE, BRANCO, 2016

Vinhas Velhas. Cor clara citrina. Fumados de terra e tosta, alperce e ananás, leve nuance melada. Cremoso, firme, acabamento médio, sem desmaios.

- E**
- P** Paxá Wines

86



HERDADE DOS PIMENTEIS

REGIONAL ALGARVE, BRANCO, 2016

Moscatel Graúdo. Cor clara palha. Rosa, lúchia, ervas aromáticas, citrino de casca e polpa. Fragrante. Frisante fresco, dimensão média alongada. Auto-suficiente.

- E**
- P** Herdade dos Pimenteais Unipessoal

86



ÍNDICE

ÍNDICE 24 MELHORES

96	2013	Quinta do Monte d'Oiro, Reserva	Regional Lisboa	Tinto	52
96	2016	Quinta de Arcossó, Bastardo	DOC Trás-os-Montes	Rosé	80
96	2013	Quinta da Gaivosa, Vinha do Lordelo	DOC Douro	Tinto	80
95	2016	QM, Nature, Alvarinho	DOC Vinho Verde	Branco	26
95	2016	Quinta de Soalheiro, Alvarinho, Reserva	DOC Verdes	Branco	44
95	2014	Encontro 1	DOC Bairrada	Branco	81
95	2015	Quinta do Vallado, Vinha da Coroa	DOC Douro	Tinto	81
95	2015	Quinta do Monte Xisto	DOC Douro	Tinto	83
95	2015	Pintas	DOC Douro	Tinto	83
95	2014	Quinta do Crasto, Vinha Da Ponte	DOC Douro	Tinto	132
95	2013	Casa da Passarella, o Fugitivo, Vinhas Centenárias	DOC Dão	Tinto	152
95	2015	Marquesa de Alorna, Grande Reserva	DOC Tejo	Branco	174
95	2014	Palácio da Bacalhôa	Reg. P. de Setúbal	Tinto	26
94	2016	Guru	DOC Douro	Branco	84
94	2015	Quinta Vale D. Maria, Vinha da Francisca	DOC Douro	Tinto	84
94	2015	Chryseia	DOC Douro	Tinto	85
94	2015	Quinta do Vale Meão	DOC Douro	Tinto	85
94	2013	Quinta da Pellada, 49	DOC Dão	Tinto	132
94	2015	1836 Companhia das Lezírias, Grande Reserva	DOC Tejo	Tinto	152
94	2015	Quinta da Invejosa, Vinhas Velhas, Reserva	DOC Palmela	Tinto	174
94	2016	Herdade da Calada, Baron de B., Reserva	DOC Alentejo	Branco	204
94	2015	Herdade dos Grous, Moon Harvested	Reg. Alentejano	Tinto	204
94	2012	Cortes de Cima, Reserva	Reg. Alentejano	Tinto	205
94	2014	Preta, Grande Reserva	Reg. Alentejano	Tinto	205

CLASSIFICAÇÃO

93	2015	Casa de Saima, Pinot Noir	DOC Bairrada	Tinto	44
93	2015	Quinta do Pessegueiro	DOC Douro	Tinto	86
93	2013	Pai Horácio, Grande Reserva	DOC Douro	Tinto	86
93	2015	Passadouro, Reserva	DOC Douro	Tinto	87
93	2014	Quinta da Touriga-Chã	DOC Douro	Tinto	87
93	2013	Abandonado	DOC Douro	Tinto	88
93	2015	Quinta Vale D. Maria, Vinha do Rio	DOC Douro	Tinto	88
93	2014	Quinta da Leda	DOC Douro	Tinto	89
93	2015	Quinta da Pellada, Primus	DOC Dão	Branco	133
93	2014	Casa de Santar, Vinha dos Amores, Encruzado	DOC Dão	Branco	133
93	2012	Villa Oliveira, Vinha das Pedras Altas	DOC Dão	Tinto	134
93	2014	Villa Oliveira, Encruzado	DOC Dão	Branco	134
93	2014	Casal da Coelheira, Private Collection	Regional Tejo	Tinto	153
93	2014	Herdade Grande, Reserva	Reg. Alentejano	Branco	206
93	2014	Menino António, Alicante Bouschet	Reg. Alentejano	Tinto	206
93	2013	Maria Da Malhadinha	Reg. Alentejano	Tinto	207
93	2014	J	Reg. Alentejano	Tinto	207
93	2015	Malhadinha	Reg. Alentejano	Tinto	208
93	2011	Marquês dos Vales, Grace Vineyard	Regional Algarve	Tinto	258
92	2016	Soalheiro, Primeiras Vinhas, Alvarinho	DOC Vinho Verde	Branco	27
92	2015	Quinta Valle de Passos, Grande Reserva	DOC Trás-os-Montes	Tinto	89
92	2013	Palácio dos Távora	DOC Trás-os-Montes	Tinto	90
92	2014	Fagote, Vinhas Velhas, Grande Reserva	DOC Douro	Tinto	90
92	2015	Quinta do Vesúvio	DOC Douro	Tinto	91
92	2015	Quinta do Vallado, Field Blend, Reserva	DOC Douro	Tinto	91

92	2014	Quinta do Crasto, Tinta Roriz	DOC Douro	Tinto	92
92	2015	Murganheira, Reserva	DOC Távora Varosa	Tinto	92
92	2015	Quinta do Perdigão, Encruzado	DOC Dão	Branco	135
92	2014	Titular, Reserva	DOC Dão	Tinto	136
92	2016	Casal da Coelheira, Private Collection	Regional Tejo	Branco	153
92	2016	Domingos Soares Franco, Col. Priv., Moscatel Roxo	Reg. P. de Setúbal	Rosé	175
92	2014	Brejinho da Costa, Exclusive, Cabernet Sauvignon	Reg. P. de Setúbal	Tinto	175
92	2015	Horácio Simões, Castelão, Grande Reserva	Reg. P. de Setúbal	Tinto	176
92	2014	Herdade da Calada, Baron de B., Reserva	DOC Alentejo	Tinto	208
92	2015	José de Sousa Mayor	Reg. Alentejano	Tinto	209
92	2014	Scala Coeli	Reg. Alentejano	Tinto	209
92	2016	Tapada de Coelheiros	Reg. Alentejano	Branco	210
92	2012	Howard's Folly, Reserva	Reg. Alentejano	Tinto	210
91	2016	Opção Avesso, Estágio em Barricas	DOC Vinho Verde	Branco	27
91	2016	Opção, Avesso	DOC Vinho Verde	Branco	28
91	2016	QM, Vinhas Velhas, Alvarinho	DOC Vinho Verde	Branco	28
91	2015	Morgado de Sta. Catherina, Arinto, Reserva	DOC Bucelas	Branco	52
91	2015	Quinta de Arcossó, Grande Reserva	DOC Trás-os-Montes	Branco	93
91	2016	Dona Matilde, Reserva	DOC Douro	Branco	93
91	2014	H.O., Touriga Nacional	DOC Douro	Tinto	94
91	2013	Quinta da Gaivosa	DOC Douro	Tinto	94
91	2015	Duorum, Old Vines, Reserva	DOC Douro	Tinto	95
91	2016	1836 Companhia das Lezírias, Grande Reseva	DOC Tejo	Branco	154
91	2015	Clavis Aurea, Reserva	DOC Tejo	Tinto	154
91	2014	Conde de Vimioso, Reserva	Regional Tejo	Tinto	155
91	2015	Quinta do Piloto, Reserva	DOC Palmela	Branco	176
91	2014	Quinta do Piloto, Reserva	DOC Palmela	Tinto	179
91	2016	Herd. do Sobroso, Cellar Sel., Antão Vaz & Alvarinho	DOC Alentejo	Branco	211
91	2014	Essência do Peso	DOC Alentejo	Tinto	211
91	2014	MR, Premium	Reg. Alentejano	Branco	212
91	2013	Scala Coeli, Reserva	Reg. Alentejano	Tinto	212

