



# líquidos

por Aníbal Coutinho  
ajosecouthino@gmail.com



#34  
Agosto 2016

PRÉMIOS W'16

Categoria de Melhor Vinho Tranquilo Tinto, Diário, em 2016

Apesar da qualidade média dos vinhos portugueses ser superior ao de outros países vinhateiros, a pressão comercial tem precipitado a decisão de engarrafamento de vinhos muito jovens, consumidos cedo demais, sem tempo de mostrar o seu potencial. Os enólogos adaptaram-se a esse consumo "acabado de espremer" com técnicas que estão a marcar o perfil sensorial do vinho português. O uso de madeiras que dão corpo a um vinho acabado de nascer e cheiro de amadurecimento ao líquido que ainda mama, está hoje generalizado. Por vezes, a arte da madeira não enobrecer a nossa tradição secular.

Por outro lado, uma estirpe indígena de levedura - dekkera ou brettanomyces - fica escondida pelas notas da madeira mas revela-se rapidamente, quer em aromas animais e farmacêuticos mas também na segura desequilibrada que causa na nossa boca, porque se alimenta de todos os compostos do vinho que contêm algum tipo de açúcar disponível. O controlo da ação da Brett - assim é carinhosamente conhecida - é tecnicamente possível mas difícil e por vezes pouco compatível com a prontidão e com as margens de rentabilidade.

A pressão comercial e a falta de vinho justificam a colocação nas prateleiras nacionais de garrafas menos consensuais e dificilmente prazerosas. Infelizmente, esta realidade afeta todas as regiões vitivinícolas portuguesas. O Guia Popular de Vinhos 2017, trabalho de seleção e triagem, em prova-cega, de mais de 2000 vinhos tranquilos - aqueles que são indevidamente designados por vinhos de mesa por nos acompanharem à refeição - presentes nas prateleiras dos supermercados, com PVP entre 2 e 10 euros, pode servir de instrumento de revelação de bons vinhos a preços baixos. Na edição dos Prémios W 2016 consolida-se a categoria de melhor vinho tinto com uma relação qualidade-preço tão elevada que o posiciona como opção acertada para um consumo diário. Os nomeados para MELHOR VINHO TINTO DIÁRIO são:

VENCEDOR DA CATEGORIA NOS PRÉMIOS W'15  
▶ FLOR DO TUA, RESERVA, DO TRÁS-OS-MONTES, 2013



## Nomeados Prémios W'16

Melhor Vinho Tranquilo Tinto Diário

Sponsored by



▶ Ameias, Aragonez,  
SIVIPA, IGP Península de Setúbal, 2014

▶ Dalva, Reserva,  
C. da Silva, DOC Douro, 2013

▶ Foral, Reserva,  
Aliança Vinhos de Portugal (Bacalhôa), DOC Douro, 2014

▶ Herdade Paço do Conde, Reserva,  
Sociedade Agrícola Encosta do Guadiana, IGP Alentejano, 2012

▶ Marquês de Marialva, Reserva, Baga,  
Adega Cooperativa de Cantanhede, DOC Bairrada, 2011

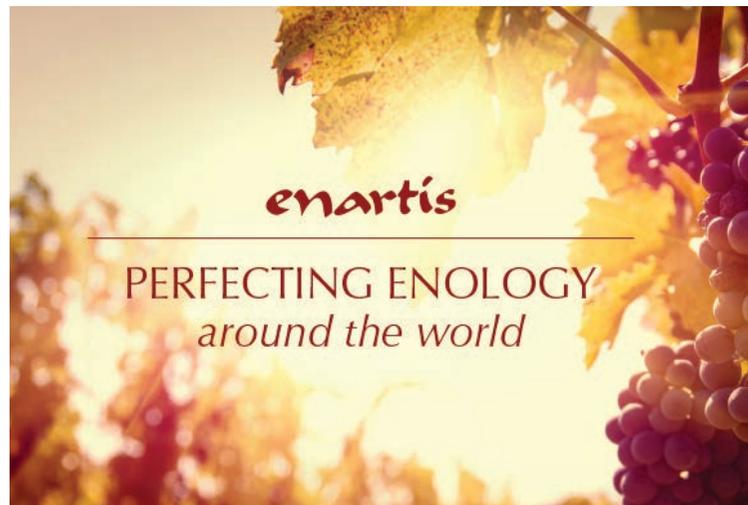
▶ Quinta da Mimosa,  
Casa Ermelinda Freitas Vinhos, DOC Palmela, 2013

▶ São Domingos, Reserva,  
Caves do Solar de São Domingos, DOC Bairrada, 2010

▶ Senses, Touriga Nacional,  
Adega Cooperativa de Borba, IGP Alentejano, 2014

▶ Tapada dos Monges,  
Manuel da Costa Carvalho Lima & Filhos Lda, DOC Vinho Verde, 2015

▶ Vidigueira, Grande Escolha, Adega Coop.  
da Vidigueira, Cuba e Alvito, DOC Alentejo (Vidigueira), 2014



## ABC DO VINHO E DA VINHA

FRESCURA - Sensação provocada pela acidez. A sua medição sensorial usa descritores como Acidulo, Duro, Fresco, Saboroso, Plano, Aguado ou Chato.