91	2016	Herdade dos Grous, Reserva	Reg. Alentejano	Branco	213
91	2016	Dialog Secretum	Regional Algarve	Branco	258
90	2016	João Portugal Ramos, Alvarinho	DOC Vinho Verde	Branco	29
90	2016	João Portugal Ramos, Loureiro	DOC Vinho Verde	Branco	29
90	2016	Opção, Alvarinho	Regional Minho	Branco	30
90	2016	Quinta do Tamariz, Arinto, Reserva	DOC Vinho Verde	Branco	30
90	2015	Casa de Saima, Garrafeira	DOC Bairrada	Branco	45
90	2012	Quinta dos Abibes, Sublime	DOC Bairrada	Branco	45
90	2016	Casal Sta. Maria, Sauvignon Blanc	Regional Lisboa	Branco	53
90	2015	Quinta do Gradil, Reserva	Regional Lisboa	Tinto	53
90	2013	Quinta de Pancas, Grande Reserva	Regional Lisboa	Tinto	54
90	2016	Quinta do Sobreiró de Cima, Reserva	DOC Trás-os-Montes	Branco	95
90	2016	Valle Pradinhos	Reg. Transmontano	Rosé	96
90	2014	R de Romaneira	DOC Douro	Tinto	96
90	2015	Porrais, Rabigato, Reserva	DOC Douro	Branco	97
90	2015	Duas Quintas, Reserva	DOC Douro	Tinto	97
90	2016	Passadouro	DOC Douro	Branco	98
90	2015	Casa da Passarela, o Fugitivo	DOC Dão	Branco	136
90	2012	Quinta da Pellada	DOC Dão	Tinto	137
90	2015	Fonte do Ouro, Touriga Nacional, Reserva Especial	DOC Dão	Tinto	137
90	2015	Quinta do Cardo, Síria, Reserva	DOC Beira Interior	Branco	138
90	2015	Coudel Mor, Reserva	DOC DoTejo	Tinto	155
90	2013	Marquesa de Alorna, Grande Reserva	DOC DoTejo	Tinto	156
90	2015	Conde de Vimioso, Reserva	Regional Tejo	Branco	156
90	2015	Quinta da Mimosa	DOC Palmela	Tinto	179
90	2015	Domingos Soares Franco, Col. Priv., Sauvignon Blanc	Reg. P. de Setúbal	Branco	180
90	2016	Berardo, Reserva Familiar	Reg. P. de Setúbal	Branco	180
90	2015	Comendador Costa, Encruzado, Reserva	Reg. P. de Setúbal	Branco	181
90	2016	Herdade de Gâmbia, Reserva	Reg. P. de Setúbal	Tinto	181
90	2015	Conde d'Ervideira, Private Selection	DOC Alentejo	Branco	213
90	2013	Herdade da Farizoa, Grande Reserva	DOC Alentejo	Tinto	214

90	2014	Cardeira, Reserva	DOC Alentejo	Tinto	214
90	2016	Paulo Laureano, Vinhas Velhas, Priv. Selection	DOC Alentejo	Branco	215
90	2014	Cartuxa, Reserva	DOC Alentejo	Tinto	215
90	2015	Herdade Grande, Gerações, Col. Seleccionada	Reg. Alentejano	Branco	216
90	2016	Coelheiros, Chardonnay	Reg. Alentejano	Branco	216
90	2013	Herdade Grande, 70 Aml, Special Edition	Reg. Alentejano	Tinto	219
90	2012	Howard's Folly, Sonhador	Reg. Alentejano	Tinto	219
90	2014	Herdade de São Miguel, Reserva	Reg. Alentejano	Tinto	220
90	2015	Inevitável	Reg. Alentejano	Tinto	220
90	2011	Herdade Monte da Cal, Saturnino, Grande Reserva	Reg. Alentejano	Tinto	221
90	2012	Dona Maria, Grande Reserva	Reg. Alentejano	Tinto	221
90	2014	Dona Joana, Grande Escolha	Reg. Alentejano	Tinto	222
90	2014	Convento do Paraíso, Cabernet Sauvignon	Regional Algarve	Tinto	259
89	2016	Quinta de Carapeços, Alvarinho	Regional Minho	Branco	31
89	2015	Marquês de Marialva, Arinto, Reserva	DOC Bairrada	Branco	46
89	2008	Casa de Saima, Garrafeira	DOC Bairrada	Tinto	46
89	2007	Casal Sta. Maria, Malvasia de Colares	DOC Colares	Tinto	54
89	2014	Casal Sta. Maria, Pinot Noir	Regional Lisboa	Tinto	55
89	2015	Quinta do Gradil, Tannat	Regional Lisboa	Tinto	55
89	2015	Qta. do Pinto, Marsanne & Roussanne, Limited Edition	Regional Lisboa	Branco	56
89	2015	Quinta do Sobreiró de Cima, Touriga Nacional	DOC Trás-os-Montes	Tinto	98
89	2014	Valle de Passos, Reserva	DOC Trás-os-Montes	Tinto	99
89	2014	Altano, Reserva	DOC Douro	Tinto	99
89	2014	Arrobeiros, Reserva	DOC Douro	Tinto	100
89	2014	Uniqo, Reserva	DOC Douro	Tinto	100
89	2015	Oboé, Vinhas Velhas	DOC Douro	Branco	101
89	2011	Rabugento, Reserva	DOC Douro	Tinto	101
89	2011	Dona Berta, Vinha Centenária, Reserva	DOC Douro	Tinto	102
89	2009	Sagrado, Grande Reserva	DOC Douro	Tinto	102
89	2016	Fonte do Ouro, Encruzado	DOC Dão	Branco	135

89	2011	Villa Oliveira, Touriga Nacional	DOC Dão	Tinto	138
89	2014	Qta. da Lapa, Homenagem a Sta. Teresa D'avila, Reserva	DOC Tejo	Tinto	157
89	2015	Different Red	Regional Tejo	Tinto	157
89	2015	Quinto Elemento, Arinto, Reserva	Regional Tejo	Branco	158
89	2015	Encosta do Sobral, Reserva	Regional Tejo	Tinto	158
89	2016	Horácio Simões, Tradição, Boal	Reg. P. de Setúbal	Branco	182
89	2016	Quinta da Bacalhôa	Reg. P. de Setúbal	Branco	182
89	2013	Berardo, Reserva Familiar	Reg. P. de Setúbal	Tinto	183
89	2015	Quid Pro Quo, Reserva	Reg. Alentejano	Tinto	222
89	2015	Syrah da Peceguina	Reg. Alentejano	Tinto	223
89	2015	Pontual, Reserva	Reg. Alentejano	Tinto	223
89	2016	Malhadinha	Reg. Alentejano	Branco	224
89	2013	Tapada de Coelheiros	Reg. Alentejano	Tinto	224
89	2014	Herdade dos Grous, Reserva	Reg. Alentejano	Tinto	225
89	2016	Marquês dos Vales, Grace, Viognier	Regional Algarve	Branco	259
88	2016	Quinta da Lixa, Loureiro, Escolha	DOC Vinho Verde	Branco	31
88	2016	Portal do Fidalgo, Alvarinho	DOC Vinho Verde	Branco	32
88	2013	Quinta de Foz de Arouce	Reg. Beira Atlântico	Tinto	47
88	2013	Casa Santos Lima, Reserva	Regional Lisboa	Tinto	56
88	2015	Chocapalha, Reserva	Regional Lisboa	Branco	59
88	2016	Quinta do Monte d'Oiro, Madrigal, Viognier	Regional Lisboa	Branco	59
88	2015	Fonte das Moças	Regional Lisboa	Tinto	60
88	2013	Primeira Paixão, Merlot	DOC Madeira	Tinto	73
88	2016	Valle Pradinhos, Reserva	Reg. Transmontano	Branco	103
88	2015	Valle Pradinhos, Reserva	Reg. Transmontano	Tinto	103
88	2015	Oboé, Reserva	DOC Douro	Branco	104
88	2015	H.O., Reserva	DOC Douro	Branco	104
88	2014	H.O., Sousão	DOC Douro	Tinto	105
88	2015	Vallado, Quinta do Orgal, Superior	DOC Douro	Tinto	105
88	2016	Sagrado	DOC Douro	Rosé	106

88	2013	IMO, Reserva	DOC Douro	Tinto	106
88	2014	Adega de Vila Real, Grande Reserva	DOC Douro	Branco	107
88	2015	Casa da Passarella, o Enólogo, Encruzado	DOC Dão	Branco	139
88	2015	Quinta do Cardo, Caladoc, Reserva	DOC Beira Interior	Rosé	139
88	2015	Bridão, Reserva	DOC Tejo	Tinto	159
88	2016	Nana	Regional Tejo	Rosé	159
88	2014	Mythos	Regional Tejo	Tinto	160
88	2015	Quinta da Lagoalva, Syrah, Grande Escolha	Regional Tejo	Tinto	160
88	2015	Adega de Pegões, Syrah	Reg. P. de Setúbal	Tinto	183
88	2014	Xavier Santana, Castelão, Reserva	DOC Palmela	Tinto	184
88	2016	Casa Ermelinda Freitas, Alvarinho	Reg. P. de Setúbal	Branco	184
88	2016	Piloto Collection, Moscatel Roxo	Reg. P. de Setúbal	Branco	185
88	2015	Paulo Laureano, Vinhas Velhas, Priv. Selection	DOC Alentejo	Tinto	225
88	2016	Terras de Estremoz, Reserva	Reg. Alentejano	Branco	226
88	2016	Dona Maria, Viognier	Reg. Alentejano	Branco	226
88	2015	Touriga Nacional da Peceguina	Reg. Alentejano	Tinto	227
88	2014	Herdade da Pimenta, Grande Escolha	Reg. Alentejano	Tinto	227
88	2015	Herdade de São Miguel, Alicante Bouschet	Reg. Alentejano	Tinto	228
88	2014	Monte da Ravasqueira, Sangiovese	Reg. Alentejano	Tinto	228
88	2012	Dialog	Reg. Algarve	Tinto	260
88	2014	Marquês dos Vales, Grande Escolha	Regional Algarve	Tinto	260
87	2016	Casa de Vilacetinho, Grande Escolha	DOC Vinho Verde	Branco	32
87	2016	Qta. da Raza, Alvarinho & Trajadura, Grande Escolha	DOC Vinho Verde	Branco	35
87	2016	Opção, Escolha	DOC Vinho Verde	Rosé	35
87	2016	Chapeleiro (Hatter)	DOC Vinho Verde	Branco	36
87	2016	Mula Velha, Premium	IG Lisboa	Tinto	60
87	2015	S. Sebastião, Syrah	Regional Lisboa	Tinto	61
87	2016	Casal Sta. Maria, Riesling	Regional Lisboa	Branco	61
87	2016	Lisbon's Mustache, Arinto	Regional Lisboa	Branco	62

87	2016	Grand'Arte, Chardonnay	Regional Lisboa	Branco	62
87	2012	Cortém, Sauvignon Blanc & Viognier	Regional Lisboa	Branco	63
87	2011	Cortém, Petit Verdot & Merlot	Regional Lisboa	Tinto	63
87	2013	Vale da Mata, Reserva	Regional Lisboa	Tinto	64
87	2015	Quinta de Arcossó, Reserva	DOC Trás-os-Montes	Branco	107
87	2016	Vallado, Prima	DOC Douro	Branco	108
87	2015	Espírito do Côa, Reserva	DOC Douro	Tinto	108
87	2016	Vale D. Maria, Valleys	DOC Douro	Branco	109
87	2015	Oboé, Superior	DOC Douro	Tinto	109
87	2015	Passadouro, Touriga Franca	DOC Douro	Tinto	110
87	2013	Dona Matilde, Reserva	DOC Douro	Tinto	110
87	2015	Pintas, Character	DOC Douro	Tinto	111
87	2014	Cancellus, Signature	DOC Douro	Tinto	111
87	2015	Barro Vermelho, Touriga Nacional	DOC Douro	Tinto	112
87	2016	Pombal do Vesúvio	DOC Douro	Tinto	112
87	2016	Duas Quintas, Reserva	DOC Douro	Branco	113
87	2015	Qta. do Estanho, Vinhas Velhas, Grande Reserva	DOC Douro	Tinto	113
87	2014	D. Graça, Sousão, Grande Reserva	DOC Douro	Tinto	114
87	2014	Adega de Vila Real, Grande Reserva	DOC Douro	Tinto	114
87	2013	Uniqo, Grande Reserva	DOC Douro	Tinto	115
87	2011	Insuspeito, Grande Reserva	DOC Douro	Tinto	115
87	2016	Quinta Vale D. Maria, Vinha de Martim	DOC Douro	Branco	116
87	2014	Adega de Vila Real, Premium	DOC Douro	Tinto	116
87	2013	Quinta da Pellada, Casa	DOC Dão	Tinto	140
87	2015	Beyra, Reserva	DOC Beira Interior	Tinto	140
87	2015	Quinta do Cardo, Chardonnay, Reserva	DOC Beira Interior	Branco	141
87	2016	Quinta da Alorna, Verdelho	DOC Beira Interior	Branco	161
87	2015	Quinta do Falcão	DOC DoTejo	Tinto	161
87	2016	Quinta do Piloto, Reserva	IG Tejo	Rosé	185

87	2016	Quinta da Invejosa, Reserva	DOC Palmela	Branco	186
87	2013	Adega de Palmela, Reserva	DOC Palmela	Tinto	186
87	2016	Quinta do Monte Alegre, Reserva	Reg. P. de Setúbal	Branco	187
87	2016	Casa Ermelinda Freitas, Vinha da Valentina, Premium	Reg. P. de Setúbal	Branco	187
87	2016	Horácio Simões, Segredos, Bastardo	Reg. P. de Setúbal	Tinto	188
87	2013	Quinta Brejinho da Costa, Selection	Reg. P. de Setúbal	Tinto	188
87	2015	Casa Ermelinda Freitas, Syrah, Reserva	Reg. P. de Setúbal	Tinto	189
87	2015	Casa Ermelinda Freitas, Alicante Bouschet, Reserva	Reg. P. de Setúbal	Tinto	189
87	2015	Herdade da Farizoa, Alicante Bouschet	DOC Alentejo	Tinto	229
87	2014	Reguengos, Reserva dos Sócios	DOC Alentejo	Tinto	229
87	2013	Quetzal, Reserva	DOC Alentejo	Tinto	230
87	2014	Herd. do Sobroso, Cellar Selec, Syrah & Alicante Bouschet	DOC Alentejo	Tinto	230
87	2012	Adega de Borba, Garrafeira	DOC Alentejo	Tinto	231
87	2015	Real Grei	DOC Alentejo	Tinto	231
87	2016	Pulo do Lobo, Verdelho	Reg. Alentejano	Branco	233
87	2016	Poliphonia, Reserva	Reg. Alentejano	Branco	233
87	2015	Palpite, Reserva	Reg. Alentejano	Branco	234
87	2014	Herdade de São Miguel, Touriga Franca	Reg. Alentejano	Tinto	234
87	2013	Herdade de São Miguel, Private Collection	Reg. Alentejano	Tinto	235
87	2013	Olho de Mocho, Reserva	Reg. Alentejano	Tinto	235
87	2016	Olho de Mocho	Reg. Alentejano	Rosé	236
87	2016	Rovisco Garcia	Reg. Alentejano	Rosé	236
87	2014	Monte da Ravasqueira, Viognier	Reg. Alentejano	Branco	237
87	2015	Cortes de Cima, Amphora	Reg. Alentejano	Tinto	237
87	2013	Poliphonia, Signature	Reg. Alentejano	Tinto	238
87	2016	Santa Vitória, Grande Reserva	Reg. Alentejano	Branco	238
86	2016	Deu-La-Deu, Alvarinho	DOC Vinho Verde	Branco	36
86	2016	Deu-La-Deu, Alvarinho, Reserva	DOC Vinho Verde	Branco	37
86	2016	Quinta de Carapeços, Alvarinho & Trajadura	DOC Vinho Verde	Branco	37
86	2016	Aromas das Castas, Alv. & Trajadura, Grande Escolha	DOC Vinho Verde	Branco	38

86	2015	Pluma, Alvarinho, Reserva	Regional Minho	Branco	38
86	2015	Aliança, Reserva	DOC Bairrada	Tinto	47
86	2014	Colossal, Reserva	IG Lisboa	Tinto	64
86	2015	Casa Santos Lima, Reserva	IG Lisboa	Branco	65
86	2016	Quinta de Sant'ana, Fernão Pires	IG Lisboa	Branco	65
86	2013	Casa Santos Lima, Reserva	IG Lisboa	Tinto	66
86	2013	Palha Canas, Reserva	IG Lisboa	Tinto	66
86	2015	Quinta de Sant'ana	IG Lisboa	Tinto	67
86	2016	Quinta do Gradil, Sauvignon & Arinto	IG Lisboa	Branco	67
86	2015	Checkmate, Syrah	Regional Lisboa	Tinto	68
86	2015	S. Sebastião, Touriga Nacional	Regional Lisboa	Tinto	68
86	2015	Quinta de Pancas, Arinto, Reserva	Regional Lisboa	Branco	69
86	2014	Grand'arte, Alicante Bouschet	Regional Lisboa	Tinto	69
86	2015	Lisbon's Mustache	Regional Lisboa	Tinto	70
86	2016	Espalamaca do Pico	DOC Pico	Branco	73
86	2016	Valle de Passos	DOC Trás-os-Montes Rosé		117
86	2011	Quinta de Arcossó	DOC Trás-os-Montes	Tinto	117
86	2016	Quinta do Sobreiró de Cima, Moscatel Galego	DOC Trás-os-Montes	Branco	118
86	2014	Três Bagos, Reserva	DOC Douro	Tinto	118
86	2013	Cistus, Reserva	DOC Douro	Tinto	119
86	2015	Altano, Biológico	DOC Douro	Tinto	119
86	2014	Dalva, Reserva	DOC Douro	Tinto	120
86	2015	Quinta de Fafide, Reserva	DOC Douro	Tinto	120
86	2014	Ventozelo, Reserva	DOC Douro	Tinto	121
86	2016	Adega de Vila Real, Reserva	DOC Douro	Branco	121
86	2015	Crasto, Superior	DOC Douro	Branco	122
86	2016	Fragulho	DOC Douro	Branco	122
86	2016	Adega de Vila Real, Premium	DOC Douro	Branco	123
86	2015	Quinta da Soalheira, Vinhas Velhas	DOC Douro	Tinto	123
86	2015	Quinta do Vallado, Sousão	DOC Douro	Tinto	124

86	2013	Dona Berta, Reserva	DOC Douro	Tinto	124
86	2013	Vila Flor, Vinha da Peça	DOC Douro	Tinto	125
86	2015	Quinta do Vallado, Touriga Nacional	DOC Douro	Tinto	125
86	2014	H.O., Reserva	DOC Douro	Tinto	126
86	2012	Berço	DOC Douro	Branco	126
86	2015	Quinta do Cerrado	DOC Dão	Tinto	141
86	2014	Adro da Sé, Reserva	DOC Dão	Tinto	142
86	2014	Quinta dos Carvalhais	DOC Dão	Tinto	142
86	2015	Fonte do Ouro, Reserva	DOC Dão	Tinto	143
86	2014	Quinta da Garrida, Reserva	DOC Dão	Tinto	143
86	2015	Beira Serra, Seleção dos Sócios	DOC Beira Interior	Branco	145
86	2016	Beyra, Quartz, Reserva	DOC Beira Interior	Branco	145
86	2012	Seleção de Enófilos, Reserva	DOC Dotejo	Tinto	162
86	2016	Bridão, Colheita Tardia	DOC Dotejo	Branco	162
86	2016	Qta. da Alorna, Arinto & Chardonnay, Reserva	DOC Dotejo	Branco	163
86	2016	Quinta da Alorna, Touriga Nacional	IG Tejo	Rosé	163
86	2013	Qta. da Alorna, Touriga Nacional & Cabernet, Reserva	DOC Dotejo	Tinto	164
86	2016	Qta. da Alorna, Alvarinho & Viognier, Reserva	DOC Dotejo	Branco	164
86	2015	Bridão, Alicante Bouschet, Colheita Selec.	DOC Dotejo	Tinto	165
86	2016	Fiuza, Alvarinho	Regional Tejo	Branco	165
86	2016	Nana	Regional Tejo	Branco	166
86	2016	Fiuza, Sauvignon Blanc, Premium	Regional Tejo	Branco	166
86	2014	Tyto Alba, Touriga Nacional	Regional Tejo	Tinto	169
86	2015	Rovisco Pais, Premium	IG Pen. de Setúbal	Tinto	190
86	2015	Ameias, Touriga Nacional	IG Pen. de Setúbal	Tinto	190
86	2015	Vale dos Barris, Syrah, Colheita Seleccionada	IG Pen. de Setúbal	Tinto	191
86	2014	Adega de Pegões, Colheita Seleccionada	IG Pen. de Setúbal	Tinto	191
86	2014	Venâncio da Costa Lima, Reserva	DOC Palmela	Tinto	192
86	2015	Adega de Palmela, Reserva	DOC Palmela	Branco	192
86	2015	Serra Mãe, Reserva	DOC Palmela	Branco	193

86	2015	Casa Ermelinda Freitas, Vinha da Valentina, Signature, Reserva	Reg. P. de Setúbal	Tinto	193
86	2015	Casa Ermelinda Freitas, Vinha da Valentina, Premium	Reg. P. de Setúbal	Tinto	194
86	2016	Sobreiro de Pegões, Premium	Reg. P. de Setúbal	Branco	194
86	2016	Cova da Ursa, Chardonnay	Reg. P. de Setúbal	Branco	195
86	2016	Bacalhôa, Verdelho	Reg. P. de Setúbal	Branco	195
86	2016	Bacalhôa, Greco Di Tufo	Reg. P. de Setúbal	Branco	196
86	2016	Casa Ermelinda Freitas, Sauvignon Blanc & Verdelho	Reg. P. de Setúbal	Branco	196
86	2015	São Filipe, Syrah	Reg. P. de Setúbal	Tinto	197
86	2015	Talego, Syrah	Reg. P. de Setúbal	Tinto	197
86	2016	Sobreiro de Pegões, Premium	Reg. P. de Setúbal	Tinto	198
86	2014	Quinta da Bacalhôa	Reg. P. de Setúbal	Tinto	198
86	2015	Cortes de Cima	IG Alentejano	Branco	239
86	2016	VDG, Alvarinho	IG Alentejano	Branco	239
86	2016	VDG, Vermentino	IG Alentejano	Branco	240
86	2016	VDG, Viognier	IG Alentejano	Branco	240
86	2013	Cortes de Cima	IG Alentejano	Tinto	241
86	2015	Vidigueira, Alicante Bouschet	DOC Alentejo	Tinto	241
86	2016	Dona Maria	IG Alentejano	Rosé	242
86	2015	Adega de Borba, Premium	DOC Alentejo	Tinto	242
86	2015	Santa Vitoria, Reserva	IG Alentejano	Tinto	243
86	2015	Senses, Touriga Nacional	IG Alentejano	Tinto	243
86	2016	Conde d'Ervideira, Reserva	DOC Alentejo	Branco	244
86	2016	Monte da Capela, Premium	DOC Alentejo	Branco	244
86	2016	Conventual, Reserva	DOC Alentejo	Branco	245
86	2015	Portalegre	DOC Alentejo	Tinto	245
86	2013	Dona Maria, Amantis, Reserva	DOC Alentejo	Tinto	246
86	2012	Roquevale, Reserva	DOC Alentejo	Tinto	246
86	2016	Monte da Capela, Premium	DOC Alentejo	Tinto	247
86	2014	Monsaraz, Premium	DOC Alentejo	Tinto	247
86	2014	Quinta de Borba, Grande Reserva	DOC Alentejo	Tinto	248

86	2016	Art.Terra, Amphora	Reg. Alentejano	Branco	248
86	2016	Senses, Viognier	Reg. Alentejano	Branco	249
86	2016	Olho de Mocho, Reserva	Reg. Alentejano	Branco	249
86	2015	Herdade da Calada, Touriga Nacional	Reg. Alentejano	Tinto	250
86	2016	Art.Terra, Amphora	Reg. Alentejano	Tinto	250
86	2015	Vila Santa, Reserva	Reg. Alentejano	Tinto	251
86	2015	Plansel, Selecta, Touriga Nacional	Reg. Alentejano	Tinto	251
86	2016	Ravasqueira, Reserva da Família	Reg. Alentejano	Branco	252
86	2016	Encosta de Estremoz, Pródigo	Reg. Alentejano	Branco	252
86	2015	Puro, Talha	Reg. Alentejano	Tinto	253
86	2015	Herdade do Rocim, Alicante Bouschet	Reg. Alentejano	Tinto	253
86	2015	Scala Coeli	Reg. Alentejano	Branco	254
86	2016	Paxá	Regional Algarve	Branco	261
86	2016	Herdade dos Pimentais	Regional Algarve	Branco	261

ÍNDICE REMISSIVO

94	2015	1836 Companhia das Lezírias, Grande Reserva	DOC Tejo	Tinto	152
91	2016	1836 Companhia das Lezírias, Grande Reserva	DOC Tejo	Branco	154
93	2013	Abandonado	DOC Douro	Tinto	88
87	2012	Adega de Borba, Garrafeira	DOC Alentejo	Tinto	231
86	2015	Adega de Borba, Premium	DOC Alentejo	Tinto	242
87	2013	Adega de Palmela, Reserva	DOC Palmela	Tinto	186
86	2015	Adega de Palmela, Reserva	DOC Palmela	Branco	192
86	2014	Adega de Pegões, Colheita Selecionada	IG Pen. de Setúbal	Tinto	191
88	2015	Adega de Pegões, Syrah	IG Pen. de Setúbal	Tinto	183
88	2014	Adega de Vila Real, Grande Reserva	DOC Douro	Branco	104
87	2014	Adega de Vila Real, Grande Reserva	DOC Douro	Tinto	115
87	2014	Adega de Vila Real, Premium	DOC Douro	Tinto	116
86	2016	Adega de Vila Real, Premium	DOC Douro	Branco	119
86	2016	Adega de Vila Real, Reserva	DOC Douro	Branco	117
86	2014	Adro da Sé, Reserva	DOC Dão	Tinto	143
86	2015	Aliança, Reserva	DOC Bairrada	Tinto	47
86	2015	Altano, Biológico	DOC Douro	Tinto	122
89	2014	Altano, Reserva	DOC Douro	Tinto	100
86	2015	Ameias, Touriga Nacional	IG Pen. de Setúbal	Tinto	190
86	2016	Aromas das Castas, Alvarinho & Trajadura, Grande Escolha	DOC Vinho Verde	Branco	38
89	2014	Arrobeiros, Reserva	DOC Douro	Tinto	100
86	2016	Art.Terra, Amphora	Reg. Alentejano	Branco	248
86	2016	Art.Terra, Amphora	Reg. Alentejano	Tinto	250
86	2016	Bacalhôa, Greco di Tufo	Reg. Pen. de Setúbal	Branco	196
86	2016	Bacalhôa, Verdelho	Reg. Pen. de Setúbal	Branco	195
87	2015	Barro Vermelho, Touriga Nacional	DOC Douro	Tinto	113
86	2015	Beira Serra, Seleção dos Sócios	DOC Beira Interior	Branco	141

90	2016	Berardo, Reserva Familiar	Reg. Pen. de Setúbal	Branco	180
89	2013	Berardo, Reserva Familiar	Reg. Pen. de Setúbal	Tinto	183
86	2012	Berço	DOC Douro	Branco	119
86	2016	Beyra, Quartz, Reserva	DOC Beira Interior	Branco	142
87	2015	Beyra, Reserva	DOC Beira Interior	Tinto	141
92	2014	Brejinho da Costa, Exclusive, Cabernet Sauvignon	Reg. Pen. de Setúbal	Tinto	175
86	2015	Bridão, Alicante Bouschet, Colheita Selecionada	DOC Tejo	Tinto	165
86	2016	Bridão, Colheita Tardia	DOC Dotejo	Branco	162
88	2015	Bridão, Reserva	DOC Tejo	Tinto	159
87	2014	Cancellus, Signature	DOC Douro	Tinto	112
90	2014	Cardeira, Reserva	DOC Alentejo	Tinto	214
90	2014	Cartuxa, Reserva	DOC Alentejo	Tinto	215
90	2015	Casa da Passarela, o Fugitivo	DOC Dão	Branco	136
88	2015	Casa da Passarela, o Enólogo, Encruzado	DOC Dão	Branco	139
95	2013	Casa da Passarela, o Fugitivo, Vinhas Centenárias	DOC Dão	Tinto	132
90	2015	Casa de Saima, Garrafeira	DOC Bairrada	Branco	45
89	2008	Casa de Saima, Garrafeira	DOC Bairrada	Tinto	46
93	2015	Casa de Saima, Pinot Noir	DOC Bairrada	Tinto	44
93	2014	Casa de Santar, Vinha dos Amores, Encruzado	DOC Dão	Branco	133
87	2016	Casa de Vilacetinho, Grande Escolha	DOC Vinho Verde	Branco	32
87	2015	Casa Ermelinda Freitas, Alicante Bouschet, Reserva	Reg. Pen. de Setúbal	Tinto	189
88	2016	Casa Ermelinda Freitas, Alvarinho	Reg. Pen. de Setúbal	Branco	184
86	2016	Casa Ermelinda Freitas, Sauvignon Blanc & Verdelho	Reg. Pen. de Setúbal	Branco	196
87	2015	Casa Ermelinda Freitas, Syrah, Reserva	Reg. Pen. de Setúbal	Tinto	189
87	2016	Casa Ermelinda Freitas, Vinha da Valentina, Premium	Reg. Pen. de Setúbal	Branco	187
86	2015	Casa Ermelinda Freitas, Vinha da Valentina, Premium	Reg. Pen. de Setúbal	Tinto	194
86	2015	Casa Ermelinda Freitas, Vinha da Valentina, Sign, Reserva	Reg. Pen. de Setúbal	Tinto	193
86	2015	Casa Santos Lima, Reserva	IG Lisboa	Branco	65
86	2013	Casa Santos Lima, Reserva	IG Lisboa	Tinto	66
88	2013	Casa Santos Lima, Reserva	Regional Lisboa	Tinto	56

93	2014	Casal da Coelheira, Private Collection	Regional Tejo	Tinto	153
92	2016	Casal da Coelheira, Private Collection	Regional Tejo	Branco	153
89	2007	Casal Sta Maria, Malvasia de Colares	DOC Colares	Tinto	54
89	2014	Casal Sta Maria, Pinot Noir	Regional Lisboa	Tinto	55
87	2016	Casal Sta Maria, Riesling	Regional Lisboa	Branco	61
90	2016	Casal Sta Maria, Sauvignon Blanc	Regional Lisboa	Branco	53
87	2016	Chapeleiro (Hatter)	DOC Vinho Verde	Branco	36
86	2015	Checkmate, Syrah	Regional Lisboa	Tinto	68
88	2015	Chocapalha, Reserva	Regional Lisboa	Branco	59
94	2015	Chryseia	DOC Douro	Tinto	85
86	2013	Cistus, Reserva	DOC Douro	Tinto	121
91	2015	Clavis Aurea, Reserva	DOC Tejo	Tinto	154
90	2016	Coelheiros, Chardonnay	Reg. Alentejano	Branco	216
86	2014	Colossal, Reserva	IG Lisboa	Tinto	64
90	2015	Comendador Costa, Encruzado, Reserva	Reg. Pen. de Setúbal	Branco	181
91	2014	Conde de Vimioso, Reserva	Regional Tejo	Tinto	155
90	2015	Conde de Vimioso, Reserva	Regional Tejo	Branco	156
90	2015	Conde d'Ervideira, Private Selection	DOC Alentejo	Branco	213
86	2016	Conde d'Ervideira, Reserva	DOC Alentejo	Branco	244
90	2014	Convento do Paraíso, Cabernet Sauvignon	Regional Algarve	Tinto	259
86	2016	Conventual, Reserva	DOC Alentejo	Branco	245
87	2011	Cortém, Petit Verdot & Merlot	Regional Lisboa	Tinto	63
87	2012	Cortém, Sauvignon Blanc & Viognier	Regional Lisboa	Branco	63
86	2015	Cortes de Cima	IG Alentejano	Branco	239
86	2013	Cortes de Cima	IG Alentejano	Tinto	241
87	2015	Cortes de Cima, Amphora	Reg. Alentejano	Tinto	237
94	2012	Cortes de Cima, Reserva	Reg. Alentejano	Tinto	205
90	2015	Coudel Mor, Reserva	DOC Dotejo	Tinto	155
86	2016	Cova da Ursa, Chardonnay	Reg. Pen. de Setúbal	Branco	195
86	2015	Crasto, Superior	DOC Douro	Branco	118

87	2014	D. Graça, Sousão, Grande Reserva	DOC Douro	Tinto	114
86	2014	Dalva, Reserva	DOC Douro	Tinto	122
86	2016	Deu-La-Deu, Alvarinho	DOC Vinho Verde	Branco	36
86	2016	Deu-La-Deu, Alvarinho, Reserva	DOC Vinho Verde	Branco	37
88	2012	Dialog	Regional Algarve	Tinto	260
91	2016	Dialog Secretum	Regional Algarve	Branco	258
89	2015	Different Red	Regional Tejo	Tinto	157
92	2016	Domingos Soares Franco, Col. Priv., Moscatel Roxo	Reg. Pen. de Setúbal	Rosé	175
90	2015	Domingos Soares Franco, Col. Priv., Sauvignon Blanc	Reg. Pen. de Setúbal	Branco	180
86	2013	Dona Berta, Reserva	DOC Douro	Tinto	125
89	2011	Dona Berta, Vinha Centenária, Reserva	DOC Douro	Tinto	102
90	2014	Dona Joana, Grande Escolha	Reg. Alentejano	Tinto	222
86	2016	Dona Maria	IG Alentejano	Rosé	242
86	2013	Dona Maria, Amantis, Reserva	DOC Alentejo	Tinto	246
90	2012	Dona Maria, Grande Reserva	Reg. Alentejano	Tinto	221
88	2016	Dona Maria, Viognier	Reg. Alentejano	Branco	226
91	2016	Dona Matilde, Reserva	DOC Douro	Branco	93
87	2013	Dona Matilde, Reserva	DOC Douro	Tinto	111
87	2016	Duas Quintas, Reserva	DOC Douro	Branco	109
90	2015	Duas Quintas, Reserva	DOC Douro	Tinto	97
91	2015	Duorum, Old Vines, Reserva	DOC Douro	Tinto	95
95	2014	Encontro 1	DOC Bairrada	Branco	44
86	2016	Encosta de Estremoz, Pródigo	Reg. Alentejano	Branco	252
89	2015	Encosta do Sobral, Reserva	Regional Tejo	Tinto	158
86	2016	Espalamarca do Pico	DOC Pico	Branco	73
87	2015	Espírito do Côa, Reserva	DOC Douro	Tinto	110
91	2014	Essência do Peso	DOC Alentejo	Tinto	211
92	2014	Fagote, Vinhas Velhas, Grande Reserva	DOC Douro	Tinto	90
86	2016	Fiuza, Alvarinho	Regional Tejo	Branco	165
86	2016	Fiuza, Sauvignon Blanc, Premium	Regional Tejo	Branco	166

88	2015	Fonte das Moças	Regional Lisboa	Tinto	60
89	2016	Fonte do Ouro, Encruzado	DOC Dão	Branco	135
86	2015	Fonte do Ouro, Reserva	DOC Dão	Tinto	145
90	2015	Fonte do Ouro, Touriga Nacional, Reserva Especial	DOC Dão	Tinto	138
86	2016	Fragulho	DOC Douro	Branco	118
86	2014	Grand'arte, Alicante Bouschet	Regional Lisboa	Tinto	69
87	2016	Grand'arte, Chardonnay	Regional Lisboa	Branco	62
94	2016	Guru	DOC Douro	Branco	84
88	2015	H.O., Reserva	DOC Douro	Branco	104
91	2014	H.O., Touriga Nacional	DOC Douro	Tinto	94
86	2014	H.O., Reserva	DOC Douro	Tinto	126
88	2014	H.O., Sousão	DOC Douro	Tinto	106
94	2016	Herdade da Calada, Baron de B., Reserva	DOC Alentejo	Branco	204
92	2014	Herdade da Calada, Baron de B., Reserva	DOC Alentejo	Tinto	208
86	2015	Herdade da Calada, Touriga Nacional	Reg. Alentejano	Tinto	250
87	2015	Herdade da Farizoa, Alicante Bouschet	DOC Alentejo	Tinto	229
90	2013	Herdade da Farizoa, Grande Reserva	DOC Alentejo	Tinto	214
88	2014	Herdade da Pimenta, Grande Escolha	Reg. Alentejano	Tinto	227
90	2016	Herdade de Gâmbia, Reserva	Reg. Pen. de Setúbal	Tinto	181
88	2015	Herdade de São Miguel, Alicante Bouschet	Reg. Alentejano	Tinto	228
87	2013	Herdade de São Miguel, Private Collection	Reg. Alentejano	Tinto	235
90	2014	Herdade de São Miguel, Reserva	Reg. Alentejano	Tinto	220
87	2014	Herdade de São Miguel, Touriga Franca	Reg. Alentejano	Tinto	234
86	2015	Herdade do Rocim, Alicante Bouschet	Reg. Alentejano	Tinto	253
91	2016	Herdade do Sobroso, Celler Selec, Antão Vaz & Alvarinho	DOC Alentejo	Branco	211
87	2014	Herdade do Sobroso, Celler Selec, Syrah & Alicante Bouschet	DOC Alentejo	Tinto	230
94	2015	Herdade dos Grous, Moon Harvested	Reg. Alentejano	Tinto	204
91	2016	Herdade dos Grous, Reserva	Reg. Alentejano	Branco	213
89	2014	Herdade dos Grous, Reserva	Reg. Alentejano	Tinto	225
86	2016	Herdade dos Pimenteais	Regional Algarve	Branco	261

90	2013	Herdade Grande, 70 Aml, Special Edition	Reg. Alentejano	Tinto	219
90	2015	Herdade Grande, Gerações, Colheita Selecionada	Reg. Alentejano	Branco	216
93	2014	Herdade Grande, Reserva	Reg. Alentejano	Branco	206
90	2011	Herdade Monte da Cal, Saturnino, Grande Reserva	Reg. Alentejano	Tinto	221
92	2015	Horácio Simões, Castelão, Grande Reserva	Reg. Pen. de Setúbal	Tinto	176
87	2016	Horácio Simões, Segredos, Bastardo	Reg. Pen. de Setúbal	Tinto	188
89	2016	Horácio Simões, Tradição, Boal	Reg. Pen. de Setúbal	Branco	182
92	2012	Howard's Folly, Reserva	Reg. Alentejano	Tinto	210
90	2012	Howard's Folly, Sonhador	Reg. Alentejano	Tinto	219
88	2013	IMO, Reserva	DOC Douro	Tinto	107
90	2015	Inevitável	Reg. Alentejano	Tinto	220
87	2011	Insuspeito, Grande Reserva	DOC Douro	Tinto	116
93	2014	J	Reg. Alentejano	Tinto	207
90	2016	João Portugal Ramos, Alvarinho	DOC Vinho Verde	Branco	29
90	2016	João Portugal Ramos, Loureiro	DOC Vinho Verde	Branco	29
92	2015	José de Sousa Mayor	Reg. Alentejano	Tinto	209
86	2015	Lisbon's Mustache	Regional Lisboa	Tinto	70
87	2016	Lisbon's Mustache, Arinto	Regional Lisboa	Branco	62
93	2015	Malhadinha	Reg. Alentejano	Tinto	208
89	2016	Malhadinha	Reg. Alentejano	Branco	224
93	2013	Maria da Malhadinha	Reg. Alentejano	Tinto	207
89	2015	Marquês de Marialva, Arinto, Reserva	DOC Bairrada	Branco	46
93	2011	Marquês dos Vales, Grace Vineyard	Regional Algarve	Tinto	258
89	2016	Marquês dos Vales, Grace, Viognier	Regional Algarve	Branco	259
88	2014	Marquês dos Vales, Grande Escolha	Regional Algarve	Tinto	260
95	2015	Marquesa de Alorna, Grande Reserva	DOC Tejo	Branco	152
90	2013	Marquesa de Alorna, Grande Reserva	DOC Tejo	Tinto	156
93	2014	Menino António, Alicante Bouschet	Reg. Alentejano	Tinto	206
86	2014	Monsaraz, Premium	DOC Alentejo	Tinto	247
86	2016	Monte da Capela, Premium	DOC Alentejo	Branco	244

86	2016	Monte da Capela, Premium	DOC Alentejo	Tinto	247
88	2014	Monte da Ravasqueira, Sangiovese	Reg. Alentejano	Tinto	228
87	2014	Monte da Ravasqueira, Viognier	Reg. Alentejano	Branco	237
91	2015	Morgado de Sta Catherina, Arinto, Reserva	DOC Bucelas	Branco	52
91	2014	Mr, Premium	Reg. Alentejano	Branco	212
87	2016	Mula Velha, Premium	IG Lisboa	Tinto	60
92	2015	Murganheira, Reserva	DOC Távora Varosa	Tinto	92
88	2014	Mythos	Regional Tejo	Tinto	160
88	2016	Nana	Regional Tejo	Rosé	159
86	2016	Nana	Regional Tejo	Branco	166
88	2015	Oboé, Reserva	DOC Douro	Branco	103
87	2015	Oboé, Superior	DOC Douro	Tinto	110
89	2015	Oboé, Vinhas Velhas	DOC Douro	Branco	98
87	2016	Olho de Mocho	Reg. Alentejano	Rosé	236
87	2013	Olho de Mocho, Reserva	Reg. Alentejano	Tinto	235
86	2016	Olho de Mocho, Reserva	Reg. Alentejano	Branco	249
91	2016	Opção Avesso, Estágio Em Barricas	DOC Vinho Verde	Branco	27
90	2016	Opção, Alvarinho	Regional Minho	Branco	30
91	2016	Opção, Avesso	DOC Vinho Verde	Branco	28
87	2016	Opção, Escolha	DOC Vinho Verde	Rosé	35
93	2013	Pai Horácio, Grande Reserva	DOC Douro	Tinto	86
95	2014	Palácio da Bacalhã	Reg. Pen. de Setúbal	Tinto	174
92	2013	Palácio dos Távora	DOC Trás-Os-Montes	Tinto	90
86	2013	Palha Canas, Reserva	IG Lisboa	Tinto	66
87	2015	Palpite, Reserva	Reg. Alentejano	Branco	234
90	2016	Passadouro	DOC Douro	Branco	98
93	2015	Passadouro, Reserva	DOC Douro	Tinto	87
87	2015	Passadouro, Touriga Franca	DOC Douro	Tinto	111
90	2016	Paulo Laureano, Vinhas Velhas, Private Selection	DOC Alentejo	Branco	215
88	2015	Paulo Laureano, Vinhas Velhas, Private Selection	DOC Alentejo	Tinto	225

86	2016	Paxá	Regional Algarve	Branco	261
88	2016	Piloto Collection, Moscatel Roxo	Reg. Pen. de Setúbal	Branco	185
95	2015	Pintas	DOC Douro	Tinto	83
87	2015	Pintas, Character	DOC Douro	Tinto	112
86	2015	Plansel, Selecta, Touriga Nacional	Reg. Alentejano	Tinto	251
86	2015	Pluma, Alvarinho, Reserva	Regional Minho	Branco	38
87	2016	Poliphonia, Reserva	Reg. Alentejano	Branco	233
87	2013	Poliphonia, Signature	Reg. Alentejano	Tinto	238
87	2016	Pombal do Vesúvio	DOC Douro	Tinto	113
89	2015	Pontual, Reserva	Reg. Alentejano	Tinto	223
90	2015	Porrais, Rabigato, Reserva	DOC Douro	Branco	97
88	2016	Portal do Fidalgo, Alvarinho	DOC Verdes	Branco	32
86	2015	Portalegre	DOC Alentejo	Tinto	245
94	2014	Preta, Grande Reserva	Reg. Alentejano	Tinto	205
88	2013	Primeira Paixão, Merlot	DOC Madeira	Tinto	73
87	2016	Pulo do Lobo, Verdelho	Reg. Alentejano	Branco	233
86	2015	Puro, Talha	Reg. Alentejano	Tinto	253
95	2016	QM, Nature, Alvarinho	DOC Vinho Verde	Branco	26
91	2016	QM, Vinhas Velhas, Alvarinho	DOC Vinho Verde	Branco	28
87	2013	Quetzal, Reserva	DOC Alentejo	Tinto	230
89	2015	Quid Pro Quo, Reserva	Reg. Alentejano	Tinto	222
87	2013	Quinta Brejinho da Costa, Selection	Reg. Pen. de Setúbal	Tinto	188
86	2016	Quinta da Alorna, Alvarinho & Viognier, Reserva	DOC Tejo	Branco	164
86	2016	Quinta da Alorna, Arinto & Chardonnay, Reserva	DOC Dotejo	Branco	163
86	2016	Quinta da Alorna, Touriga Nacional	IG Tejo	Rosé	163
86	2013	Quinta da Alorna, Touriga Nacional & Cabernet, Reserva	DOC Dotejo	Tinto	164
87	2016	Quinta da Alorna, Verdelho	DOC Dotejo	Branco	161
89	2016	Quinta da Bacalhôa	Reg. Pen. de Setúbal	Branco	182
86	2014	Quinta da Bacalhôa	Reg. Pen. de Setúbal	Tinto	198
91	2013	Quinta da Gaivosa	DOC Douro	Tinto	94

96	2013	Quinta da Gaivosa, Vinha Do Lordelo	DOC Douro	Tinto	80
86	2014	Quinta da Garrida, Reserva	DOC Dão	Tinto	145
87	2016	Quinta da Invejosa, Reserva	DOC Palmela	Branco	186
94	2015	Quinta da Invejosa, Vinhas Velhas, Reserva	DOC Palmela	Tinto	174
88	2015	Quinta da Lagoalva, Syrah, Grande Escolha	Regional Tejo	Tinto	160
89	2014	Quinta da Lapa, Homenagem a Sta Teresa D'Avila, Reserva	DOC Tejo	Tinto	157
93	2014	Quinta da Leda	DOC Douro	Tinto	89
88	2016	Quinta da Lixa, Loureiro, Escolha	DOC Vinho Verde	Branco	31
90	2015	Quinta da Mimosa	DOC Palmela	Tinto	179
90	2012	Quinta da Pellada	DOC Dão	Tinto	137
94	2013	Quinta da Pellada, 49	DOC Dão	Tinto	132
87	2013	Quinta da Pellada, Casa	DOC Dão	Tinto	140
93	2015	Quinta da Pellada, Primus	DOC Dão	Branco	133
87	2016	Quinta da Raza, Alvarinho & Trajadura, Grande Escolha	DOC Vinho Verde	Branco	35
86	2015	Quinta da Soalheira, Vinhas Velhas	DOC Douro	Tinto	124
93	2014	Quinta da Touriga-Chã	DOC Douro	Tinto	87
86	2011	Quinta de Arcossó	DOC Trás-Os-Montes	Tinto	120
96	2016	Quinta de Arcossó, Bastardo	DOC Trás-Os-Montes	Rosé	80
91	2015	Quinta de Arcossó, Grande Reserva	DOC Trás-Os-Montes	Branco	93
87	2015	Quinta de Arcossó, Reserva	DOC Trás-Os-Montes	Branco	107
86	2014	Quinta de Borba, Grande Reserva	DOC Alentejo	Tinto	248
86	2016	Quinta de Carapeços, Alvarinho & Trajadura	DOC Verdes	Branco	37
89	2016	Quinta de Carapeços, Alvarinho	Regional Minho	Branco	31
86	2015	Quinta de Fafide, Reserva	DOC Douro	Tinto	123
88	2013	Quinta de Foz De Arouce	Reg. Beira Atlântico	Tinto	47
86	2015	Quinta de Pancas, Arinto, Reserva	Regional Lisboa	Branco	69
90	2013	Quinta de Pancas, Grande Reserva	Regional Lisboa	Tinto	54
86	2015	Quinta de Sant'ana	IG Lisboa	Tinto	67
86	2016	Quinta de Sant'ana, Fernão Pires	IG Lisboa	Branco	65
95	2016	Quinta de Soalheiro, Alvarinho, Reserva	DOC Verdes	Branco	26

88	2015	Quinta do Cardo, Caladoc, Reserva	DOC Beira Interior	Rosé	139
87	2015	Quinta do Cardo, Chardonnay, Reserva	DOC Beira Interior	Branco	140
90	2015	Quinta do Cardo, Sória, Reserva	DOC Beira Interior	Branco	137
86	2015	Quinta do Cerrado	DOC Dão	Tinto	142
92	2014	Quinta do Crasto, Tinta Roriz	DOC Douro	Tinto	92
95	2014	Quinta do Crasto, Vinha da Ponte	DOC Douro	Tinto	83
87	2015	Quinta do Estanho, Vinhas Velhas, Grande Reserva	DOC Douro	Tinto	114
87	2015	Quinta do Falcão	IG Tejo	Tinto	161
90	2015	Quinta do Gradil, Reserva	Regional Lisboa	Tinto	53
86	2016	Quinta do Gradil, Sauvignon & Arinto	IG Lisboa	Branco	67
89	2015	Quinta do Gradil, Tannat	Regional Lisboa	Tinto	55
87	2016	Quinta do Monte Alegre, Reserva	Reg. Pen. de Setúbal	Branco	187
88	2016	Quinta do Monte D'oiro, Madrigal, Viognier	Regional Lisboa	Branco	59
96	2013	Quinta do Monte D'oiro, Reserva	Regional Lisboa	Tinto	52
95	2015	Quinta do Monte Xisto	DOC Douro	Tinto	81
92	2015	Quinta do Perdigão, Encruzado	DOC Dão	Branco	135
93	2015	Quinta do Pessegueiro	DOC Douro	Tinto	86
91	2015	Quinta do Piloto, Reserva	DOC Palmela	Branco	176
91	2014	Quinta do Piloto, Reserva	DOC Palmela	Tinto	179
87	2016	Quinta do Piloto, Reserva	DOC Palmela	Rosé	185
89	2015	Quinta do Pinto, Marsanne & Roussanne, Limited Edition	Regional Lisboa	Branco	56
86	2016	Quinta do Sobreiró de Cima, Moscatel Galego	DOC Trás-Os-Montes	Branco	117
90	2016	Quinta do Sobreiró de Cima, Reserva	DOC Trás-Os-Montes	Branco	95
89	2015	Quinta do Sobreiró de Cima, Touriga Nacional	DOC Trás-Os-Montes	Tinto	99
90	2016	Quinta do Tamariz, Arinto, Reserva	DOC Vinho Verde	Branco	30
94	2015	Quinta do Vale Meão	DOC Douro	Tinto	85
92	2015	Quinta do Vallado, Field Blend, Reserva	DOC Douro	Tinto	91
86	2015	Quinta do Vallado, Sousão	DOC Douro	Tinto	124
86	2015	Quinta do Vallado, Touriga Nacional	DOC Douro	Tinto	126
95	2015	Quinta do Vallado, Vinha da Coroa	DOC Douro	Tinto	81

92	2015	Quinta do Vesúvio	DOC Douro	Tinto	91
90	2012	Quinta dos Abibes, Sublime	DOC Bairrada	Branco	45
86	2014	Quinta dos Carvalhais	DOC Dão	Tinto	143
94	2015	Quinta Vale D. Maria, Vinha da Francisca	DOC Douro	Tinto	84
87	2016	Quinta Vale D. Maria, Vinha de Martim	DOC Douro	Branco	109
93	2015	Quinta Vale D. Maria, Vinha do Rio	DOC Douro	Tinto	88
92	2015	Quinta Valle De Passos, Grande Reserva	DOC Trás-Os-Montes	Tinto	89
89	2015	Quinto Elemento, Arinto, Reserva	Regional Tejo	Branco	158
90	2014	R de Romaneira	DOC Douro	Tinto	96
89	2011	Rabugento, Reserva	DOC Douro	Tinto	101
86	2016	Ravasqueira, Reserva da Família	Reg. Alentejano	Branco	252
87	2015	Real Grei	DOC Alentejo	Tinto	231
87	2014	Reguengos, Reserva dos Sócios	DOC Alentejo	Tinto	229
86	2012	Roquevale, Reserva	DOC Alentejo	Tinto	246
87	2016	Rovisco Garcia	Reg. Alentejano	Rosé	236
86	2015	Rovisco Pais, Premium	IG Pen. de Setúbal	Tinto	190
87	2015	S. Sebastião, Syrah	Regional Lisboa	Tinto	61
86	2015	S. Sebastião, Touriga Nacional	Regional Lisboa	Tinto	68
88	2016	Sagrado	DOC Douro	Rosé	105
89	2009	Sagrado, Grande Reserva	DOC Douro	Tinto	102
87	2016	Santa Vitória, Grande Reserva	Reg. Alentejano	Branco	238
86	2015	Santa Vitoria, Reserva	IG Alentejano	Tinto	243
86	2015	São Filipe, Syrah	Reg. Pen. de Setúbal	Tinto	197
92	2014	Scala Coeli	Reg. Alentejano	Tinto	209
86	2015	Scala Coeli	Reg. Alentejano	Branco	254
91	2013	Scala Coeli, Reserva	Reg. Alentejano	Tinto	212
86	2012	Seleção de Enófilos, Reserva	DOC Dotejo	Tinto	162
86	2015	Senses, Touriga Nacional	IG Alentejano	Tinto	243
86	2016	Senses, Viognier	Reg. Alentejano	Branco	249
86	2015	Serra Mãe, Reserva	DOC Palmela	Branco	193

92	2016	Soalheiro, Primeiras Vinhas, Alvarinho	DOC Vinho Verde	Branco	27
86	2016	Sobreiro de Pegões, Premium	Reg. Pen. de Setúbal	Branco	194
86	2016	Sobreiro de Pegões, Premium	Reg. Pen. de Setúbal	Tinto	198
89	2015	Syrah da Peceguina	Reg. Alentejano	Tinto	223
86	2015	Talego, Syrah	Reg. Pen. de Setúbal	Tinto	197
92	2016	Tapada de Coelhoos	Reg. Alentejano	Branco	210
89	2013	Tapada de Coelhoos	Reg. Alentejano	Tinto	224
88	2016	Terras de Estremoz, Reserva	Reg. Alentejano	Branco	226
92	2014	Titular, Reserva	DOC Dão	Tinto	136
88	2015	Touriga Nacional da Peceguina	Reg. Alentejano	Tinto	227
86	2014	Três Bagos, Reserva	DOC Douro	Tinto	121
86	2014	Tyto Alba, Touriga Nacional	Regional Tejo	Tinto	169
87	2013	Uniqo, Grande Reserva	DOC Douro	Tinto	115
89	2014	Uniqo, Reserva	DOC Douro	Tinto	101
87	2016	Vale D. Maria, Valleys	DOC Douro	Branco	108
87	2013	Vale da Mata, Reserva	Regional Lisboa	Tinto	64
86	2015	Vale dos Barris, Syrah, Colheita Seleccionada	IG Pen. de Setúbal	Tinto	191
87	2016	Vallado, Prima	DOC Douro	Branco	108
88	2015	Vallado, Quinta do Orgal, Superior	DOC Douro	Tinto	106
86	2016	Valle de Passos	DOC Trás-Os-Montes	Rosé	120
89	2014	Valle de Passos, Reserva	DOC Trás-Os-Montes	Tinto	99
90	2016	Valle Pradinhos	Reg. Transmontano	Rosé	96
88	2016	Valle Pradinhos, Reserva	Reg. Transmontano	Branco	103
88	2015	Valle Pradinhos, Reserva	Reg. Transmontano	Tinto	105
86	2016	VDG, Alvarinho	IG Alentejano	Branco	239
86	2016	VDG, Vermentino	IG Alentejano	Branco	240
86	2016	VDG, Viognier	IG Alentejano	Branco	240

86	2014	Venâncio da Costa Lima, Reserva	DOC Palmela	Tinto	192
86	2014	Ventozelo, Reserva	DOC Douro	Tinto	123
86	2015	Vidigueira, Alicante Bouschet	DOC Alentejo	Tinto	241
86	2013	Vila Flor, Vinha da Peça	DOC Douro	Tinto	125
86	2015	Vila Santa, Reserva	Reg. Alentejano	Tinto	251
93	2014	Villa Oliveira, Encruzado	DOC Dão	Branco	134
89	2011	Villa Oliveira, Touriga Nacional	DOC Dão	Tinto	138
93	2012	Villa Oliveira, Vinha das Pedras Altas	DOC Dão	Tinto	134
88	2014	Xavier Santana, Castelão, Reserva	Doc Palmela	Tinto	184

Selos Aníbal Coutinho

Contacte-nos para adquirir o seu selo.



Aqui à Beira
Consultoria & Design
Rua Jorge de Sena, 1 - Escritório 7
1750-129 Lisboa

Aqui à Beira, Lda.

W www.aquiabeira.com

E geral@aquiabeira.com

T (+351) 218 244 821

